

Муниципальное Казенное Дошкольное Образовательное Учреждение  
города Ефремов  
детский сад №9 компенсирующего вида

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**старшей группы (5 - 6 лет)**  
**на 2019 - 2020 учебный год**

## Оглавление

1.Целевой раздел.....	3
1.2.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ .....	7
2. Содержательный раздел.....	12
2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	28
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	48
3.2.Распорядок образовательной деятельности. ....	49
3.2.2. Расписание НОД.....	52
3.2.3.Учебный план, его обоснования.....	53
3.3.3. Сложившиеся традиции в ДОУ и старшей группе.....	56
4.Перспективное планирование. ....	58
4.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	62
4.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	67
4.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	74
5.Приложение.....	87
5.4. Инновационная деятельность.....	122
5.4.2. Использование ИКТ в образовательном процессе .....	125
5.6. Список художественной литературы для чтения детям в старшей группе .....	130

## 1.Целевой раздел

### 1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, Муниципального Казенного Дошкольного Образовательного Учреждения детского сада № 9 компенсирующего вида (Далее МКДОУ)

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

*Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:*

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

### **1.1.2. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)**

- **Возрастные особенности развития детей 5-6 лет** См.: От рождения до школы.

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010 С. 223-225.

- Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

- Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

- Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

- Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

- Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

- Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

- В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

- Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

- Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

- Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

- Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

- Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

- Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

- Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

- Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### 1.1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5-6 лет

2. 1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

3. 2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

4. 3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

5. 4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

6. 5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

7. 6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

8. 7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой *совокупность* признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты.

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»** Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый».** Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».** Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».** Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту».** Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе».** Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности».** Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое



стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

#### **Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область «Физическое развитие. Здоровье».** Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.** Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

**Развитие элементарных математических представлений.** Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, **вечер**, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

**Формирование целостной картины мира.** Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

**Образовательная область «Речевое развитие».**

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки, называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.**

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.**

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

**Музыка**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка пять образовательных областей)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие
- речевое развитие;
- физическое развитие.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

##### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

##### **Содержание психолого-педагогической работы**

## **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

## **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких

родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого- педагогической работы**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый— холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.



Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну—по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками

разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого - педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг.

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания

декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в два-четыре треугольника, прямоугольник в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.



Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Музыкально-художественную деятельность в значительной мере осуществляет музыкальный руководитель при непосредственном участии воспитателей.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого - педагогической работы**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины—у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода —наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к больным. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Непосредственно-образовательную деятельность по физической культуре осуществляет инструктор по физкультуре при непосредственном участии воспитателей.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**

### **2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в МКДОУ осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, конструктивной, восприятия художественной литературы), в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей при квалифицированной коррекции недостатков, имеющихся в речевом, психофизическом развитии детей, взаимодействии с семьями детей с ОВЗ по реализации Программы. Важнейшим условием реализации Программы становится создание такой образовательной среды, которая стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству, что обеспечивает дальнейшую успешную социализацию ребенка. Пребывание в МКДОУ должно доставлять ребенку радость, образовательные ситуации должны быть увлекательными, психологические условия – комфортными. В условиях МКДОУ комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей с ОВЗ. Она проходит через все время пребывания ребенка в возрастной группе.

Особенностями осуществления образовательного процесса также являются:

- национально-культурные;
- демографические;

• климатические и др. МКДОУ посещают дети других национальностей. В связи с этим уделяется внимание воспитанию у дошкольников толерантности. Основной состав воспитанников по национальности – русские. С целью возрождения национальных ценностей, самобытных традиций и обычаев русского народа, развитие личности ребенка проходит через устное народное творчество, знакомство с его малыми жанрами, фольклором. Во исполнении приказа департамента Тульской области № 583 от 21.04.2003 г. «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента» увеличен объем двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы детского сада. В летний оздоровительный период увеличивается продолжительность прогулок; спортивные праздники, досуги, подвижные игры проводятся на свежем воздухе. Также проводится ознакомление детей с Тульским краем, родным городом.

### **Система физкультурно-оздоровительной работы**

*Цель:* Удовлетворение биологической потребности растущего организма ребёнка в двигательной деятельности, возможность ему ощущать радость и удовольствие от умения управлять своим телом.

*Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:*

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### Направления и содержание работы

№	Направление работы	Содержание работы
1.	Обеспечение здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Щадящий режим</li> <li>- Организация микроклимата в жизни группы</li> <li>- гибкий режим</li> <li>- профилактические, оздоровительные мероприятия</li> </ul>
2.	Создание условий для физкультурно-оздоровительной работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование и организация НОД по физкультуре</li> <li>- планирование и организация мероприятий по физкультуре</li> </ul>
3.	Укрепление здоровья детей средствами физической культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение утренней гимнастики, пальчиковой гимнастики, и т.д.</li> <li>- физ. занятия в разных формах, физ. досуги, спорт. праздники</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- спортивные игры</li> <li>- пешие прогулки</li> <li>- индивидуальная работа по развитию движений</li> <li>- неделя здоровья</li> </ul>
4.	Организация активного отдыха и самостоятельной двигательной деятельности детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры</li> <li>- самостоятельная деятельность на прогулке, в группах</li> <li>- динамические паузы</li> <li>- использование сезонных видов спорта</li> </ul>
5.	Закаливание детского организма	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проветривание помещений</li> <li>- прогулки на свежем воздухе</li> <li>- соблюдение режима, структуры прогулки</li> <li>- гигиенические и водные процедуры</li> <li>- хождение босиком</li> <li>- гигиеническое мытьё ног</li> <li>- рациональная одежда детей на прогулках, в группе, на занятиях на свежем воздухе</li> </ul>
6.	Работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- день открытых дверей</li> <li>- родительские собрания</li> <li>- участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях детского сада</li> <li>- пропаганда ЗОЖ</li> </ul>
7.	Медико-педагогический контроль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проверка условий санитарно – гигиенического состояния групповых помещений, зала, прогулочных участков, физ.площадки</li> <li>- мониторинг состояния здоровья детей</li> <li>- рациональное питание</li> </ul>
9.	Работа по охране жизни и здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для занятий</li> <li>- соблюдение ТБ</li> <li>- соблюдение санитарно–гигиенических требований и норм при организации работы с</li> </ul>

		детьми – инструкторы
--	--	----------------------

### Режим двигательной активности

Формы работы		Количество и длительность (в мин.)
НОД Физическая культура	а) в помещении	2 раза в неделю до 25
	б) на улице	1 раз в неделю 25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	ежедневно 8-10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30
	в) физкультминутки (в середине статического НОД)	ежедневно
	г) гимнастика после сна	ежедневно 7
	д) физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 35 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

#### 2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Важнейшим условием реализации рабочей программы группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:
  - проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;
  - создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
  - обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;
  - обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
  - стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;
  - обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБОУ, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система образовательной деятельности нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в группе, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

#### **Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:**

- избегать представления об игре как регламентированном процессе коллективной проработки знаний;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать проживанию ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
  - предоставлять выбор игрового оборудования;
  - способствовать отражению событий в игре;
  - поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
  - руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

#### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования

дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с

другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Взаимодействие с семьями воспитанников – важная задача МКДОУ.

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки- передвижки, сайт детского сада, а также компьютерные презентации, видеотрекеры организации различных видов деятельности, режимных моментов, рубрика

«Энциклопедия мудрости» и др.);

-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно- ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», работу сайта, консультации, дистанционное обучение родителей и др.).

В образовательном процессе МКДОУ активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; педагогические гостиные; круглые столы; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьёй являются *педагогические беседы с родителями*. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и педагога, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы, мастер-классы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.



Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать недопониманий, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса.

*Тематические консультации* помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать.

Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в МКДОУ они могут получить поддержку и совет.

Наиболее востребованной и современной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в МКДОУ и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам, дипломы победителей конкурсов совместного творчества в различных номинациях и т.д.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания (общие, групповые);
- заключение Договоров о сотрудничестве;
- беседы;
- консультативные встречи (индивидуальные, групповые консультации родителей воспитателями, консультации педагогов и специалистов МКДОУ);
- праздники (совместное проведение праздников для детей и родителей);
- мастер-классы;
- открытые занятия;

#### ***2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции речевого и психофизического развития.***

Цель: коррекция речевых нарушений разных уровней (и сопутствующих психофизических нарушений) у детей 3-7 лет, а также комплексная подготовка воспитанников 6-7 лет к дальнейшему обучению в школе.

Основные задачи:

- Конкретизация нарушений речи воспитанников в условиях групп (учителем-логопедом).
- Коррекция недостатков звукопроизношения.
- Развитие фонетико-фонематического слуха.
- Обогащение словарного запаса.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи.
- Развитие высших психических функций (учителем-дефектологом, педагогом-психологом).
- Формирование предпосылок учебной деятельности и профилактика нарушений письма и чтения при обучении в школе.

- Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму.

• Распространение опыта логопедической и коррекционно-развивающей работы среди педагогов ДОУ и родителей (законных представителей) воспитанников. Адресат коррекционной деятельности – воспитанники 3 – 7 лет, имеющие общее недоразвитие речи разных уровней и фонетико-фонематическое нарушение речи. Как правило, в ДОУ поступают дети с тяжелыми нарушениями речи, часто осложненными сопутствующими отклонениями общего психического и интеллектуального развития, первичным дефектом является недоразвитие речи. Кроме того, МКДОУ посещают дети с задержкой психического развития, с нарушениями эмоционально-волевой сферы и дети-инвалиды. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Образовательная деятельность детей органически связана с воспитанием у них психических процессов, формированием эмоционально-волевой сферы в старшем дошкольном возрасте. Ведущая роль в педагогическом процессе отведена учителю-логопеду и учителю-дефектологу. Коррекционно-развивающая работа этих специалистов обеспечивает системный подход к коррекции речевых нарушений у детей и индивидуализацию образовательного маршрута. Воздействуя на все стороны развития и личность ребенка, активно вовлекая в коррекционный процесс педагогов МКДОУ и родителей, они добиваются стабильной результативности. Зачисление в группы компенсирующей направленности производится по электронной очереди и на основании заключения Ефремовской Территориальной ПМПК.

#### ***2.4.1. Приоритетное направление учреждения.***

В МКДОУ большое внимание уделяется коррекционно-развивающему направлению как приоритетному в работе с детьми с ОВЗ, имеющими различные речевые нарушения.

Коррекционная помощь детям с ОВЗ является одним из важных направлений в области образования. Осуществление коррекции речевого и психофизического развития – первостепенная задача дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. Проблема раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей становится особенно значимой, что обусловлено следующими факторами: растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза и сопутствующими отклонениями в развитии. Этим определена *актуальность Программы* и необходимость ее внедрения в практику образования, в частности, применительно к группам компенсирующей направленности.

В Программу включен подраздел «Содержание коррекционной работы с детьми с ОВЗ», обеспечивающий осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, прежде всего, речевых, системного логопедического воздействия, комплексного психолого-педагогического сопровождения, создание специальных условий, организацию коррекционно-развивающего пространства.

Реализация приоритетного направления в МКДОУ способствует, наряду с осуществлением дошкольного образования воспитанников, проводить необходимую в условиях учреждения квалифицированную коррекцию речевого и психофизического развития детей с ОВЗ.

#### ***2.5. Модель взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса, интеграция усилий педагогов и специалистов.***

Выполнение образовательных, развивающих, воспитательных, коррекционных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и *интеграции усилий участников образовательных отношений*: специалистов, педагогов, семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструкторов по физической культуре, воспитателей, тьюторов и родителей воспитанников.

*Взаимодействие педагогов, специалистов и родителей* отражено в направлениях взаимосвязи, таких, как: интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей;

взаимодействие учителя -логопеда и инструктора по физической культуре (музыкального руководителя); взаимодействие с семьями воспитанников, а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области *«Речевое развитие»* руководит учитель -логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя -логопеда.

В работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально - волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других

людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об особенностях природы. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям планировать темы по ознакомлению с окружающим миром, выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель - логопед, который оказывает методическую помощь по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физической культуре/плаванию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности для детей с ОВЗ, с нарушениями речи, Ведущая роль отводится учителю-логопеду, а коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем - логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно - эстетическим развитием детей.

*Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей.*

Эффективность коррекционно-образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ОВЗ во многом зависит, прежде всего, от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление образовательной

деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В журнале/тетради взаимодействия для воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; индивидуально для каждого ребенка определяет коррекционные задачи, которым воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Планируя индивидуальную работу воспитателей

с детьми, учитель- логопед рекомендует им занятия по тем разделам Программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, учитель - логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

**2.6. Организация взаимодействия с социумом.**

В МКДОУ заключены договора о взаимном сотрудничестве с музеями: Муниципальным бюджетным учреждением культуры «Ефремовский Дом-музей И.А.Бунина»

Муниципальным бюджетным учреждением культуры «Ефремовский районный художественно-краеведческий музей»; со школой – Муниципальным казенным образовательным учреждением «Средняя школа № 1», о совместной деятельности по организации оказания первичной медико-санитарной помощи воспитанникам – с ГУЗ

«Ефремовская районная больница им. А.И.Козлова»; с ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО» в качестве базовой площадки, направленной на обеспечение научно-методического сопровождения по теме: «Реализация в образовательном процессе ДОУ компенсирующего вида программ коррекционно-развивающего обучения для детей с ОВЗ и инвалидностью».

Сотрудничество с организациями культуры и образования способствует расширению взаимодействия с социальными институтами, эффективности воспитательно-образовательного процесса, укреплению традиций духовно-нравственного воспитания, обмену опытом работы, помогают решить важные задачи в области образования и воспитания:

- нравственно - ценностной ориентировки;
- развития и самореализации личности ребенка;
- противодействия негативным социальным процессам.
- связь образования с жизнью;
- единство образования и воспитания;
- связь обучения и творчества.

Предполагаемые виды деятельности:

- экскурсии, посещение экспозиций, выставок;
- проведение совместных мероприятий, в том числе, тематических;
- продуктивные виды деятельности детей (с целью закрепления полученных знаний, стимуляции детской фантазии).

## ***2.7. Содержание коррекционной работы с детьми с ОВЗ.***

Содержание коррекционной работы в условиях МКДОУ направлено на обеспечение коррекции недостатков в речевом и психофизическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания им помощи в освоении Программы.

Система коррекционной работы выстроена в соответствии с:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Конвенцией ООН о правах ребенка - принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1989 (вступила в силу 02.09.1990);
- Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей – принята Всемирной встречей на высшем уровне в интересах детей, Нью-Йорк, 30 сентября 2000 г;
- Декларацией прав ребенка – принята Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1959;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом №583 от 21.04.2003 Департамент образования Тульской области «О введении в содержание образования регионального компонента»;

- Уставом МКДОУ № 9 к/в, утвержденного постановлением администрации муниципального образования город Ефремов, от 05.02.2015 г. № 212;

С учетом программ дошкольного образования (Целевой раздел, Пояснительная записка, пункт 1.1. данной Программы)

*Ведущая цель воспитания и обучения* детей с ОВЗ – обеспечение условий для коррекции речевого, психофизического развития, коммуникативных, сенсомоторных качеств ребенка с ОВЗ, дальнейшей социальной адаптации и формирования основ базовой культуры личности.

*Общая цель коррекционной работы* – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

*Основная задача коррекционно-педагогической работы* – создание условий для разностороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

*Задачи* по выполнению поставленных целей определяют:

- комплексное компенсаторное воздействие на детей с ОВЗ по коррекции речи и базовых психических процессов;
- необходимость взаимодействия дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии;
- работу по укреплению здоровья воспитанников;
- интегрированные связи между разными сферами деятельности ребенка.

Наиболее актуальными в работе являются следующие принципы:

- ✓ принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- ✓ принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- ✓ принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- ✓ деятельный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи;
- ✓ принцип индивидуальности;
- ✓ принцип доступности;
- ✓ принцип педагогической конфиденциальности;
- ✓ принцип многоуровневой дифференциации (организация групп по уровню развития);
- ✓ принцип занимательности и новизны;
- ✓ принцип интеграции.

Основу организации коррекционно-образовательного процесса составляет

комплексно-тематический принцип.

Коррекционно-образовательный процесс проходит в несколько этапов: *подготовительный, творческий, интегрированный, аналитический.* *Подготовительный этап* включает в себя обследование детей с целью определения уровня речевого развития и развития в различных сферах детской деятельности. Во время *творческого этапа* осуществляется постановка коррекционных целей и задач на учебный год и проектирование педагогической работы. *Интегрированный этап* – практическое применение логопедической и коррекционно-развивающей работы во взаимодействии, направленной на достижение положительного результата. Определение эффективности и результативности работы в системе мониторинга происходит на *аналитическом этапе.*

Построение коррекционно-образовательного процесса по этапам дает большие возможности по определению, выполнению общих задач

коррекционно-образовательного

процесса, позволяет свести к минимуму диагностические ошибки, оптимизировать процесс индивидуального обучения.

### **Программы и технологии, используемые в МКДОУ в соответствии с направлением коррекции.**

В соответствии с основным приоритетным направлением работы в МКДОУ используются программы и пособия следующих авторов: Нищевой Н.В., Филической Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В., Агранович З.Е., Боряковой Н.Ю., Буденой Т.В., Волковой Г.А. Волосовец Т.В., Воробьевой В.К., Жуковой Н.С., Колесниковой Е.В., Коноваленко В.В., Краузе Е. и др.

Применяемые в коррекционной работе программы и технологии представлены в Приложении №3.

### **2.8. Организация работы ПМПК (комиссии), ПМПК (консилиума)**

В инклюзивном образовании психолого-педагогическое сопровождение как система деятельности специалистов (дефектолога, психолога, социального педагога, тьютора и др.) охватывает: обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и с условно нормативным развитием, их родителей, а также педагогов, участвующих в инклюзивной практике [3]. Свою деятельность специалисты службы сопровождения осуществляют на основе рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий (ПМПК), которые подлежат обязательному учету при создании специальных условий образования для ребенка с ОВЗ. Следует заметить, что в процессе психолого-педагогического сопровождения важно получить информацию о наличии или отсутствии статуса «ребенок с ОВЗ»: прошел или не прошел ПМПК, а также наличие или отсутствие инвалидности. Службы сопровождения, определяя стратегию и тактику деятельности, программу работы специалистов учитывают: -возможности образовательной среды образовательной организации для обучения и развития в соответствии с требованиями к уровню развития обучающегося с ОВЗ; -проблемы создания эмоционально благоприятного климата в педагогическом, детском и родительском коллективах; -особенности диагностики психического, личностного и социального развития обучающегося с ОВЗ; -специфику реализации программ коррекционно-развивающей направленности в индивидуально-групповых занятиях. В этой связи заметим, что к специалистам служб сопровождения, работающих в условиях инклюзии в образовательной организации, предъявляются достаточно высокие профессиональные требования: наличие соответствующего высшего образования, квалификация по профилю деятельности. Такой специалист не только должен владеть методиками диагностики, консультирования, коррекции, обучения и развития обучающихся с ОВЗ, но и обладать способностью к системному анализу проблемных ситуаций, программированию и планированию деятельности, направленной на их разрешение, организацию в этих целях участников образовательного процесса. Концептуальными ориентирами сопровождения являются не столько преодоление неуспешности в обучении, сколько решение проблем социальной адаптации обучающихся с ОВЗ, а также комплексное, гибкое и оперативное решение проблем, возникающих при инклюзивном обучении ребенка с ОВЗ.

На сегодняшний день выделяют два основных направления психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ:

1) актуальное, ориентированное на решение уже имеющихся трудностей;

2) перспективное, ориентированное на профилактику отклонений в обучении и развитии. В условиях инклюзивного образования психолого-педагогическое сопровождение организуется, и индивидуально и фронтально.

На основе анализа ряда работ ученых (М.Р. Битянова и др.) можно определить алгоритм создания и реализации программы индивидуального сопровождения ребенка с ОВЗ в образовательной организации:

1) Осуществление входной диагностики.

2) Организация психолого-медико-педагогического консилиума.

3) Составление индивидуального образовательного маршрута.

- 4) Разработка адаптированной образовательной программы.
- 5) Реализация индивидуального образовательного маршрута.
- 6) Проведение повторной диагностики (динамическая диагностика).
- 7) Анализ и оценка результатов сопровождения.

8) Разработка стратегии и тактики дальнейшего сопровождения. В условиях инклюзивной практики актуальным является использование возможности моделирования программ психолого-педагогического сопровождения как процесса определения проблемы ребенка с ОВЗ и поиска наиболее эффективных путей ее решения. Моделирование позволяет оперативно и гибко регулировать степень включенности и взаимодействия тех специалистов, в помощи которых нуждается ребенок. Одно из направлений инклюзивной практики психолого-педагогическое сопровождение семей, обучающихся с ОВЗ. Очевидно, что любая семья, имеющая ребенка с отклонениями в развитии, нуждается в сопровождении. С момента появления «особого» ребенка его родители, находясь в условиях постоянного напряжения, что нередко приводит к формированию феномена инвалидизации семьи и возникновению дополнительных сложностей социокультурной адаптации. При планировании программы сопровождения необходимо учитывать особенности семьи ребенка с ОВЗ, ее воспитательный потенциал. Таким образом, процесс психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ в условиях инклюзии – это сложный многоуровневый динамический процесс, основанный на тесном мотивированном взаимодействии специалистов различных профилей, педагогов и семьи «особого» ребенка. Данный вид сопровождения можно рассматривать как систему деятельности коллектива образовательной организации, направленную на оказание превентивной и оперативной помощи обучающимся с ОВЗ в решении их индивидуальных проблем, связанных с: физическим и психическим здоровьем; успешным продвижением в обучении, воспитании и развитии; эффективной межличностной коммуникацией; жизненным и профессиональным самоопределением.

Цель деятельности группы компенсирующей направленности осуществление коррекционно-развивающего сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, предполагающего создание специальных условий для коррекции отклонений личности, психофизического, речевого развития, формирования базовых психологических новообразований, соответствующих возрасту и обеспечивающих успешность школьного обучения. Наряду с коррекционными мероприятиями с детьми проводится воспитательно-образовательная работа в соответствии с образовательными программами дошкольного образования.

Задачи организации групп для детей :

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- обеспечение познавательного-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- формирование общей культуры личности воспитанников;
- адаптация воспитанников к жизни в обществе;
- формирование здорового образа жизни воспитанников;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции первичных и вторичных отклонений в развитии у воспитанников с нарушением зрения, развитие сохранных анализаторов, а так же формирование коррекционно-компенсаторных навыков, способствующих социальной адаптации воспитанников в обществе.
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;



–оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Специалисты Групп имеют право запрашивать информацию, необходимую для осуществления комплексной деятельности у следующих организаций:

- здравоохранения,
- образовательных учреждений,
- социальной защиты.

2.4 В группах реализуется адаптированная образовательная программа, в которой рассматривается механизм адаптации основной образовательной программы (далее по тексту - Программы) для детей

с ОВЗ и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития: учет особенностей развития и специфические образовательные потребности детей с ОВЗ.

2.5 Родителям (законным представителям) ребенка предоставляется возможность ознакомления с ходом и содержанием коррекционно-образовательного процесса. Так же все педагоги обеспечивают информирование родителей (законных представителей) по важнейшим направлениям воспитания и обучения дошкольников с нарушениями зрения в виде: консультаций, информации на стендах и в папках-передвижках, в виде выставок специальной коррекционной литературы, памяток и буклетов, дидактических игр.

2.6 Питание в группах для детей с нарушением зрения организуется в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

## ***2.9. Формы коррекционно-развивающей деятельности и особенности взаимосвязи в работе учителя-логопеда с семьей.***

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;

Коррекция речевых нарушений у детей с ОВЗ, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе обуславливают необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены для нормально развивающихся сверстников. В связи с этим предусмотрено проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий двух видов:

- коррекционно-развивающие;
- общеобразовательные.

Учитель-логопед проводит следующие виды групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий:

- Занятия по формированию звуковой стороны речи (индивидуальные, подгрупповые, фронтальные);
- занятия по развитию речи (подгрупповые);
- занятия по обучению грамоте (подгрупповые).

Фронтальные (подгрупповые) логопедические занятия позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Данный вид занятий формирует у них умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, ориентироваться на лучшие образцы речи.

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы.

*Тематический принцип* организации познавательного и речевого материала занятия предполагает его фокусировку на какой – либо теме из окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Изучение темы параллельно изучается на разных по видам деятельности занятиях: при ознакомлении с окружающим, развитии речи, на занятиях по рисованию, лепке, аппликации, в играх. Подбор и расположение тем определяются следующими условиями: сезонностью, социальной значимостью, нейтральным характером. Один из важнейших факторов реализации тематического принципа – концентрированное изучение темы, благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения очень важна как для восприятия речи детьми (пассив), так и для ее активизации.

В соответствии с *концентрическим принципом* программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

При планировании и проведении фронтальных подгрупповых логопедических занятий:

- определяются тема и цели занятия;

- выделяется предметный и глагольный словарь, словарь признаков, которые дети должны усвоить в активной речи;
- отбирается лексический материал с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей, при этом допускается ненормативное фонетическое оформление части речевого материала;
- обеспечивается постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- при отборе программного материала учитывается зона ближайшего развития дошкольников, потенциальные возможности для развития мыслительной деятельности;
- включается в занятия регулярное повторение усвоенного речевого материала.

*Оптимизация* содержания занятий обеспечивается их интегрированным характером, когда параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии работы по коррекции тех или иных компонентов речевой системы дошкольников, а также дефицитарно развитых психических и психофизиологических функций.

Опора на игру как ведущий вид деятельности дошкольников и обязательное включение разных видов игр в логопедические занятия обеспечивают выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов.

Занятия в подвижных микрогруппах предоставляют учителю-логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально – типологических особенностей воспитанников.

В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило объединяют детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, целесообразно перегруппировать детей с учетом всего объема речевой работы. Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть рабочего времени логопеда в течение каждого дня. Они позволяют осуществлять коррекцию речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника.

Роль таких занятий особенно велика в работе с детьми младшего и среднего дошкольного возраста, особенности которого мешают установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более со сверстниками. Тем не менее постепенный отход от индивидуальных занятий к занятиям в малых подгруппах в течение учебного года позволяет оптимизировать временные затраты и перейти к формированию некоторых навыков совместной продуктивной и речевой деятельности детей. К индивидуальным логопедическим занятиям предъявляются определенные требования. При их подготовке и проведении логопед должен:

- сформулировать тему и цели занятия;
- продумать этапы занятия, их связь друг с другом;
- запланировать постепенное усложнение речевого материала занятия;
- осуществлять дифференциальный подход к каждому ребенку с учетом структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей;
- формулировать инструкции кратко и четко;
- использовать разнообразный и красочный наглядный материал;
- уметь создавать положительный эмоциональный фон занятия.

Определяя содержание индивидуального логопедического занятия, подбирая речевой и практический материал, логопед должен стремиться к тому, чтобы сделать

занятие не только интересным, но и максимально продуктивным, с высокой речевой активностью ребенка.

Педагог-психолог проводит групповые и индивидуальные занятия по игротерапии, развитию внимания, памяти, мышления, личности и формированию навыков общения.

Музыкальный руководитель проводит групповые и индивидуальные логоритмические (музыкально-ритмические) занятия.

Воспитатель проводит общеобразовательные занятия и индивидуальную коррекционно-развивающую работу по заданию специалистов. Воспитатель проводит следующие виды общеобразовательных занятий:

- ознакомление с окружающим и развитие речи;
- формирование элементарных математических представлений;
- рисование, лепка, аппликация, конструирование.

Индивидуальная коррекционная работа проводится в первой половине дня до завтрака и во второй половине дня после дневного сна по заданиям специалистов.

Инклюзивное образование;

Для коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения, созданы условия в соответствии с планом реализации индивидуально ориентированных мероприятий. В планировании работы в каждой из образовательных областей включаются коррекционные мероприятия. На основе результатов педагогической диагностики индивидуального развития разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Обязательно корректируется комплексное психолого-педагогическое сопровождение.

Основные формы работы: подгрупповые и индивидуальные занятия.

Осуществляется планомерная информационно-просветительская деятельность среди педагогов и родителей, предусматривается подключение родителей коррекционно-развивающей деятельности, к участию в интегрированных занятиях, а так же присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

Двуязычные дети;

Двуязычные дети поступают в группу компенсирующей направленности на общих основаниях.

Для каждого ребенка поступившего в группу, после проведения психолого-педагогической диагностики индивидуального развития разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии и формы этно-ориентированной деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Обязательно разрабатывается комплексно-психолого-педагогическое сопровождение и организуется сотрудничество с семьей двуязычного ребенка.

Акцент на социализацию воспитанника;

В тех случаях, когда программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, подтвержденных заключением ПМПК, проектируется индивидуальная коррекционная работа, направленная на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, элементарных игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Для детей с ОВЗ, особенно для отдельных категорий со спецификой развития, целесообразно вводить не только пропедевтические разделы, дающие возможность в простой форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире, но и включать оригинальные методики, приемы, инновационные технологии

использовать невербальные средства коммуникации (пиктограммы, картинки-символы и др.).

Кроме того, важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является интегративное обучение, а также постоянное повышение педагогической и родительской компетентности в области коррекционной педагогики.

***д) взаимодействие учителя - логопеда с семьей.***

Естественным пространством (речевое, воспитательное, развивающее), которое окружает малыша с момента его появления на свет и оказывает решающее влияние на комплексное развитие ребенка, является семья. Именно в силу приоритетной роли семьи, а в случае с ребенком с ОВЗ – уникальной, в процессе воздействия на его развитие логопед и воспитатели стараются максимально привлечь родителей в союзники в общем и важном деле преодоления речевых нарушений.

Задача логопеда - помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка, вооружить определенными методами и приемами преодоления речевого нарушения, наполнить конкретным содержанием домашние задания с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний.

Особенно, это важно для детей, посещающих коррекционно-логопедические занятия, так как родители таких детей помимо знаний педагогических, должны уметь использовать специальные знания, которые они могут применить дома при проведении занятий со своим ребенком.

Работа с детьми, имеющими речевые нарушения, включает в себя, коррекционно-логопедическое воздействие со стороны специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей.

В начале учебного года по результатам проведенной стартовой психолого- педагогической и логопедической диагностики с родителями проводятся индивидуальные консультации, на которых в очень деликатной форме родителям разъясняется речевой диагноз ребенка; даются подробные рекомендации о том, к кому из специалистов необходимо обратиться дополнительно. Очень тактично, доходчиво родителям разъясняются, насколько важно привлечь к работе невропатолога, нейропсихолога и других специалистов, что в ряде случаев является крайне необходимым.

В индивидуальных беседах с родителями учитель-логопед стремится не только раскрыть структуру дефекта, но и наметить пути наиболее быстрого его устранения. Доступным языком родителям рассказывается об особенностях речевого нарушения именно их ребенка, как нужно с ним заниматься и на что следует в первую очередь обращать внимание. Анализ совместно проведенных мероприятий с родителями на конец учебного года показывает, насколько важно учитывать условия жизни каждой семьи, ее состав и культурный уровень, количество детей, для того, чтобы советы учителя-логопеда не оказались для семьи трудновыполнимыми, и у родителей не возникало чувство вины перед ребенком и собственной беспомощности.

Взаимодействие с семьей важно не только для педагогов, но, прежде всего, для родителей. Ошибочно мнение, что ребенок вырастет, и проблемы в его развитии уйдут.

Основой работы учителя-логопеда с родителями является понятие о развивающихся взаимодействиях в детском саду и семье, где каждый из ее членов не только содействует развитию другого, но и находит условия для собственного личностного развития, повышения педагогической компетенции и культуры.

Непрерывное взаимодействие учителя-логопеда с родителями осуществляется с помощью коллективной, индивидуальной и наглядной форм работы.

Формы работы учителя – логопеда с семьей:

***- коллективные формы работы учителя-логопеда с семьей;***

1. Групповые родительские собрания проводятся 3 раза в год: в начале, середине и конце учебного года. Родительским собраниям в ДООУ уделяется особое внимание, ведется тщательная подготовка к их проведению, проводится анализ каждого собрания. Тема каждого собрания сообщается заранее, чтобы родители успели с ней ознакомиться и обсудить друг с другом.

Важная задача - включить родителей в ту или иную предложенную им работу. Логопед и воспитатель разъясняют родителям необходимость усиленной, ежедневной работы со своим ребенком по заданию педагогов. Только в таком случае возможны наилучшие результаты, и в этом следует убедить родителей.

На первом собрании родителям обязательно разъясняется, что именно на взрослых членах семьи лежит ответственность за создание мотивации ребенка к речевым занятиям дома, принятие дополнительных мер при наличии сопутствующих основному дефекту нарушений (наблюдение и лечение у специалистов при повышенном давлении, массаж - при нарушениях мышечного тонуса и т.д.).

2. Консультации, семинары и практикумы выстраиваются таким образом, чтобы они не были формальными, а, по возможности, привлекали родителей для решения конкретных насущных проблем, развивали дух плодотворного сотрудничества, так как современный родитель не хочет слушать долгих и назидательных докладов. Консультации выстраиваются таким образом, чтобы они были предельно четкими, содержали необходимый родителям конкретный материал. Наиболее актуальными темами для консультаций, практикумов, семинаров и бесед, которые интересуют родителей, являются следующие:

- «Артикуляционная гимнастика»;
- «Пальчиковая гимнастика»
- «Развитие мелкой моторики»;
- «Выполнение домашнего задания»;
- «Развитие внимания и мышления»;
- «Речевые игры дома»;
- «Как следить за автоматизацией звука в домашних условиях» и др.

К некоторым консультациям готовится специальное оборудование, организовывается выставка дидактических пособий. Например, к теме «Развитие мелкой моторики»: бусы, пуговицы, сапожок со шнуровкой, мозаика, конструкторы, заводные игрушки, пластилин, ножницы, иголки, нитки, контуры для вышивания на бумаге, одежда для кукол, кубики (с последующим показом). В ходе этой консультации убеждает родителей в важности и необходимости развития у ребенка мелкой моторики рук. Учитель-логопед рассказывает родителям о разных видах работы с детьми: от пальчиковых игр до специальных сложных заданий на развития ручной умелости.

3. Очень эффективными являются практикумы по обучению родителей совместным формам деятельности, которые носят коррекционно-логопедическую направленность (это различные виды продуктивной деятельности, артикуляционная гимнастика, развитие связной речи, формирование звукопроизношения). Для проведения таких практикумов логопедом заранее готовятся «опорные» карточки, схемы, таблицы. Это облегчает понимание предлагаемого материала родителями.

4. Наглядная форма работы учителя-логопеда МКДОУ с семьей - игротека является стимулом к активному участию родителей в коррекционно-логопедическом процессе. Родители имеют возможность воспользоваться подобранным учителем-логопедом практическим материалом. В основном, это материал, объединенный одной лексической темой, которая включает в себя лексические, грамматические, словарные задания, задания на развитие внимания, памяти. В библиотеке учителя-логопеда есть все пособия, используемые на фронтальных занятиях в МКДОУ. Родители могут взять на время домой все необходимые пособия, чтобы использовать их на индивидуальных занятиях с детьми дома. Библиотека периодически пополняется новыми оригинальными пособиями,

подбором практического материала на определенную тему, изготовлением дидактических пособий своими руками. В родительском уголке учителем-логопедом оформляется информационный стенд с ежемесячно обновляющейся информацией для родителей.

5. Организация совместной деятельности, когда участие родителей становится

одним общим делом. Проекты разной длительности (краткосрочные, длительные, по темам) способствуют укреплению детско-родительских отношений, а продукты и итоговые мероприятия позволяют раскрыться всем участникам.

- индивидуальные формы работы учителя-логопеда с семьей;

Проводимая индивидуальная работа с родителями позволяет учителю-логопеду установить более тесный контакт с родителями.

1. Учителями-логопедами МКДОУ разработаны анкеты для родителей. При помощи анкетирования легко устанавливается состав семьи, особенности семейного воспитания, положительный опыт родителей, их трудности, ошибки. Отвечая на вопросы анкеты, родители начинают задумываться о проблемах воспитания своего ребенка. Важным для учителя-логопеда является выявление потребностей родителей в коррекционно- педагогических знаниях; выяснение проблем, которые их волнуют – с тем, чтобы использовать полученную информацию при дальнейшем планировании работы по взаимодействию с семьей.

2. Особенности семейного воспитания, потребности родителей в знаниях выясняются на проводимых учителем-логопедом в течение всего учебного года беседах, важнейшим признаком которых является двусторонняя активность. После каждого диагностического занятия родители приглашаются на индивидуальные беседы для ознакомления с результатами. Родители узнают о пробелах в развитии ребенка; получают советы, необходимые практические рекомендации.

3. Важной формой взаимодействия учителя-логопеда с родителями является тетрадь домашних заданий (оформление с помощью современных подходов). Она заполняется еженедельно, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично. В зависимости от специфики нарушения речи каждого конкретного ребенка задания в тетради предусматривают работу по звукопроизношению, формированию словаря, грамматических умений и навыков, на развитие внимания и памяти.

Взаимодействие МКДОУ и семьи - необходимое условие полноценного речевого развития дошкольников, осуществления сложного процесса коррекции, так как наилучшие результаты отмечаются там, где учитель-логопед и родители действуют согласованно. Совместная работа с семьей строится через дифференцированный подход к семье, воспитывающей ребенка с ОВЗ, основывается на определении стратегии взаимодействия здесь и сейчас.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Программно – методическое обеспечение программы

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «Мозаика-Синтез», 2014 (соответствует ФГОС) и с учётом парциальных Программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина; «Изобразительная деятельность в детском саду», И.А.Лыкова, М. «Карпуз», 2009; «Физическая культура дошкольникам», Л.Д. Глазырина, М. «Владос», 2011.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5 - 6 лет (подготовительная к школе группа детского сада) и рассчитана на 40 недель.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе .



## 3.2. Распорядок образовательной деятельности.

### 3.2.1. Режим дня.

Длительность пребывания в МКДОУ во всех возрастных группах составляет с 7.00 до 17.30. Образовательный процесс в МКДОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Режим дня в ДОУ устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и

организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в

помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна (в теплое время года) и/или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 – 2,5 часа (дневной сон). В группе круглосуточного пребывания ночной сон с 20.45 до 7.00.

При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов, поощрение;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона: летнего и зимнего.

### *Режим дня в старшей группе.*

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00 – 8.20	Мы рады видеть вас! Играем вместе! Индивидуальная коррекционная работа.	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей, совместная деятельность педагогов с детьми.
8.20 – 8.30	На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята!	Подготовка. Ежедневная утренняя гимнастика с оздоровительными элементами.
8.30 – 8.55	Приятного аппетита!	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, завтрак (воспитание культуры еды).
8.55 – 9.00	Развиваем пальчики.	Развитие мелкой моторики рук.
9.00 – 10.20	Я познаю мир.	Организованная образовательная деятельность (НОД с перерывами, всего – 45 минут, в первой половине дня).
10.20 – 12.25	Играем вместе. Подготовка к прогулке, прогулка.	Игровая деятельность детей. Обучение навыкам самообслуживания, двигательная активность детей (плавание, подвижные игры, игра), труд, наблюдения.
12.25 – 12.40	Возвращение с прогулки.	Игры детей, обучение навыкам самообслуживания.

12.40 – 13.10	Приятного аппетита!	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, обед, воспитание культуры еды.
13.10 – 15.00	Время тишины.	Подготовка ко сну (создание благоприятной для сна обстановки), сон.
15.00 – 15.25	Просыпайся, детвора, скоро полдничать пора!	Постепенный подъем (гимнастика пробуждения), воздушные процедуры.
15.25 – 15.45	Это время простокваш, в это время полдник наш!	Подготовка к полднику, обучение навыкам самообслуживания, полдник, обучение культуре еды.
15.45 – 16.40	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми. Дифференцированный подход. Организованная образовательная деятельность	По заданию специалистов, НОД (по расписанию: восприятие художественной литературы, ФЦКМ, физическая культура, лепка, аппликация, конструирование – в чередовании, 20-25 минут).
16.10 – 16.40	Время книжек и игры.	Чтение художественной литературы. Игровая, самостоятельная деятельность детей.
16.40 – 17.30	Час свежего воздуха До свидания!	Подготовка к прогулке, уход детей домой.
16.20 – 16.40	Время книжек и игры.	Чтение художественной литературы. Игровая, самостоятельная деятельность детей.
16.40 – 17.30	Час свежего воздуха До свидания!	Подготовка к прогулке, уход детей домой.

**Режим дня для детей старшего дошкольного возраста в теплый период**

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00 – 8.25	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Дежурства.
8.25 – 8.35	Утренняя гимнастика.
8.40 – 9.00	Завтрак (воспитание культуры еды).
9.00 – 9.25	Пальчиковая гимнастика, игры по интересам.
9.25 – 9.35	Подготовка к прогулке, выход на прогулку.
9.35 – 12.10	Организованные виды деятельности на участке (беседы, индивидуальная работа учителя-логопеда (25 минут), различные игры, наблюдения, труд и др.), воздушные, солнечные процедуры.
12.10 – 12.30	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игровая деятельность детей.
12.30 – 13.00	Подготовка к обеду, обед, воспитание культуры еды.
13.05 – 15.20	Подготовка ко сну, сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы
15.20 – 15.30	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие воздушные процедуры.
15.30 – 15.55	Подготовка к полднику, полдник, воспитание культуры еды.
15.55 – 16.45	Игровая деятельность детей.
16.45 – 16.55	Индивидуально-коррекционная работа воспитателя с детьми (сенсорное воспитание, изодеятельность, развитие мелкой моторики).

16.55 – 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, работа с родителями, уход детей домой.
---------------	--

### 3.2.2. Расписание НОД

Комплексно-тематическое планирование на 2018-2019 учебный год

месяц	№ недели	дата	Лексическая тема
1-ый период (сентябрь-октябрь)			
сентябрь	1	03-07 сентября	Обследование
	2	10-14 сентября	Обследование
	3	17-21 сентября	Обследование
	4	24-28 сентября	Осень.
октябрь	5	01-05 октября	Сад. Фрукты.
	6	08-12 октября	Лес. Грибы. Ягоды.
	7	15-19 октября	Огород. Овощи.
	8	22-26 октября	Деревья. Кустарники.
	9	29 октября-02 ноября	Обувь. Одежда.
ноябрь	10	05-09 ноября	Посуда.
	11	12-16 ноября	Продукты
	12	19-23 ноября	Мебель.
	13	26-30 ноября	Бытовая техника.
2 -ой период обучения (декабрь-февраль)			
декабрь	14	03-07 декабря	Зима.
	15	10-14 декабря	Зимующие и перелетные птицы.
	16	17-21 декабря	Дикие животные зимой.
	17	24-28 декабря	Новый год.
январь	18	31 декабря-08 января	Каникулы.
	19	09-11 января	Зимние забавы.
	20	14-18 января	Наш город.
	21	21-25 января	Транспорт. Профессии на транспорте.
	22	28 января – 01 февраля	Детский сад. Профессии работников детского сада.
февраль	23	04-08 февраля	Стройка. Профессии на стройке.
	24	11-15 февраля	Комнатные растения.
	25	18-22 февраля	День Защитника Отечества.

### **3.2.3. Учебный план, его обоснования.**

Учебный план соответствует целям и задачам ДОУ. Предельно допустимая нагрузка, на каждого ребенка, включая дополнительные услуги, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Воспитательно-образовательный процесс условно подразделён на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (занятие);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы ДОУ.

Воспитательно - образовательный процесс включает в себя разные виды деятельности взрослого с детьми и самих детей. К ним относятся игровая, коммуникативная, продуктивная (изобразительная, конструктивная), двигательная, познавательно -исследовательская (экспериментирование с реальными и символическими объектами), музыкально-художественная, трудовая, чтение и восприятие художественной литературы. Занятия рассматриваются педагогами и администрацией ДОУ как важная, но не преобладающая форма обучения детей. В педагогическом процессе активно используются эффективные педагогические технологии такие как, здоровьесберегающие и социо-игровая, ИКТ и игровая технологии. Коррекция речевых недостатков и нарушений эмоционально-волевой сферы осуществляется логопедом и психологом через индивидуальную и подгрупповую работу (5-6 человек). В ДОУ выстроена система психолого-медико-педагогического сопровождения детей. Физкультурно-оздоровительными и медицинскими услугами охвачены все дети ДОУ. В соответствии с базовой программой образовательная деятельность по реализации основной образовательной программы дошкольного образования осуществляется с 1 сентября по 29 мая. Во всех возрастных группах ДОУ проводится педагогическая диагностика с целью оказания своевременной индивидуальной помощи при наличии проблем в развитии детей.

### **3.3. Условия реализации программы.**

#### **3.3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе

#### **3.3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, а также территории, прилегающей к нему;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Пространство групп разделено на зоны и имеет уголки и центры развития детей:

- центр сенсомоторный «Сказочный теремок»
- центр «Литературный уголок»
- центр природы «Зеленая горка»
- центр «Уголок искусства, творческая мастерская»
- центр ролевых игр
- центр «Строитель»
- центр развития движений «Маленькие спортсмены»
- центр «Музыкальный уголок»
- центр воды и песка
- центр экспериментирования «Лаборатория почемучек»
- центр «Театральная студия»
- центр развивающих игр и головоломок.

Кроме того, в каждой возрастной группе имеется оргтехника (ноутбуки, многофункциональные устройства), для ИКТ-сопровождения педагогической деятельности - интерактивное оборудование (в музыкальном зале), интерактивный стол в одной из групп.

Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды – одно из важнейших направлений работы коллектива МКДОУ детский сад 9 компенсирующего вида. Критерии развивающей предметно-пространственной среды представлены в таблице.

<b>Критерии развивающей предметно-пространственной среды</b>	
1.Насыщенность (соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы)	1.1.Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	1.2.Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
	1.3.Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
	1.4.Возможность самовыражения детей
2.Трансформи-руемость	2.1.Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3.Полифункци-ональность материалов (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды)	3.1.Наличие детской мебели, матов, мягких модулей, ширм
	3.2.Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4.Вариативность	4.1.Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения)

	4.2.Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
	4.3.Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5.Доступность	5.1.Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям
6.Безопасность	6.1.Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности

### 3.3.3. Сложившиеся традиции в ДОУ и старшей группе

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогами дополнительного образования и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей детей.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников ДОУ, учащихся музыкальных школ, специалистов учреждений социума.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т. ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Для организации традиционных событий эффективно используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из

интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера, досуги, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем. Традиционными для детского сада являются праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.

#### 1. «Утро радостных встреч».

Задача: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

#### 2. «Отмечаем день рождения».

Задача: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

#### 3. «Неделя экскурсий».

Задача: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.



#### 4. «Мастерим вместе».

Задача: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

#### 5. «Книжкина неделя».

Задача: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

#### 6. «Этот день победы!!!».

Задача: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

#### 7. «Украсим нашу клумбу цветами».

Задача: Вызывать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенний праздник»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «Международный день музыки» (1 октября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «Международный день чая» (15 ноября)
- «День ребенка» (20 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Международный день птиц» (7 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «Международный день земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей» (1 июня)
- «День России» (12 июня)

## 4. Перспективное планирование.

### 4.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.

Месяц	Тема	Программное содержание	Методические приёмы	Литература
Сентябрь	Детский сад	Закрепление умения ориентироваться в помещениях детского сада, знания адреса детского сада	Экскурсия по детскому саду. Беседа: «Наш детский сад» Чтение С. Махотин «Старшая группа»	Конспект
	Я и моя семья	Закрепление знаний об имени, отчестве родителей, их работе; домашних обязанностях, помощи взрослым	Продуктивная деятельность: «Портреты моих родных», «Мы гуляем с папой и мамой» Заучивание А. Барто «Перед сном»	Козлова С.А. Я-человек. Программа социального развития ребенка.
Октябрь	Моя большая семья	Формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.	Беседы: «Мои дедушка и бабушка», «Мои родственники» Чтение Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша»	Конспект

	Путешествие в страну мальчиков и девочек	Формирование собственной гендерной принадлежности и первичных гендерных представлений о характерных качествах мальчиков и девочек.	Беседы: «Какими должны быть мальчики», «Что украшает девочку». Чтение В. Драгунский «Денискины рассказы»	Еремеева В. Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки - два разных мира. -
Ноябрь	Одежда девочек и мальчиков	Систематизировать знания о предметах одежды и предметах трудовой деятельности. Формировать у детей культуру взаимоотношений полов.	Рассматривание предметов одежды. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что любят надевать девочки (мальчики)». Чтение А. Шibaев «Какая одежда?»	Еремеева В. Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки - два разных мира. - М.: Линка-Пресс, 1998.
	<i>Мой любимый детский сад</i>	Расширить знания детей о своем детском саде, привлечь внимание к его истории, уточнить представления о труде сотрудников детского сада.	Беседа «Детский сад – мой второй дом» Чтение О. Высоцкая «Детский сад»	Конспект
Декабрь	Мои родители меня назвали...	Формировать понятия «Я и моё имя», познакомить с происхождением имен, отчества, фамилии.	Беседа «Кому какие дают имена» Чтение Е. Чарушин «Почему Топу назвали Топой»	Конспект
	Новый год у ворот	Формировать представления детей о новогодних традициях России и других стран	<i>Подготовка к утреннику, целевые прогулки на празднично украшенную улицу</i> Чтение Г.Х.Андерсен «Снеговик»	Картушина Праздники народов мира в детском саду. Ч. 1, Ч. 2. - М.: Скрипторий 2003,2009;
Январь	Наш детский сад - большая семья.	Формировать представление о значении детского сада в жизни ребенка; формировать эмоционально-положительное отношение к детскому саду.	Рассматривание фотографий из архива детского сада. Рассказ воспитателя. Чтение С. Михалков «А что у вас?»	Дурова Н.В. «Очень важный разговор.»
	Кем я буду и каким я буду	<i>Расширять знания ребенка о себе, о своем имени отчестве, представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.</i>	Беседа «Какими хотят стать девочки и мальчики?» Чтение русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	Козлова С.А. Я- человек. Программа социального развития ребенка.

Февраль	Кто служит в армии	Продолжать расширять представления детей о Российской армии.	Беседа «Будем в армии служить». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам Чтение А. Гайдар «Сказка про военную тайну, Мальчиша-Кибальчиша и его твердое слово»	Конспект
	Забота о младших .	Формировать желание заботиться о малышах, развивать чувства ответственности уважения к младшим товарищам	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад» Чтение М. Бородинская «Ждем брата»	Н. В. Краснощекова сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста
Март	Праздник девочек	Расширять представления о сходстве и различии людей по половому признаку - развивать основы социального взаимодействия между мальчиками и девочками.	Беседа «Мы любим наших девочек». Продуктивная деятельность: подарки девочкам . Чтение Е. Григорьева «Ссора»	Еремеева В. Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки - два разных мира. - М.: Линка-Пресс, 1998.
	Мама-главный человек в нашей семье	<i>Продолжать формировать представление детей о празднике «День матери», о добром отношении к маме</i>	Беседа: «Как мы помогаем бабушке и маме» Чтение Е.. Благинина «Посидим в тишине»	Конспект
Апрель	Я и мое имя	Познакомить с историей происхождения некоторых имен, отчеств и фамилий	Дидактические игры: «Я знаю пять имен девочек - (мальчиков)» Чтение М. Яснов «Вот как я семью нарисовал»	Конспект
	Какими мы были в младшей группе	Вспомнить вместе с какими они были в младшей группе	Чтение «Новая девочка» Н. Найденова Беседа «Что мы научились в детском саду»	Конспект
Май	Как мы говорим друг с другом и со взрослыми	Продолжать обучение культуре речевого общения в детском саду и дома, развивать речевой этикет.	Дидактические упражнения: «Как обратиться с просьбой к родственникам, товарищу, незнакомому человеку» Чтение А. Усачёв «Что такое этикет»	Дурова Н.В. «Очень важный разговор.» Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду

	Майский праздник - День Победы	Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины .	Встреча с ветеранами войны. Рассматривание иллюстраций. Чтение А. Твардовский «Рассказ танкиста».	Конспект
Июнь	Мои друзья	Закрепление знаний о себе, своей семье, родословной, детском саде.	Продуктивная деятельность: «Наш участок летом» Заучивание А. Барто « Игра в стадо»	Конспект
	Моя родословная	Продолжать знакомить детей с правом ребенка на воспитание в семье; закрепить понятия «род», «родословная», «семья», «генеалогическое древо».	Рассматривание семейных фотографий. Домашнее задание: составление генеалогического древа (2-3 поколения) Чтение Я. Аким «Кто кому кто?»	Конспект
Июль	Дружат дети всей Земли	Обобщить и расширить знания детей о таких понятиях как «друг», «дружба», «честность», «справедливость»	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России» Чтение Мицкевич Адам <u>«Друзьям»</u>	Н. В. Краснощекова сюжетно -ролевые игры для детей дошкольного возраста
	Папа на работе	Закрепить знания о себе, своей семье.	<i>Беседа: «Моя семья»</i> <i>Чтение <u>Маргарита Ивановичева</u></i> <i>«А мой папа»</i>	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. «Мир, в котором я живу»
Август	Поведение девочек и мальчиков	Раскрыть интеллектуальный потенциал детей, закрепление доброжелательного отношения к противоположному полу,	Беседы: «Какими должны быть мальчики», «Что украшает девочку». Чтение А. Барто «Вовка - добрая душа», «Любочка»,	Еремеева В. Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки - два разных мира. - М.: Линка-Пресс, 1998.
	<i>Я житель Ефремова.</i>	Закрепить знания детей о родном городе, его истории.	<i>Рассматривание иллюстраций, фотографий.</i> <i>Рассказ воспитателя.</i> <i>Продуктивная деятельность «Чем мы гордимся в нашем городе»</i>	Конспект

## 4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

### Сентябрь

Тема	Программное содержание	
<b>Здравствуй, детский сад!</b>  «Детский сад, лето»	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей "выращивают", заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Дыбина стр.29
<b>«Осень золотая - природу украшает»</b>  «В осеннем лукошке всего понемножку» (грибы и ягоды)	Д а т ь представление о съедобных и несъедобных грибах; познакомить с правилами сбора грибов. Уточнять названия лесных и садовых ягод, отличительные признаки и качества садовых ягод. Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представление о характерных признаках осени. Приучать следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; побуждать детей сравнивать предметы по назначению и функциям; подводить к пониманию многообразия предметов с одинаковым назначением и функциями.	Скоролупова стр.57
<b>«Хлеб - всему голова!»</b>  «Откуда хлеб пришел»	Закрепить знание детей о хлебе, как одном из величайших богатств на земле. Рассказать, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважения к труду людей, которые выращивают и изготавливают хлеб. Закрепить название профессий людей, производящих хлеб.	Скоролупова стр.94
<b>«Улица полна неожиданностей»</b>  «Мы и едем, мы и мчимся, и летим быстрее, чем птица»	Закрепить знания детей о различных видах транспорт; в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретен человеком для удобств перемещения. Рассказать о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их; о значении транспорта в жизни современного общества. Закрепить у детей правила дорожного движения, правила поведения в транспорте; научить безопасному поведению на улицах большого города.	Скоролупова стр.9
<b>«Всем работникам в саду я «спасибо» говорю»</b>  «В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Дыбина стр.35
<b>Октябрь</b>		
<b>«Здоровье в порядке»</b>  «Как люди заботятся о своем здоровье»	Уточнить представление детей о человеческом теле, о назначении функций) отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела есть скелет. Сердце, легкие, что все органы важны для человека (он здоров и хорошо себя чувствует, если они нормально работают); что организм надо укреплять, развивать, заниматься физкультурой, закаляться, поддерживать чистоту и порядок в помещении, проветривать его, ухаживать за растениями, так как они улучшают воздух и создают красоту); употреблять продукты, богатые витаминами.	Николаева стр.73
<b>«Знакомимся с Красной книгой России»</b>  «Как человек охраняет природу»	Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, поэтому создают заповедники – территории, на которых природа (растения, животные) охраняется, а хозяйственная деятельность запрещена; познакомить с Красной книгой, любого уровня (региональной, российской).Рассказать, что есть охраняемые животные, растения; их осталось мало и они могут исчезнуть совсем: показать и назвать местные растения, которые находятся под охраной.	Николаева стр.110

«Станем юными защитниками природы»	Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от иных; воспитывать желание по-доброму относиться к людям, к природе, умение сочувствовать; познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к природе.	Николаева, стр. 42
«Я живу в России» «С чего начинается Родина» (семья, быт, традиции)	Р а с ш и р и т ь представление о понятии «город». Уточнить знание достопримечательностей родного города. З а к р е п и т ь знания об улице, на которой живешь. Учить правильно и точно называть свой домашний адрес, Продолжать формировать интерес к малой родине. Рассказать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.	Дыбина – стр.58
<b>Ноябрь</b>		
«Москва – столица моей страны». «Россия - огромная страна»	Рассказать о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить детей с флагом, гербом, гимном России. Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины. Познакомить детей с понятием «неофициальные символы России»: матрёшка, берёзка, колокольчики, (социализация).	Дыбина – стр.46
<b>Народы России</b> «Какие народы живут в России».	Расширение знаний детей о Родине. Познакомить детей с разными народами, населяющими Россию. Побуждать детей уважительно относиться к культуре разных народов, любоваться образцами народно-прикладного творчества. Формировать чувство гордости за Родину, поддерживать интерес к истории и культуре России и народов, её населяющих.	
«Дом, в котором я живу» «Предметы, облегчающие труд человека в быту» (Мебель, предметы дома, обихода, посуда.)	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение. Побуждать детей выделять особенности предметов. Совершенствовать умение описывать предмет по их признакам.	Дыбина, стр.21, 24
«Мама – главное слово. Моя семья»	Закреплять знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувство любви, уважения и заботу о женщинах. Продолжать формировать интерес детей к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Дыбина – стр.23
«Зима в городе» «Ах ты, зимушка зима, снежная красавица!»	Расширять представление детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах, знания о характерных признаках зимы (снег, замерзает вода, холодно, тепло одеваются). Помочь детям увидеть красоту и разнообразие зимней природы. Отметить особенности северной зимы. Развивать познавательную активность; воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе.	Соломенникова стр.57
<b>Декабрь</b>		
«Зимняя азбука безопасности» «Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона "03" (научить вызывать "Скорую медицинскую помощь"). Закрепить знания детей о транспорте, о его классификации. Закрепить знания детей о правилах поведения на улице. Познакомить с новыми правилами безопасности на улице.	Дыбина - стр.32

«Как живется тебе зимой, птица друг мой дорогой?»  «Покормим птиц»	Расширять представление о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц); развивать эмоциональную отзывчивость.	Соломенникова стр.53
«У каждого зверя своя зима»	Обогащать представление детей о животных. Отмечать характерные признаки животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло, определенная среда обитания. Развивать интерес у детей к живой природе, эмоциональную отзывчивость. Уметь различать разных животных по характерным особенностям.	Скоролупова, стр.13
«Новый год встречаем, елку наряжаем»	Формировать представления дошкольников о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение. Систематизировать знания детей о праздновании Нового года в разных странах, формировать познавательный интерес. Развивать мышление, воображение, внимание, память, связанную речь.	
<b>Январь</b>		
«Зимние забавы детям»	Расширить представление детей о зимних забавах (катание на лыжах, коньках, санках, лепка из снега). Закреплять представления о зимних видах спорта.	
«В жаркие страны»  «Вот так Африка!»	Рассказать детям, что мы понимаем под словом «жаркие страны». Познакомить с самым жарким континентом – Африкой. Рассказать о природных зонах Африки (тропических лесах, саваннах, пустынях). Объяснить, как животные особо жарких районов Земли приспособлены к жизни при высоких температурах и с малым количеством воды.	Скоролупова стр.61
«На Севере дальнем»  «Животные полярных районов Земли»	Расширять знание детей о своей стране – России. Учить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы, способствовать расширению представлений о жизни на Крайнем Севере; познакомить детей с природой крайнего севера, с жизнью народов Севера, основных видах занятий (оленоводство, рыболовство, сбор ягод), быте, домашнем укладе, народных праздниках.	Скоролупова стр.66
«Путешествуем по России: природа»  «Леса и луга нашей родины»	Закреплять знание о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных луга и леса. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира; развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	Соломенникова стр.71
<b>Февраль</b>		
«Наука нам поможет все узнать»	Расширять представления детей о разнообразии профессий, конкретных научных действиях; формировать обобщенное понятие «профессия»; обогащать активный словарь. Продолжать развивать внимание, память, мышление; воспитывать положительную мотивацию к обучению.	Санкина, «Познание предметного мира», стр.37
«Масленица широкая пришла, игры и забавы принесла»	Расширять представление о русских народных обычаях и традициях, объяснять их происхождение и назначение. Продолжать знакомить с видами устного народного творчества; воспитывать интерес к фольклору.	Здравствуй мир! стр.261
«Наша страна под надежной защитой»  «Наша Армия сильна - побеждает всех она!»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	Дыбина – стр.38
«История моего народа»	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления изделия (Дымковская барышня, Богородская игрушка, Городецкая роспись, Гжель) и историей возникновения этого промысла;	Здравствуй мир! стр.247



«В гости к мастерам»	воспитывать эстетическое восприятие произведений искусств.	
<b>Март</b>		
«Международный женский день!»  «Цветы для мамы, бабушки, сестренки»	Расширять знание о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе, на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям; позитивное отношение к труду, желание трудиться.	Соломенникова стр. 62
«Что весна расскажет нам?»  «К нам весна шагает, быстрыми шагами»	Расширять представления детей о весне, весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Закрепить приметы весны, названия весенних месяцев; расширять представления об изменениях животного и растительного мира с приходом <b>весны</b> . Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, умение чувствовать её красоту.	Скоролупова, стр.8
«Вся природа весной оживает»  «Возвращаются певцы — наши старые жильцы»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в жизни животных и птиц весной (линька, конец спячки, забота о потомстве). Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи. Формировать интерес к жизни животных и птиц.	Скоролупова стр.46
«Книга детям лучший друг»  «Книга в дорогу»	уточнить представление детей о библиотеке, развивать интерес к печатному слову; воспитывать бережное отношение к книге.	Николаева стр.18
<b>Апрель</b>		
<b>Театральная студия.</b>  « Профессия – артист»	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Дыбина – стр.50
«Космические дали нам много рассказали!»  «День космонавтики»	Закрепить знания детей о том, что 12 апреля – День Космонавтики; первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Дать представление о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде – Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли – Луне. Воспитывать уважение к труду людей, работа которых связана с освоением космоса; учить фантазировать и мечтать.	Скоролупова стр. 12
«Если добрый ты – это хорошо»  «Бережно относимся к бумаге».  «Предметы, которые нас окружают» (экологическая неделя)	Познакомить детей с разными видами бумаги и ее назначением; объяснить, что бумагу делают из древесины. Бумага очень важна: она идет для изготовления книг. Газет, альбомов. Тетрадей, обоев; толстая бумага (картон) используется для изготовления различных коробок и упаковки предметов; надо бережно обращаться с книгами и чистой бумагой; старые книжки можно подклеивать, хорошая бумага нужна для рисования, бумажные игрушки можно делать из старой бумаги.	Николаева, стр. 100
«Мы юные пожарные»	Формировать <u>навыки</u> поведения в быту, учить адекватным действиям в пожарных ситуациях. Дать <u>знания</u> о правилах пожарной безопасности и правилах поведения при пожаре. Познакомить <u>с профессией</u> пожарного и техникой, помогающей тушить пожар. <u>Закрепить</u> практические умения: сообщи о <u>пожаре</u> , покинь задымленное помещение. Развивать познавательную активность детей, творческие способности, воображение, любознательность, коммуникативные навыки, мышление. Воспитывать уважение к труду пожарного, бережное отношение к природе.	

<b>Май</b>		
«День Победы» «Героям России - вечная слава!»	Закрепить знания детей о том, что 9 Мая – День Победы. Дать знания детей о том, что страну защищали не только армия, но и партизаны, среди которых были и дети. Воспитывать в детях чувства гордости за свой народ, уважения к ветеранам Великой Отечественной Войны. <b>З а к р е п и т ь</b> знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны	Алешина с.180
«В здоров теле - здоровый дух» «Тело человека»	Рассказать, как устроено тело <b>человека</b> ; о профилактике заболеваний; о важность соблюдения гигиенических процедур. Продолжать формировать представление о правильном режиме дня и о его значении для организма. Воспитывать бережное отношение к своему <b>здоровью и здоровью окружающих.</b>	
«Загадочный водный мир»	Пополнять знания детей о подводном мире, его обитателях. Дать представление о характерных особенностях и жизнедеятельности природных водоемов и морских жителей.	Николаева стр. 105
«Кто такие насекомые и зачем им цветы»	расширять и уточнять знания о насекомых, об их существенных признаках. Обобщать представления о многообразии насекомых, приспособлении к условиям жизни. Уточнять знания о пользе и вреде насекомых для человека. Показать детям закономерные связи в природе, роль насекомых и цветов в этом процессе; вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе	Николаева, стр. 85

### 4.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Сентябрь

	<i>Тема недели</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1	«Здравствуй, детский сад» (разные помещения)	<p><b>«Давайте познакомимся!»</b></p> <p><i>Цель: дать представление о правилах речевого этикета во время знакомства, отрабатывать четкое произношение речевых формул этических выражений, учим детей отвечать на опросы воспитателя полным предложением</i></p>	<p><b>О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова</b></p> <p>«Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.12</p>
		<p><b>Чтение худ. Произ. «Доброе слово лечит, а худое калечит»</b></p> <p><i>Цель: формируем у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими; воспитывать умение исправлять свои ошибки прося прощение, развиваем диалогическую речь.</i></p>	<p><b>Волочкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи»</b> стр.11</p>
2	«Осень разноцветная»	<p><b>«По следам осени»</b></p> <p><i>Цель: продолжать развивать связанную речь: умение составлять небольшие рассказы описательного характера, опираясь на рассказ, образец воспитателя и карточки с природными явлениями. Работать над формированием грамматического строя речи: учить подбирать слова-родственники (однокоренные), слова-друзья (синонимы), слова-недрузья (антонимы)</i></p>	<p><b>О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова</b></p> <p>«Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.18</p>
3	«Едет с поля урожай!» (овощи-фрукты)	<p><b>«Овощи»</b></p> <p><i>Цель: закрепить знания детей об овощах; закрепить умение составлять описательные рассказы, образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных, согласовывать числительные с сущ-ными</i></p>	<p><b>Кузнецова Е.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет»»</b> стр.10</p>
		<p><b>«Фрукты»</b></p> <p><i>Цель: закрепить и уточнить знания детей о фруктах, закрепить умение составлять описательные рассказы, образовывать прилагательные от сущ-ных, уменьшительно-ласкательные формы сущ-ных, развивать словарь</i></p>	<p><b>Кузнецова Е.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет»»</b> стр.16</p>
4	«Сибирь – край в котором я живу» Традиции и обычаи сибиряков (региональный компонент)	<p><b>Пересказ произведения Л. Толстого «Лев и собачка»</b></p> <p><i>Цель: учить пересказывать текст, добиваться последовательности в изложении содержания, обогащать словарный запас определениями, глаголами, синонимами.</i></p>	<p><b>Волочкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи»</b> стр.49</p>

#### ОКТАБРЬ

	<i>Тема недели</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1	«Дары леса» (грибы, лесные ягоды)	<p><b>Пересказ худ. произ. Я. Тайца «По грибы»</b></p> <p><i>Цель: учим детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; закрепить умение образовывать уменьшительно-ласкательные наименования, соотносить действие с его названием.</i></p>	<p><b>Волочкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи»</b> стр.18</p>
		<p><b>Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»</b></p> <p><i>Цель: учим детей выразительно пересказывать текст, активизировать в речи глаголы, упражнять в образовании форм единственного и множественного числа существительных,</i></p>	<p><b>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду»</b> стр.204</p>

		<i>обозначающих названия детенышей.</i>	
2	<i>«Осенняя одежда» ( Одежда, обувь, головные уборы )</i>	<b>«Одежда»</b> <i>Цель: уточнить названия одежды; закрепить понятия : верхняя, демисезонная, зимняя, повседневная и т.д. уметь называть отдельные детали одежды, познакомить детей с названиями материалов</i>	<i>Кузнецова Е.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет»» стр.50</i>
3	<i>«Деревенское подворье» (домашние животные и птицы осенью. Забота человека о них)</i>	<b>«Братья наши меньшие (кто с нами живёт?)»</b> <i>Цель: уточнить с систематизировать знания детей: о названиях домашних животных и их детенышей, о их пользе, месте их содержания. Продолжаем учить детей отвечать на вопросы полно и односложно. Развиваем умение составлять рассказы описательного характера по наглядности</i>	<i>О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.103</i>
		<b>Рассказывание по картине «Кошка с котятами»</b> <i>Цель: учим детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картине, придумывать концовку; учим подбирать точные слова для характеристики действий; уточняем и закрепляем правильное произношение звуков с и з, учим дифференцировать эти звуки на слух.</i>	<i>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду» стр.197</i>
4	<i>«Ребятам о зверятах» ( Дикие животные осенью. Животный мир севера )</i>	<b>Составление описательного рассказа по картине «Ежи»</b> <i>Цель: учить детей составлять рассказ по картине, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведения, чувств; закрепить образование существительных с суффиксами – онок, -ёнок.</i>	<i>Волочкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» стр.15</i>
5	<i>«Осенины» (поздняя осень)</i>	<b>Чтение худ. произ. «У природы нет плохой погоды» (по произ. Трутневой, Плещеева)</b> <i>Цель: учить эмоционально воспринимать стихи понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух, развивать координацию движений с речью</i>	<i>Волочкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» стр.21</i>
		<b>Составление рассказа по скороговорке</b> <i>Цель: формировать навыки связной речи; учить использовать в речи сложноподчиненные предложения. Называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу.</i>	<i>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду» стр.202</i>

### **НОЯБРЬ**

	<i>Тема недели</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1	<i>«Веселый светофор» (транспорт дорожная безопасность. Профессии)</i>	<b>«Улицы города. Правила дорожного движения»</b> <i>Цель: закрепить и систематизировать имеющиеся у детей знания и представления об улицах города, дорожных знаках и правилах дорожного движения. Учить отвечать на вопросы полно, обстоятельно или кратко. Продолжаем учить детей сравнивать , делать обобщения, рассуждать, задавать вопросы.</i>	<i>О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.116</i>
2	<i>«Синичкины именины» Птицы(перелетные, мигрирующие осенью)</i>	<b>«Перелетные птицы»</b> <i>Цель: познакомить детей с перелетными птицами, уточнить понятие «перелетные», «водоплавающие». Образовывать суц-ные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, сложные прилагательные, приставные глаголы</i>	<i>Кузнецова Е.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет»» стр.25</i>
		<b>Творческое рассказывание «Почемучки»</b> <i>Цель: учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами-вопросами, соблюдать интонацион-ную выразительность</i>	<i>Волочкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» стр.28</i>

3	«Я и моя семья» (человек, семья)	«Семья» Цель: формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, заботятся друг о друге, любят друг друга. Развивать связанную речь детей: умение составлять небольшие рассказы последовательно, самостоятельно. Обогащать словарь детей.	О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.39
4	«Что такое хорошо, и что такое плохо» (Культура поведения и этикет)	«Как себя вести» Цель: закрепить представления детей о навыках речевого поведения в разнообразных ситуациях. Формировать умение давать оценку поступкам литературных героев, своим поступкам и поступкам своих товарищей. Побуждать стоять короткий рассказ, слушать партнера, поддерживать диалог.	О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.43
		Чтение худ. произ. «Глупые ссорятся, а умные договариваются» (по произ. Михалкова, Благиной) Цель: продолжать учить эмоционально воспринимать стихотворение и понимать его идею и содержание воспитывать дружеские отношения м/у детьми	Волочкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» стр.32

### ДЕКАБРЬ

	Тема недели	Содержание деятельности	Литература
1	«Начало зимы» (зима и зимующие птицы)	«Зима» Цель: обобщить и систематизировать знания детей о зиме, уточнить признаки зимы; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксом, род. п. мн. ч., подбирать однокоренные слова, упражнять в составлении предложений, активизировать словарь по данной теме.	Кузнецова Е.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет» стр.37
		«Зимующие птицы» Цель: закрепить и уточнить названия зимующих птиц, образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, приставочные глаголы; согласовывать числительные с существительными; подбор слов-антонимов; развивать словарь.	Кузнецова Е.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет» стр.40
2	«Путешествуем по планете Земля» (Разнообразии растительного и животного мира)	«Животные жарких стран» Цель: уточнить названия животных жарких стран и их детенышей; внешние признаки, строение, характерные повадки; учить понимать и применять значение крылатых выражений, закрепить словарь по данной теме.	Кузнецова Е.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет» стр.72
3	«Дом, в котором я живу» (мебель, посуда, дом и его части)	«Мебель» Цель: уточнить название мебели, ее составные части; уметь различать кухонную, столовую мебель, мебель для спальни; образовывать существительные род. п., уменьшительно-ласкательную форму сущ-ных, прилагательные от сущ-ных; подбор слов-антонимов; согласовывать прилагательные с сущ-ными.	Кузнецова Е.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет» стр.45
		«Посуда» Цель: закрепить знания детьми сказки К. Чуковского «Федорино горе». Расширять знания детей о посуде и кухонной утвари. Упражнять в образовании однокоренных существительных, обозначающих предметы быта.	О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.59
4	«Новогодние чудеса»	Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза» Цель: активизация детского воображения, подготовка к литературно-словесному	Волочкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи»

		<i>творчеству, использование различных синтаксических конструкций. Употребление согласованных существительных и глаголов</i>	<i>стр.39</i>
--	--	--	---------------

### ЯНВАРЬ

	<i>Тема недели</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1	<i>Новогодние каникулы</i>		
2	<i>«Зимние забавы» (зимние игры, развлечения, спорт)</i>	<i>«Зимние забавы» Цель: продолжать развивать связанную речь: умение отбирать для рассказа самое существенное и интересное; последовательно и выразительно рассказывать. Упражнять в подборе слов-родственников, слов-синонимов. Обогащать словарь детей определениями, глаголами.</i>	<i>О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.99</i>
		<i>Рассказывание из личного опыта «Игры зимой» Цель: учить составлять связанный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы</i>	<i>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду» стр.228</i>
3	<i>«Иркутск – середина земли» (мой город, улица)</i>	<i>Чтение худ. произ. «Жадная душа – дез дна ушат» (по произ. Я. Акима, З. Александровой) Цель: учить чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, развивать диалогическую речь. Формировать способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях</i>	<i>Волочкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» стр.51</i>
4	<i>«В мире полезных вещей» (инструменты, электроприборы, техника безопасности)</i>	<i>«Техника-наша помощница» Цель: закрепить представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту и окружающей жизни. Упражнять в образовании мн.ч. сущ-ных, глаголов. Активизировать употребление в речи детей сложных слов. Закрепить умение отгадывать и придумывать загадки.</i>	<i>В.Н. Макарова и др. «Конспекты занятий по развитию образной речи у старших дошкольников» стр.36</i>
		<i>Пересказ сказки «Петух и собака» Цель: учим пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.</i>	<i>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду» стр.232</i>

### ФЕВРАЛЬ

	<i>Тема недели</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1	<i>Экологический лабиринт (Комнатные растения. Огород на окне)</i>	<i>Рассказывание из личного опыта «Наши живой уголок» Цель: учить рассказывать о своих личных впечатлениях, воспитывать отбирать для рассказа интересное содержание. Учить употреблению трудных форм род. п. мн.ч. существительных, воспитывать умение задавать друг другу вопросы</i>	<i>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду» стр.218</i>

2	«Чем пахнут ремесла» (профессии)	«Все работы хороши» Цель: закрепить знания детей о разнообразных профессиях, их названиях и роде деятельности. Активировать словарь детей соответствующими словами. Учить отвечать полным предложением на поставленный вопрос. Воспитывать уважение к труду взрослых	О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.67
		«Все профессии хороши» Цель: развивать диалогическую речь детей, совершенствовать умение составлять небольшие рассказы о профессиях. Учить образовывать названия профессий от действий. Обогащать словарный запас детей.	Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева «Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Книга 2» стр.47
3	«День защитника Отечества» (военный транспорт, военные профессии)	«День защитника Отечества» Цель: уточнить знания детей об армии, их представления о родах войск; воспитывать уважение к защитникам нашей Родины; составлять предложения с предлогами; закрепить словарь по данной теме	Кузнецова Е.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет» стр.62
4	«Как зима с весной встречались» (весенняя капель, масленица, народные игры)	«Ранняя весна» Цель: уточнить время года, названия весенних месяцев, характерные признаки ранней весны; закрепить умение образовывать уменьшительно-ласкательные существительные, составлять рассказ по картинно-графическому плану, развивать словарь по данной теме	Кузнецова Е.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет» стр.76
		Составление описательного рассказа «Зима» Цель: учим при описании событий указывать время действия, учим подбирать определения к заданным словам. Приучаем правильно пользоваться интонацией вопроса.	Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду» стр.237

### МАРТ

	Тема недели	Содержание деятельности	Литература
1	«Весенний перезвон!» (весна, праздник мам)	«8 марта – женский день» Цель: учить составлять рассказы из личного опыта самостоятельно, последовательно, без пауз и повторов. Упражнять в образовании наречий из прилагательных. Воспитывать любовь и уважение к маме	О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.134
2	«Азбука здоровья» (человек и его организм)	«Правила гигиены» Цель: закрепить знания детей о туалетных принадлежностях, их назначении, частей тела. Обогащать словарь детей новыми словами. Учить подбирать прилагательные и глаголы к соответствующим сущ-ным, согласовывать сущ-ные с притяжательными местоимениями (мой, твой, наш) в роде и числе.	О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.146
		Пересказ произведения К. Ушинский «Лекарство» Цель: воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому человеку – маме, учить анализировать текст с помощью вопросов и ответов, закреплять умение последовательности в пересказе	Волочкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» стр.75

3	«Я здоровье берегу – сам себе я помогу» (продукты, витамины, моя безопасность)	«Если хочешь быть здоров» Цель: обобщить и систематизировать знания детей о культурно-гигиенических навыках, физическом развитии и правилах питания, их влиянии на здоровье человека. Развивать связанную речь: умение говорить последовательно, логично излагать свои мысли. Развивать память, опираясь на прошлый опыт.	О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.74
4	«Мир книги» (знакомство с творчеством детских писателей)	«Сочиняем стихи» Цель: развивать интерес к поэтическому литературному жанру. Упражняем в придумывании небольших стихов. Развиваем слуховое внимание. Обогащаем словарный запас соответствующей лексикой.	О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.48
		Творческое рассказывание . Веселые загадки. Цель: дать представление о жанровых особенностях загадок; учить отличать их от других произведений малых фольклорных форм, составлять загадки самостоятельно	Волочкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» стр.84

### АПРЕЛЬ

	Тема недели	Содержание деятельности	Литература
1	«Мир книги» (знакомство с творчеством детских писателей) региональный компонент		
2	«Ох, уж эта сказка!» (Русские народные и авторские)	«Что за прелесть эти сказки!» Цель: развивать у детей творческое мышление, мышление при составлении сказок по иллюстрациям, ситуациям. Учить связанно, последовательно излагать ход придуманной сказки, используя зачины, повторы и присказки русских народных сказок. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.184
		Пересказ сказки «У страха глаза велики» Цель: учим понимать эмоционально-образное содержание произведения, содержание сказки; учим пересказывать сказку по частям самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, свое отношение к персонажам	Волочкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» стр.101
2	«Этот загадочный космос» (день космонавтики)	«Ракета летит к звездам» Цель: активизация словаря: глагольные формы, признаки предметов, обстоятельства. Развитие навыков творческого рассказывания. Умения придерживаться избранной линии в творческом рассказывании. Учить детей четко и грамотно произносить слова.	О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду» стр.166
3	Животный мир морей и океанов	«Рыбы» Цель: развивать диалогическую речь детей, побуждать их к речевой фантазии. Учить придумывать диалоги на заданную тему, отвечать на вопросы точными ответами	Т.И. Петрова. Е.Л. Сергеева «Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Книга 2» стр.29



		<p align="center"><b>«Рыбы» (продолжение)</b></p> <p><i>Цель: активизировать диалог. Развивать монологическую речь детей, продолжать учить составлять небольшие связанные рассказы на заданную тему</i></p>	<p align="center"><i>Т.И. Петрова. Е.Л. Сергеева</i></p> <p align="center"><i>«Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Книга 2»</i></p> <p align="center"><i>стр.29</i></p>
5	<p><b>«Земля- наш общий дом»</b> (Весна, сад, парк, лес, луг)</p>	<p align="center"><b>«Весна»</b></p> <p><i>Цель вызвать эмоциональный отклик на весенние изменения в природе; обучить навыкам составления по картине описательного рассказа, обогащать словарный запас. активизировать в речи детей сравнения</i></p>	<p align="center"><i>Т.И. Петрова. Е.Л. Сергеева</i></p> <p align="center"><i>«Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Книга 2»</i></p> <p align="center"><i>стр.74</i></p>

**МАЙ**

	<i>Тема недели</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Литература</i>
1	<p><b>«Ни что не забыто, ни кто не забыт»</b> (День Победы)</p>	<p align="center"><b>Рассказ воспитателя о Дне Победы</b></p> <p><i>Цель: обогатить знания детей о великом и светлом празднике – Дне Победы, активизировать знания о Российской армии – защитнице страны.</i></p>	<p><i>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»</i></p> <p align="center"><i>стр.148</i></p>
2	<p><b>«Скоро лето!»</b> (цветы, насекомые, лето)</p>	<p align="center"><b>«Лето»</b></p> <p><i>Цель: обобщить и систематизировать занятия детей о лете, характерных признаках упражнять в подборе слов действий, признаков, составлять творческие рассказы</i></p>	<p><i>Кузнецова Е.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет»»</i></p> <p align="center"><i>стр.88-90</i></p>
		<p align="center"><b>«Насекомые»</b></p> <p><i>Цель: познакомить детей понятием «насекомые»; уточнить названия, внешние признаки, их строение; упражняться составлении предложений с предлогами, развивать словарь по данной теме.</i></p>	<p><i>Кузнецова Е.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет»»</i></p> <p align="center"><i>стр.90</i></p>
3	<p><b>«Вот и стали мы на год взрослей»</b> (чему мы научились)</p>	<p align="center"><b>«О дружбе и друзьях»</b></p> <p><i>Цель: воспитывать умение слушать собеседника, не бояться высказать свою точку зрения. Четко отвечать на поставленные вопросы. Продолжать развивать диалогическую речь. Активизировать в речи детей глаголы и прилагательные.</i></p>	<p align="center"><i>Т.И. Петрова. Е.Л. Сергеева</i></p> <p align="center"><i>«Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Книга 2»</i></p> <p align="center"><i>стр.65</i></p>
4	<p><b>Безопасность летом</b></p>	<p align="center"><b>Пересказ худ. произ. Л. Толстого «Пожарные собаки»</b></p> <p><i>Цель: учить связно и выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателя, учить подбирать определенные антонимы и синонимы, упражнять в составлении предложений-путаниц, развивать чувство ритма и рифмы.</i></p>	<p><i>Волочкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи»</i></p> <p align="center"><i>стр.30</i></p>
		<p align="center"><b>«Для чего нужны дорожные знаки»</b></p> <p><i>Цель: закрепить знания детей о дорожных знаках и их значении в жизни человека. Развивать логическое и ассоциативное мышление, память, речь.</i></p>	<p><i>Елжова Н.В. . «ПДД в детском саду»</i></p> <p align="center"><i>стр.42</i></p>

#### 4.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Месяц	Тема	Задачи	Виды деятельности	Предметно-развивающая среда	Выход
Сентябрь	День знаний	Расширять и уточнять представления детей о школе, труде учителя и воспитателя, преисполненности занятий в детском саду и в школе.	Искусство. Знакомство с картинами на школьную тему.	Выставка репродукций картин о школе.	Тематическая выставка детского творчества.
			Ручной труд. «Букет для учителя». Техника объемной аппликации.	Изображения букета цветов в вазе.	
			Театрализованная деятельность. Поэтические этюды на тему Дня знаний.	Выставка книг со стихами о школе.	Поэтическая гостиная.
Сентябрь	Я в мире человек	Продолжать формировать экологическое и общественное сознание, воспитывать ответственность за результаты своей деятельности.	Ручной труд. Раскрашивание тематических черно-белых иллюстраций «Правила поведения».	Выставка плакатов с правилами поведения в природе, в обществе, в детском саду.	Презентация детских исследовательских проектов.
			Художественная литература. Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»		
			Театрализованная деятельность. Инсценировка стихотворения «Урок вежливости» С. Я. Маршака		
Октябрь	Мой город, моя страна, моя планета	Продолжать знакомить детей с культурой родной страны, родного края. Воспитывать уважение и интерес к культуре других стран.	Искусство. Знакомство с некоторыми народными промыслами России на примере предметов декоративно-прикладного искусства.	Выставка предметов декоративно-прикладного искусства.	Экспозиция предметов народных промыслов и семейного рукоделия с презентацией творческого номера на свежем воздухе.
			Театрализованная деятельность. Миниатюра «Разноцветная планета» по стихотворению В. Орлова.		
	Осень	Продолжать знакомить детей с приметами осеннего времени года и их отражением в различных видах искусства, совершенствовать художественно-эстетическое восприятие. Мотивировать на участие в творческой деятельности.	Искусство. Комплексное занятие. Ознакомление с музыкальным произведением А. Вивальди «Времена года. Осень», работами художника В. Белоусова и стихами об осени. Изобразительная деятельность детей.	Музыкальное произведение «Времена года. Осень» Вивальди. Тематическая выставка репродукций.	Выставка семейного и детского творчества на тему «Осень».
			Ручной труд. «Осень» коллективная творческая работа с использованием природных материалов.	Коллекция природных материалов.	
			Театрализованная деятельность. Этюды по стихотворениям на осеннюю тему.	Выставка книг со стихами об осени.	Праздник «Осенний бал».
Ноябрь	День народного единства	Познакомить детей с историей установления праздника, с символами государственности. Формировать представление о единстве и самобытности культуры народов России. Совершенствовать	Выступление с поэтическими и музыкальными номерами на тему «День народного единства»	Государственные символы России. Гимн, флаг, герб.	Познавательный час «День народного единства».
			Создание детских исследовательских проектов.	Карточки с костюмами народов России.	Презентация детских исследовательских проектов «Костюмы народов России».
			Народное творчество. Рассматривание и раскрашивание черно-белых тематических	Альбомы для творчества «Народные промыслы».	Тематическая выставка детского

		художественно-эстетическое восприятие.	иллюстраций.		творчества.
День Матери в России		Познакомить детей с историей установления праздника. Воспитывать доброе и уважительное отношение к матерям. Развивать умение выражать позитивные эмоции.	Искусство. Ознакомление с произведениями живописи на тему материнства, детско-родительских отношений.	Тематическая выставка репродукций картин.	Поэтическая гостиная.
			Ручной труд. Изготовление поделок «Бусы для мамы» из бархатной бумаги.		
			Театрализованная деятельность. Разыгрывание миниатюр по стихотворениям о маме.	Выставка книг с произведениями о маме.	
Декабрь	Новый год	Продолжать знакомить детей с народными традициями встречи Нового года. Развивать художественно-эстетическое восприятие. Мотивировать на участие в творческой деятельности. Создать праздничное настроение и позитивный эмоциональный фон в группе.	Ручной труд. Рисование на бумажных заготовках «Мое новогоднее желание».	Ель новогодних желаний.	Коллаж «Наши новогодние желания».
			Ручной труд. Елочные пряники. Пластилинография.	Иллюстрации с изображением новогодних елей, украшенных пряниками, конфетами и др. Иллюстрации к сказке (из мультфильма) «Щелкунчик».	Тематическая выставка поделок и рисунков детей.
			Искусство. Ознакомление с музыкальным произведением «Щелкунчик» П.И. Чайковского. и сказкой Э.Т.А. Гофмана. Изобразительная деятельность детей.		
			Театрализованная деятельность. Инсценировка сказки «Зимовье зверей».	Реквизит и костюмы к детскому спектаклю.	Показ спектакля «Зимовье зверей».
Январь	Зима	Продолжать знакомить детей с приметами зимнего времени года и их отражением в различных видах искусства, совершенствовать художественно-эстетическое восприятие. Мотивировать на участие в творческой деятельности.	Искусство. Комплексное занятие. Ознакомление с музыкой А. Вивальди и работами художника В. Белоусова, стихотворениями о зиме. Изобразительная деятельность детей.	Музыкальное произведение «Времена года. Зима» Вивальди. Выставка книг со стихотворениями о зиме.	Тематическая выставка поделок и рисунков детей.
			Ручной труд «Елочки в зимнем лесу». Пластилинография.	Выставка репродукций на тему «Зимний лес».	
			Театрализация. Инсценировка музыкальной сказки «Лесные звезды».	Реквизит к спектаклю «Лесные звезды».	Показ спектакля для детей подготовительной группы № 5
Февраль	День защитника отечества	Познакомить детей с историей установления праздника 23 Февраля. Актуализировать и расширить знания об армии. Воспитывать дух патриотизма, любовь к Родине, уважение к защитникам Родины.	Познавательное развитие. История и значение праздника 23-е Февраля.	Тематическая презентация. Альбом для раскрашивания «Армия».	Познавательный час «День защитника отечества».
			Ручной труд. «Открытка для папы».		
			Театрализованная деятельность. Инсценировка народной сказки «Каша из топора».	Декорации для «Театра на полке» в уголке театрализованной деятельности.	Показ спектакля по сказке «Каша из топора» в настольном театре.
			Ручной труд. Изготовление персонажей и реквизита для настольного театра к сказке «Каша из топора».		
Художественная литература. Знакомство с творчеством Агнии Львовны Барто. (Ко дню рождения	Выставка книг со стихами А. Барто для детей. Стихотворение «Ты снова	Экскурсия в библиотеку им. А.П. Чехова.			

			поэтессы).	дома» (отрывок).	Познавательный час.
Март	8-е марта – Международный женский день	Познакомить детей истоками праздника 8 Марта. Воспитывать уважение к женщине, развивать умение выражать эмоции симпатии и любви, ценить красоту.	Ручной труд. Подарок маме.	Выставка репродукций на тему красоты женского образа. Альбом для творчества с пословицами о маме. Выставка книг о мамах, бабушках.	Познавательный час «Восьмое марта -праздник мам».  Выставка детского творчества.
			Познавательное развитие. История и значение праздника 8-е Марта.		
			Театрализованная деятельность. Инсценировка стихов о маме.		
			Ручной труд. Рисование «Мама и я».		
Март	Знакомство с народной культурой и традициями	Продолжать знакомить детей с народными традициями встречи весны. Развивать художественно-эстетическое восприятие.	Ручной труд. Изготовление игрушек и сувениров из соленого теста.	Выставка репродукций на темы народных праздников. Выставка кукол в народных праздничных костюмах. Народные праздничные песни.	Выставка-«продажа» сувениров родителям.  «Ярмарка весенняя - ярмарка веселья!» на свежем воздухе.
			Игра-театрализация по мотивам произведений народного творчества: потешки, народные песни.		
			Познавательное развитие. Комплексное занятие «Широкая Масленица. Народные традиции».		
Апрель	Я расту здоровым	Продолжать воспитывать ценность здорового образа жизни, ответственность за долгосрочные результаты своего поведения.	Ручной труд. Раскрашивание черно-белых тематических иллюстраций.	Выставка плакатов и репродукций на тему здорового образа жизни.	Спортивный праздник «Парад здоровья» на свежем воздухе.
			Театрализация. Этюды по стихам о здоровье.		
Апрель	Весна	Продолжать знакомить детей с приметами весны и их отражением в искусстве. Развивать художественно-эстетическое восприятие.	Познавательное развитие. Викторина о здоровом образе жизни.	Музыкальное произведение «Времена года. Весна» Вивальди.	Выставка детского творчества.
			Искусство. Комплексное занятие. Музыка А. Вивальди «Времена года. Весна», работы художника В. Белоусова. Стихи о весне. Изобразительная деятельность детей.		
	День Победы	Воспитывать ценности мира и свободы, уважения и благодарности к ветеранам и героям Великой Отечественной войны.	Ручной труд. Аппликация «Голубь мира».	Выставка репродукций картин и музыкальные произведения на военную тематику.	Праздник «День победы».
			Искусство. Знакомство с музыкальным и художественным творчеством на тему ВОВ.		
			Ручной труд «Георгиевская лента». Аппликация.		
			Театрализация. Этюды по тематическим стихотворениям ко Дню Победы.		
Май	Здравствуй, лето	Продолжать знакомить детей с приметами летнего времени года и их отражением в различных видах искусства. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие. Мотивировать на участие в	Искусство. Комплексное занятие. Ознакомление с музыкальным произведением А. Вивальди, работами художника В. Белоусова и стихами о лете. Изобразительная деятельность детей.	Музыкальное произведение «Времена года. Лето» А. Вивальди. Выставка репродукций с летними пейзажами. Выставка книг со стихами о лете.	Выставка тематических творческих работ детей в уголке детской субкультуры с демонстрацией творческих номеров.
			Ручной труд. «Поляна одуванчиков». Коллективная работа.		
			Театрализованная деятельность. Инсценировка стихов о лете.		

		творческой деятельности.			
--	--	-----------------------------	--	--	--

#### 4.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Тема недели	Элемент ЗОЖ	Образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
До свиданья, лето!	Двигательная деятельность: «Летние виды спорта»	<p><b>- ДИГРЫ:</b></p> <p>«Летние виды спорта»</p> <p>«Определи вид спорта»</p> <p><b>- Чтение литературы:</b></p> <p>В. Гришина «Когда я кидаю, пятерых выбиваю»</p> <p><b>- Отгадывание загадок о спорте;</b></p> <p><b>- Составление кроссвордов</b></p> <p>«Виды спорта»</p> <p><b>- Подвижные игры народов Поволжья:</b></p> <p>«Хищник в море» (чувакская народная игра)</p> <p>«Темербаль» (татарская народная игра)</p>	<p>- Подбор атрибутов для подвижных игр и игр народов Поволжья.</p> <p>- Работа в тетради «Я и моё здоровье»</p>	<p>- Спортивный праздник «Весёлые старты»</p> <p>- Консультации:</p> <p>«Роль подвижной игры для здоровья детей»</p> <p>«Игры и упражнения с мячом»</p> <p>- Выставка литературы «Подвижные народные игры»</p>
Сад-огород (овощи, фрукты, ягоды)	Рациональное питание: «Овощи и фрукты – вот полезные продукты»	<p><b>- Беседа</b> «Почему нужно есть много овощей и фруктов»</p> <p><b>- Работа в тетради:</b></p> <p>«Вредные и полезные продукты»</p> <p>«Вкусное яблочко»</p> <p><b>- ДИГРЫ:</b></p> <p>«Хорошо - плохо»;</p> <p>«Вредно - полезно»; «Что полезно».</p> <p><b>- Чтение художественной литературы:</b></p> <p>Ю. Тувин «Овощи»</p> <p>Л. Толстой «Косточка»</p> <p><b>- Экспериментирование</b></p> <p>«Угадай на вкус»</p> <p>«Угадай на ощупь овощи и фрукты»</p>	<p><b>- Настольно-печатные игры:</b></p> <p>«Овощи и фрукты»</p> <p>«Что лишнее»</p> <p>«Лото»</p> <p>«Домино»</p> <p>«Пазлы»</p> <p>разрезные картинки</p> <p><b>- Сюжетно-ролевые игры</b></p> <p>«Салон красоты»</p> <p>«Магазин»</p> <p><b>- Работа над проектом</b> «Фрукты и овощи для красоты»</p>	<p>- Предложить родителям провести беседу с детьми на тему «Овощи и фрукты друзья красоты».</p> <p>- Совместное творчество «Весёлый огород»</p> <p>- Консультации «Приготовление витаминного салата», «Как сделать витаминный сок»,</p> <p>- Участие в заседании семейного клуба «Здоровая семья»</p>
Откуда хлеб пришел?	Рациональное питание: «Злаки»	<p><b>- Беседа</b> «Хлеб – всему голова»</p> <p><b>- Работа в рабочей тетради:</b></p> <p>«Вредные и полезные</p>	<p><b>- Настольно-печатные игры</b></p> <p><b>- Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Магазин», «Кафе»</p>	<p>- Участие родителей в викторине «Всё о хлебе»</p> <p>- Создание предметно-развивающей среды в Центре здоровья</p>

		<p>продукты»</p> <p>«Овощи и фрукты»</p> <p>- <b>Д/игры:</b> «Вредно - полезно»</p> <p>«Что лишнее»</p> <p>«Откуда пришёл хлеб?»</p> <p>- <b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>И. Мазнин «Каша»</p> <p>Русская народная сказка «Мужик и медведь»</p> <p>- Подвижная игра «Пирожок»</p> <p>- <b>Экспериментирование</b></p> <p>«Угадай на вкус» (ржаной, пшеничный хлеб, батон)</p>	<p>- <b>Работа над проектом</b></p> <p>«Создаём азбуку здоровья»</p>	<p>- Создание буклетов «Принципы рационального питания», «Загадки, пословицы и стихи о хлебе»</p>
Осень золотая.	<p>Рациональное питание:</p> <p>«Где встречаются витамины»</p>	<p>- <b>Презентация рекламы соков</b></p> <p>- <b>Работа в рабочей тетради:</b></p> <p>«Витаминный напиток»</p> <p>«Витамины»</p> <p>«Нарисуй отгадку»</p> <p>- <b>Проектная деятельность:</b></p> <p>«Витаминная семья»</p> <p>- <b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>М. Пикулев «Овощи для борща»</p> <p>Ю. Тувин «Овощи»</p> <p>- <b>Экспериментирование:</b></p> <p>«Угадай на вкус и на ощупь овощи и фрукты».</p> <p>- <b>Проблемная ситуация:</b></p> <p>«Если бы не было овощей и фруктов».</p>	<p>- <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Готовим обед», «Супермаркет»</p> <p>- <b>Д/игры:</b> «Лото», «Домино», «Пазлы», «Вкладыши», «Разрезные картинки»</p> <p>- <b>Работа в тетради</b> «Я и моё здоровье»</p> <p>- книжки и раскраски «Овощи и фрукты»</p> <p>- <b>Работа над проектом</b> «Витаминная семья»</p>	<p>- Составление семейного сборника рецептов «Полезное меню»</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>- Приготовление витаминных салатов и соков</p> <p>- Создание буклетов «Загадки о фруктах и овощах»</p>
Одежда. Обувь. Головные уборы	<p>Навыки самообслуживания:</p> <p>«Внешний вид»</p>	<p>- <b>Составление алгоритма одевания на прогулку</b></p> <p>- <b>Работа в рабочей тетради:</b></p> <p>«Одежда по сезону»</p> <p>- <b>Д/игры:</b> «Что сначала, что потом?», «Корзинка здоровья», «Что лишнее?»</p> <p>- <b>Чтение художественной</b></p>	<p>- <b>Настольно-печатные игры</b></p> <p>- <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Ателье», «Магазин одежды»</p> <p>- <b>Работа в тетради</b> «Я и моё здоровье»</p> <p>- <b>Д/игры:</b> «Оденем Машу»</p>	<p>- Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Ателье»</p> <p>- Участие в заседании семейного клуба «Здоровая семья»</p> <p>- Оформление папки-передвижки «Одежда по сезону»</p>

		<p><b>литературы:</b></p> <p>Н. Носов «Заплата»</p> <p>Шарль Перро «Золушка»</p> <p><b>- Заучивание пословиц</b> «Береги одежду, пока нова, а здоровье, пока молод», «Дерево красиво листвой, а человек - одеждой»</p>	<p>на прогулку», «Что лишнее», «Разрезные картинки», «Чего не хватает?»</p>	
Лес. Грибы	Рациональное питание «Полезные и неполезные продукты»	<p><b>- Беседа</b> «Дары леса»</p> <p><b>- Работа в рабочей тетради:</b> «Вредные и полезные продукты» «Овощи и фрукты»</p> <p><b>- Дигры:</b> «Вредно - полезно», «Что лишнее», «Три корзины», «Съедобное – несъедобное»</p> <p><b>- Подвижные игры:</b> «У медведя во бору»</p> <p><b>- Чтение художественной литературы:</b> В. Катаев «Грибы»</p> <p><b>- Разучивание стихов, загадок о ягодах и грибах</b></p>	<p><b>- Настольно-печатные игры</b></p> <p><b>- Дигры:</b> «Лото», «Домино», «Пазлы», «Вкладыши», «Разрезные картинки»</p> <p><b>- Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Магазин», «Кафе»</p> <p><b>- Изготовление плаката</b> «Съедобные – несъедобные грибы»</p>	<p>- Участие родителей в конкурсах, развлечениях</p> <p>- Изготовление буклетов «Ядовитые ягоды и грибы», «Съедобные грибы и ягоды»</p> <p>- Участие родителей в заседаниях семейного клуба «Здоровая семья»</p> <p>- Оформление папки- передвижки «Безопасное поведение в лесу»</p>
Поздняя осень	Медицинская активность: «Профилактика заболеваний»	<p><b>- Дыхательная гимнастика:</b> «Фырканье», «Морской воздух», «Шарик»</p> <p>- Гимнастика для глаз: «Муха», «Раздеваем лук», «Глазки», «Смотрим вдаль»</p> <p><b>- Дигры:</b> «Если я сделаю так?», «Из чего состоит аптечка»</p> <p><b>- Проблемные ситуации:</b> «Если промокли ноги»; «Вкусная сосулька»</p> <p><b>- Чтение художественной литературы:</b> С Афонькин «Откуда берутся болезни» Э. Мошковская «Мой замечательный нос» Ю. Прокопович «Зачем носик малышам»</p>	<p><b>- Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Поликлиника», «Больница»</p> <p><b>- Создание коллекции</b> «Лечебные травы»</p> <p><b>- Книжки-раскраски</b></p> <p><b>- Работа в тетради</b> «Я и моё здоровье»</p>	<p>- Консультация «Лекарства- друзья, лекарства – враги!»; «Осторожно – лекарства!»;</p> <p>- Ширма-передвижка «Профилактика заболеваний»</p>



		<p>Н. С. Орлова «Ребятишкам про глаза»</p> <p>В. Бондаренко «Где здоровье медвежье»</p>		
<p>Домашние животные и их детеныши</p>	<p>Рациональное питание:</p> <p>«Молочные и мясные продукты»</p>	<p>- <b>Беседа</b> «Пейте дети молоко – будете здоровы!»</p> <p>- <b>Дигры:</b> «Вредно - полезно»,</p> <p>«Что полезно», «Что лишнее»,</p> <p>«Чудесное превращение молока»</p> <p>- <b>Чтение</b> энциклопедии «В мире животных»</p> <p>- <b>Составление цикла рассказов</b> «У бабушки в деревне»</p> <p>- <b>Работа над проектом:</b> «Зачем человек ест?»</p>	<p>- <b>Настольно-печатные игры</b></p> <p>- <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Ферма», «Семья», «Детский сад», «Магазин»</p> <p>- <b>Составление картины</b> из пазл «Полезные молочные продукты»</p> <p>- Составление алгоритма «Откуда приходит молоко»</p> <p>- <b>Изготовление плаката</b> для малышей «Правила здорового питания»</p>	<p>- Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Магазин»</p> <p>- Участие в заседании семейного клуба «Здоровая семья»</p> <p>- Составление семейного сборника рецептов «Полезное меню»</p> <p>- Участие в проектной деятельности</p>
<p>Зима</p>	<p>Режим дня</p> <p>«Режим движения»</p>	<p>- <b>Беседа</b> «Как организовать прогулку в разное время года»</p> <p>- <b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>С. Михалкова «Про мимозу»</p> <p>- <b>Составление рассказа</b> «Мой режим дня в детском саду»</p> <p>- <b>Подвижная игра</b> «День – ночь»</p>	<p>- <b>Карточки-схемы</b> «Когда ты это делаешь?», «Что за чем?»</p> <p>- <b>Работа с коллекцией</b> «Зимние забавы»</p>	<p>- Информационная корзина «Режим дня д/с в холодное время года»</p> <p>- Консультация «Особенности режима дня в холодное время года».</p>
<p>Наша страна. Наш город</p>	<p>Психо - эмоциональная регуляция:</p> <p>«Состояние сильной радости, возбуждения»</p>	<p>- <b>Беседа</b> «Наша родина - Россия»</p> <p>- Рисование «Дерево радости»</p> <p>- Упражнение «На что похоже настроение»</p> <p>- <b>Игры:</b> «Представь и покажи», «Я хочу с тобой подружиться», «Глаза в глаза», «Зеркало чувств»</p> <p>- <b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>И. Никитин «Русь»</p> <p>К. Ушинский «Наше отечество»</p> <p>- <b>Прослушивание музыкальных произведений:</b> пьесы Ю.</p>	<p>- <b>Дидактическая игра:</b> «Угадай эмоции»</p> <p>- <b>Подвижная игра</b> «Море волнуется»</p> <p>- <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Детский сад», «Семья» сюжет «Путешествие»</p> <p>- <b>Рассматривание</b> иллюстраций в журналах, фотоальбомах</p>	<p>- Посиделки с родителями «У самовара»</p> <p>- Создание буклета «Как помочь дошкольнику найти своё место среди людей»</p> <p>- Создание фотовыставки «Наш любимый город»</p>

		<p>Чичкова «Ромашковая Русь»</p> <p><b>-Рассматривание</b> карты России</p>		
<p>Квартира. Мебель. Электроприборы</p>	<p>Режим дня: «Режим отдыха»</p>	<p><b>- Беседа</b> «Режим дня – основа жизни человека»</p> <p><b>- Составить алгоритм</b> «Режим дня»</p> <p><b>-Составить правила</b> здорового детского сна</p> <p><b>- Чтение художественной литературы:</b> Г. Граубин «Режим» С. Маршак «Дремота и зевота», «Весёлый счёт» О. Дриз «Тихий час», «Пока этого не случилось»</p>	<p><b>-Дигры:</b> «Когда ты это делаешь?», «Что за чем?»</p> <p><b>- Сюжетно-ролевые игры:</b> «Детский сад», «Семья»</p> <p><b>- Составление алгоритма</b> «Что нужно делать перед сном?»</p> <p><b>- Пиктограммы упражнений гимнастики после сна</b></p>	<p>- Оформление буклета «Что нельзя делать перед сном?»</p> <p>- Подбор сказок для чтения перед сном, подбор музыкальных произведений для спокойных игр и сна</p>
<p>Новый год</p>	<p>Психо - эмоциональная регуляция: «Состояние сильной радости, возбуждения»</p>	<p><b>- Беседа</b> «Весёлый праздник – Новый год»</p> <p><b>- Дигры:</b> «Угадай эмоцию», «Любимое занятие»</p> <p><b>- Ситуация общения</b> «Какое у тебя настроение»</p> <p><b>- Игры:</b> «Оттаивание и замерзание», «Я хочу с тобой подружиться», «Глаза в глаза»</p> <p><b>- Изготовление</b> карнавальных масок</p> <p><b>- Подвижная игра</b> «Два мороза»</p>	<p><b>- Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Детский сад», сюжет «Встречаем Новый год».</p> <p><b>-Дигра:</b> «Угадай эмоции»</p>	<p>-Изготовление буклетов «Как празднуют Новый год в других странах»</p> <p>- Памятка «Играем вместе с детьми»</p> <p>- Памятка для родителей «Игры для гиперактивных и малоподвижных детей»</p>
<p>Зимние забавы. Зимние виды спорта</p>	<p>Двигательная деятельность: «Зимние виды спорта»</p>	<p><b>- Дигры:</b> «Зимние виды спорта», «Помоги спортсмену», «Определи вид спорта», «Отгадай загадку и найди отгадку», «Доскажи словечко»</p> <p><b>- Проектная деятельность</b> «Спортивные часы».</p> <p><b>- Чтение художественной литературы</b> С. Афонькин «Как стать сильным?»</p> <p><b>- Составление и отгадывание загадок о спорте.</b></p> <p>- Составление кроссворда</p>	<p><b>-Настольно-печатные игры</b></p> <p><b>- Работа в тетради</b> «Я и моё здоровье»</p> <p><b>-Дигры:</b> «Дорисуй», «Разрезные картинки», «Какие ошибки допустил художник?»</p> <p><b>-Подготовительные упражнения</b> для овладения спортивными играми</p>	<p>- Клуб выходного дня «Движение и игры на прогулке»</p> <p>- Консультация «Игры в зимний период времени»</p> <p>- Обогащение детской библиотеки «Народные подвижные игры»</p> <p>- Создание фотоальбома «Мы любим спорт»</p>

		«Виды спорта»		
Защитник и Отечества	Двигательная деятельность: «Движение – это жизнь»	<p><b>- Беседы:</b></p> <p>«Для чего мы делаем зарядку»</p> <p>«Что нужно, чтобы стать солдатом»</p> <p><b>- Подвижные игры:</b></p> <p>«Быстрые, сильные, ловкие»</p> <p>«Мой весёлый звонкий мяч»</p> <p><b>- Дигра</b> «Собери солдата в поход»</p> <p><b>- Пальчиковая гимнастика</b> «Бравые солдаты»</p> <p><b>- Составление</b> комплекса упражнений на формирование силы, ловкости, выносливости</p>	<p><b>- Сюжетно-ролевые игры:</b> «Мы военные»</p> <p><b>- Дигра</b> «Назови виды спорта, которыми занимаются ребята»</p>	<p>- Консультация «Как воспитать защитника Отечества»</p> <p>- Спортивный праздник «Я и папа - защитники Отечества»;</p> <p>- Участие в спортивных соревнованиях «Лыжня России»;</p> <p>- Выпуск устного журнала «Здоровячок» на тему «Зарядка для папы и сына»</p>
Зима (обобщение)	Медицинская активность: «Когда рядом болеют»	<p><b>- Просмотр мультфильма</b> «Айболит»</p> <p><b>- Работа в рабочей тетради</b> «Какой номер ты набираешь если заболел друг»</p> <p><b>- Проблемная ситуация</b></p> <p>«Если заболел друг»</p> <p><b>- Дигра:</b> «Письмо заболевшему товарищу»</p>	<p><b>- Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Поликлиника», «Больница», «Аптека»</p> <p><b>- Чтение детской художественной литературы</b></p>	<p>- Семейный просмотр мультфильмов с медицинской тематикой</p> <p>- «Десять советов родителям»</p> <p>- санпросветинформация</p>
Семья. Мамин праздник	Психо-эмоциональная регуляция «Моя мама лучше всех»	<p><b>- Беседа</b> «Чувства к маме»</p> <p><b>- Дигра</b> «Подбери ласковое слово»</p> <p><b>- Разучивание песни</b> «Песенка мамонтенка»</p> <p><b>- Рисование</b> «Мамин портрет»</p>	<p><b>- Сюжетно-ролевая игра</b> «Семья» сюжет «Мамочкин день»</p> <p><b>- Игровая ситуация</b> «Устроим праздник для мамы»</p>	<p>- Фоторепортаж «Ах, какая мама»</p>
Профессии	Медицинская активность: «Если я заболел»	<p><b>- Беседа</b> «Зачем нужны врачи?»</p> <p><b>- Дигры:</b> «Кто что делает?» (врач, медсестра, аптекарь), «Кому, что нужно для работы?» «Из чего состоит детская аптечка»</p> <p><b>- Составление рассказа</b> по серии картин «Малыш заболел»</p> <p><b>- Чтение художественной</b></p>	<p><b>- Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Поликлиника», сюжет «Поход к врачу», «Аптека»</p> <p><b>- Создание макета</b> «Поликлиника», «Медицинский кабинет»</p> <p><b>- Составление алгоритма</b> «Обработка ран и ссадин»</p>	<p>- Консультация «Врач нам поможет»</p> <p>- Участие в заседании семейного клуба «Здоровая семья»</p> <p>- Беседы «Правила поведения во время болезни», «Что делать, если в доме больной»</p>

		<p><b>литературы</b></p> <p>И. Туричин «Человек заболел»</p>		
Посуда	<p>Культурно-гигиенические мероприятия:</p> <p>«Гигиена питания»</p>	<p>- <b>Беседа</b> «Как правильно пользоваться столовыми приборами»</p> <p>- <b>Ситуативный разговор</b> «Как есть быстро или медленно», «Мы готовимся к завтраку, обеду»</p> <p>- <b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>В. Донникова «Хозяюшка»</p> <p>С Капустин «Маша обедает»</p> <p>К. И. Чуковский «Федорино горе»</p> <p>-<b>Д/игры:</b> «Накроем стол для чаепития, к обеду», «Научим Буратино вести себя за столом»</p> <p>-<b>Рассматривание сюжетной картины</b> «Дети обедают»</p>	<p>- <b>Д/игра</b> «Кукла Маша готовится к встрече гостей»</p> <p>- <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Детский сад»</p>	<p>- Консультация «Личный пример родителей»</p> <p>- Фоторепортаж «Мамины помощники»</p>
Продукты питания	<p>Рациональное питание:</p> <p>«Правила здорового питания»</p>	<p>- <b>Беседы</b> «Профессия диетолог», «Что такое аллергия»</p> <p>- <b>Ситуативный разговор</b> «Почему мне нельзя»</p> <p>- <b>Д/игра</b> «Составь меню»</p> <p>- <b>Подвижная игра</b> «Овощи-фрукты»</p>	<p>- <b>Песня-хоровод</b> «Урожайная»</p> <p>А. Филиппенко</p> <p>-<b>Составление картины из пазл</b> «Что можно – что нельзя»</p> <p>- <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Клиника здоровья» сюжет «Поход к диетологу»</p>	<p>- Заседание родительского клуба по теме «Рациональное питание детей».</p>
Весна	<p>Закаливание:</p> <p>«Ласковое солнце»</p>	<p>- <b>Беседа</b> «Как дружить с солнцем»</p> <p>- <b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>П. Коростылев</p> <p>«Ласковое солнце»</p> <p>- <b>Составление рассказа</b> «Что мне помогает закаляться».</p>	<p>- <b>Д/игра</b> «Времена года. Закаливание»</p> <p>- Лото «Факторы закаливания»</p> <p>- <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Семья»</p>	<p>- Консультация «Зарядка на улице»</p> <p>- Заучивание стихов, загадок</p>
Космос. День космонавтики	<p>Двигательная деятельность:</p> <p>«Подвижные и спортивные</p>	<p>- <b>Беседа:</b></p> <p>«Что нужно, чтобы стать космонавтом?»</p>	<p>- <b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Полёт в космос»</p> <p>-<b>Разрезные картинки</b></p>	<p>- Выпуск устного журнала «Здоровячок» на тему «Зарядка для космонавта»</p>

	игры»	<p><b>-Работа в рабочей тетради</b> «Выполни физические упражнения»</p> <p><b>-Изображаем невесомость</b></p> <p><b>-Подвижные игры:</b> «Кто быстрее», «Мы весёлые ребята»</p>	<p><b>-Рассматривание иллюстраций в журналах и фотоальбомах</b></p>	
Насекомые	<p>Медицинская активность</p> <p>«Помоги себе сам»</p>	<p><b>- Проблемная ситуация</b> «Если тебя укусила пчела, оса»</p> <p><b>- Д/игры:</b> «Если я сделаю так?», «Позови на помощь»</p> <p><b>- Работа в рабочей тетради:</b> «Если ты поранил руку»</p>	<p><b>- Сюжетно-ролевые игры</b> «Поликлиника», «Больница»</p> <p><b>- Составление алгоритма:</b> «Обработка ран, укусов»</p>	<p>- Консультации: «Обработка ран, укусов»</p> <p>- Памятка: «Как предотвратить опасность в квартире, на даче», «Если ужалило насекомое»</p>
Сельскохозяйственные работы	<p>Культурно – гигиенические мероприятия:</p> <p>«Личная гигиена»</p>	<p><b>- Составление рассказа</b> по поговорке «Чистота залог здоровья»</p> <p><b>- Беседа</b> «Что такое микробы?»</p> <p><b>- Ситуация общения</b> «Дружи с водой», «Как сохранить свою кожу здоровой?», «Почему щиплет мыло?»</p> <p><b>- Работа в рабочей тетради:</b> «Гигиенические принадлежности», «Какие предметы гигиены нельзя давать чужим людям?», «Дорисуй предметы личной гигиены»</p> <p><b>-Заучивание стихов и загадок</b> о предметах личной гигиены</p> <p><b>- Чтение художественной литературы</b> К.И. Чуковский «Мойдодыр»</p>	<p><b>-Настольно-печатные игры</b></p> <p><b>- Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Детский сад»</p> <p><b>-Д/игры:</b> «Найди пару», «Найди лишний предмет»</p> <p><b>- Драматизация сказки</b> К.И. Чуковского «Мойдодыр»</p>	<p>- Подготовка костюмов и атрибутов для драматизации сказки К.И. Чуковского «Мойдодыр»</p> <p>- Беседа «Как надо правильно мыть руки» «Надо, надо умываться»</p> <p>-Создание коллекции «Полезные для здоровья предметы и вещи»</p>
Весна (обобщение)	<p>Закаливание:</p> <p>«Одевайся по погоде»</p>	<p><b>- Проблемная ситуация</b> «Как надо одеваться, чтобы не заболеть»</p> <p><b>- Д/и:</b> «Что сначала, что потом?», «Корзинка здоровья», «Что лишнее?»</p> <p>«Оденем Машу на прогулку»</p> <p><b>- Чтение художественной</b></p>	<p><b>-Сюжетно-ролевые игры</b> «Детский сад», «Семья», «Больница»</p> <p>- Работа в тетради «Я и моё здоровье»</p> <p><b>- Настольно-печатные игры</b></p> <p><b>- Ситуация общения</b> «Почему заболели дети», «Я собираюсь на</p>	<p>- Выпуск валеологической газеты «Здоровей-ка»</p> <p>- Создание уголка для родителей «Копилка семейного здоровья».</p> <p>- Просмотр иллюстраций и телепередач о видах закаливания.</p>

		<p><b>литературы</b></p> <p>Н. Коростелев «Свежий ветер»</p> <p>Ф. Афонькин «Откуда берутся болезни»</p> <p><b>- Заучивание пословиц</b> «В здоровом теле – здоровый дух», «Смолоду закалишься, на весь век сгодишься»</p>	прогулку»	
Школа. Школьны е принадлежности	Режим дня: «Режим школьника»	<p><b>- Составление рассказа</b> по серии сюжетных картин «Режим школьника»</p> <p><b>- Чтение художественной литературы:</b></p> <p>Р. Гейдар «Опять опоздал?»</p> <p>Г. Лагдынь «Порядок»</p> <p><b>- Решение проблемной ситуации:</b></p> <p>«Если бы люди не соблюдали режим?»</p> <p><b>- Заучивание стихотворений А. Барто</b></p>	<p><b>- Д/игры:</b></p> <p>«Когда ты это делаешь?»</p> <p>«Что за чем?»</p> <p><b>- Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Детский сад», «Школа»</p> <p><b>-Составление алгоритма</b> «Режим дня школьника».</p>	<p>- Анкетирование «Основы здоровья закладываются в семье»</p> <p>- Консультация «Значение режима в период адаптации первоклассника в школе»</p> <p>-Чтение художественной литературы</p>

## 5. Приложение

### 5.1. Календарно – тематическое планирование.

### 5.2. Планирование совместной организованной деятельности взрослого и детей.

#### Тема: «Мой любимый детский сад»

Словесная игра: «Десять добрых слов для друга».

Д/игра «Что мне нужно в школу»

Д/игра «Школа», «Потеряшка»,

Д/и: «Найди, о чем расскажу»

Д/игра: «Найди предмет в группе, на участке детского сада» (ориентировка на местности по плану)

Словесная игра: «Слова благодарности сотрудникам детского сада».

Игра «узнай друзей по голосу»

Игра: «Кукла Таня у нас в гостях»

Игры с мячом: «Подбрось-поймай», «Школа мяча»

Сюжетно –ролевая игра «Школа», «Детский сад», «Прачечная»

Трудовая

1. Закрепить умение выполнять различные поручения связанные с уходом за растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

2. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстникам. Развивать у детей желание помогать друг другу.

3. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к НОД, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий

Чтение художественной литературы.

1. Рассказ воспитателя: «Какая наша группа»

2. Чтение пословиц поговорок о дружбе

3. Чтение рассказа «Детский сад «Тюльпан»

4. Л.Воронкова «Маша-растеряша»

5. Г.Бал «Новичок на прогулке»

6. С.Прокофьев «Когда можно плакать»

7. Г.Цыферов «Когда не хватает игрушек»

8. З.Александрова «Катя в яслях»

9. Чтение детской энциклопедии «Правила поведения в детском саду».

Продуктивная (изо+ музо + театр).

1. Игра-драматизация: «Наша Маша маленькая»

2. Режиссёрская игра «Медвежонок идёт в школу»

3. Рисование: «Наша красивая группа»

4. Аппликация: «Разные игрушки, в которые мы можем играть в детском саду»

5. Изготовление газеты «Правила дружных ребят». 6. Украшаем наш любимый детский сад

(группу) 7. Изготовление тетрадок, альбомов для сюжетно-ролевой игры «Школа» 8. Изготовление атрибутов для с/р игры «Детский сад»

Деятельность в режимные моменты

1. «Будь всегда вежлив» Продолжать воспитывать у детей уважение к окружающим взрослым и сверстникам.

2. Игровая ситуация «У нас гости», «В группе новички», «Здравствуйте это я!», «Я дарю тебе улыбку»

3. Создание интереса к прогулке; индивидуальные беседы с детьми; отбор игрового материала для прогулки» мотивация деятельности на прогулке.

4. Беседы: «Предметы личной гигиены, как ими пользоваться?»

5. Рассматривание сюжетных картинок по теме: «Режим дня в детском саду»

6. Беседа «Чем мы похожи, чем отличаемся»

7. «Правила поведения в группе и на участке д/сада» «От шалости до беды – один шаг»

Организация развивающей среды.

1. Оборудование для сюжетно – ролевых игр.
2. Альбом « Мой любимый детский сад».
3. Рисунки детей на тему « Наша группа».
4. Энциклопедия « Правила поведения в детском саду».
5. Книги: Л.Воронкова «Маша-растеряша»
- Г.Бал «Новичок на прогулке»
- С.Прокофьев «Когда можно плакать»
- Г.Цыферов «Когда не хватает игрушек»
- Потешка: «Котик коток...»
- 3.Александрова «Катя в яслях»
- Е.Янковская «Я хожу в детский сад»
3. Фотографии выпускников детского сада прежних лет.
- 4.Дидактические игры: Лото «Ассоциации», Лото «Цифры и буквы», «Кому что принадлежит»; альбом «Профессии»
5. Материалы для работы в разукрашках на школьную тематику
6. Альбом с подбором репродукций картин Ф. Решетников «Опять двойка», Кустодиев Б.М. «Земская школа в Московской Руси. 1907», Альфред Ранклей «Деревенская школа», Беноццо Гоццолли «Школа в Тагасте», Богданов-Бельский Н.П. «В школу», «Портрет моей самой первой учительницы в школе» Каменская Л.Н
6. Сюжетные картинки «Режим дня в детском саду», «Детские забавы», «Времена года», «Что такое хорошо и что такое плохо»
7. «Вальс игрушек» Музыка Ёсинао Нако, «Две плаксы» Музыка П.Чайковского
- Аудиозапись песен о детском саду и школе

Взаимодействие с семьёй и соц. партнёрами.

Информационное письмо: «День знаний – 1 сентября (немного истории)»

Сопровождение на торжественную линейку к школе.

Консультация: «Что нужно ребёнку в детском саду, чтобы чувствовать себя комфортно»

Буклеты: «Играем по дороге в детский сад»

Родительское собрание «Подготовка к учебному году»

Перспективное планирование совместной деятельности

**Тема: «Дары осени»**

1. Д/и «Что где растёт?», «Раз, два, три – урожай собери»
2. Лото «Овощи и фрукты»
3. Настольная игра «Вершки- корешки»
4. Д/игра «Вершки и корешки»
5. Д/игры «Разложи по группам», «Что где растёт», «Угадай овощи на ощупь»
6. Игра «Угадай на вкус»
7. Игра с движениями «Художница Осень»
8. Хороводная игра «Здравствуй осень»
9. Музыкальная игра «Мы корзиночки несем»
10. Строительная игра «Огород для овощей»
11. Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»
12. Сюжетно-ролевая игра «Огородные чудеса»

Трудовая

- 1.Сбор урожая в огороде « Чипполино и его друзья».
2. Мытье муляжей овощей.
- 3.Трудовое поручение «У игрушек банный день».

Чтение художественной литературы.

- 1.Чтение стихотворения Е.Ушан «Лесные прятки», В. Заходера «Однажды хозяйка с базара пришла»



2. Чтение. В. Сухомлинский «Яблоко и рассвет»

3. Стихи, пословицы и загадки об овощах и фруктах

4. Чтение: Селихова «Машенькина прогулка», Ю. Тувим «Овощи», В. Сутеева «Под грибом»

Продуктивная (изо+ музо+ театр).

1. Игра – штриховка «Овощи и фрукты»

2. Рисование «Вкусные дары щедрой осени»

3. Изготовление атрибутов для с/р игры «Овощной магазин», «Дары щедрой осени»

4. Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»

5. Изготовление панно «Вкусные дары щедрой осени»

6. Хороводная игра «Здравствуй осень»

7. Театрализованная игра «Мы в лесок пошли, мы грибок нашли»

8. Ролевой театр по сказке В. Сутеева «Под грибом»

9. Драматизация стихотворения В. Заходера «Однажды хозяйка с базара пришла»

10. Инсценировка «Как варили суп»

Деятельность в режимные моменты

1. Оздоровительная гимнастика.

2. Продолжать совершенствовать культуру еды: правила поведения за столом, есть бесшумно, сохраняя осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

3. Рассказ воспитателя «Почему нужно мыть овощи и фрукты перед едой»

4. Ситуативный разговор о том, что нужно следить за своим внешним видом, чистотой одежды.

Организация развивающей среды.

Книжки-раскраски из серии «Овощи», «Фрукты», «Грибы».

Муляжи овощей и фруктов.

Наглядно-дидактические пособия, альбомы, фотографии, коллекция открыток, плакаты

«Безопасное поведение в лесу», «Дары щедрой осени», «Грибы: съедобные и ядовитые».

Атрибуты для с/р игр «Овощной магазин», «Огородные чудеса», «Дары щедрой осени».

Дидактические игры, лото «Овощи и фрукты», словесные игры.

Материалы для разукрашивания по тематике, наборы сюжетных картин из серии «Дары природы», загадки об овощах, фруктах, грибах.

Мультфильмы «Приключение Чипполино», «Дудочка и кувшинчик», «Под грибом».

Песни, танцы, музыкальные игры, хороводы по тематике.

Книги В. Сухомлинский «Яблоко и рассвет», Л.Г. Селихова «Машенькина прогулка», Е. Ушан

«Лесные прятки», Ю. Тувим «Овощи».

Взаимодействие с семьёй и соц. партнёрами.

Выставка совместных работ «Огородные чудеса».

Консультация «Что ребенок должен знать о грибах и ягодах».

Выставка «Дары щедрой осени».

Досуг «Ах, картошка ты, картошка».

Фотовыставка «Во саду ли, в огороде»

Перспективное планирование совместной деятельности

**Тема: «Хлеб всему голова»**

С/р игра "Булочная", « Полеводы»

Строительная игра «Сельскохозяйственная техника»

Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Что сначала - что потом?» «Назови злак»

Драматизация сказки « Колосок».

П/и «Пройди бесшумно», «Мы шоферы»

Сенсорная игра «Зернышко к зернышку».

Трудовая

1. Изготовление предметов для познавательно – исследовательской деятельности.

2. Продолжать учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы.

Чтение художественной литературы.

1. «Почему у пирога зарумянились бока» В. Степанова, рассказа Г. Юмина «Комбайнер».
2. Сказка Г. Х. Андерсена «О девочке, которая наступила на хлеб»
3. Разучить пословицы и поговорки о хлебе, о труде
4. Чтение рассказа К. Ушинского «Хлеб», «Как рождается хлеб», К.Г. Паустовский «Теплый хлеб».
5. И Пришвин «Лисичкин хлеб».
6. Стихотворение Я Аким «Хлеб ржаной...».
7. А. Ремизов «Хлебный колос».
8. Чтение стихотворения С. Михалкова «Булка».

Продуктивная( изо+ музо + театр).

1. Драматизация сказок «Колосок», «Колобок».
2. Вырезание по контуру сельскохозяйственных машин, хлебобулочных изделий
3. рисование знаков, различных хлебных изделий, работа в раскрасках «Хлеба», «Злаки»
4. Лепка из соленого теста
5. Изготовление поделок из зёрен пшеницы, колосков и т.п.

Деятельность в режимные моменты

1. Формирование культуры поведения: приветствие, вежливые взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
2. Уборка игрушек; переключение внимания детей на другой вид деятельности, оценка деятельности детей.
3. Формировать культуру поведения за столом, вспомнить сервировку стола, назначение приборов.

Организация развивающей среды.

Альбом с подбором репродукций картин И. Шишкина «Рожь», Г. Мясоедова «Жатва» И. Машков «Снедь московская. Хлебы», М. Клодта «На пашне», А. Венецианов «На пашне. Весна» Репин И. «Пахарь. Л. Н. Толстой на пашне»

Гербарии злаков, набор емкостей с различной мукой, крупой, получаемой из злаков

Иллюстрации с изображением полевых работ, людей разных профессий, выращивающих хлеб

Книги энциклопедического содержания

Иллюстрации с изображением полевых работ, людей разных профессий, выращивающих хлеб

Книги энциклопедического содержания

Книги А. Маркуша «Что где растёт», Л.Н. Извековой «Что всего дороже», К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», Л.Кузьмин «Заветное дело», подборки иллюстраций и картинок с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле. игрушками и муляжами хлебных изделий из соленого теста для игры в магазин «Хлебный»

Взаимодействие с семьёй и соц. партнёрами.

1. Организовать в группе чаепитие с печеньем и булочками, домашней выпечкой
2. Побеседовать с детьми о том, что даёт село городу, а город селу.
3. Привлечь ребёнка к изготовлению хлебобулочных изделий дома совместно со взрослым
4. Предложить родителям сходить с детьми в хлебный отдел продуктового магазина, рассмотреть обилие хлебобулочных изделий, обратить внимание на запах свежего хлеба
4. Родителям предложить ребёнку рассказать о том, как хлеб пришел на наш стол

Перспективное планирование совместной деятельности

**Тема: «Домашние животные»**

1. Подвижная игра «Стадо и пастушок», «Кот и мыши»
2. Подвижная игра «Лохматый пес»
3. Ритмическое упражнение «Котята»
4. Подвижная игра «Воробушки и кот»
5. Спортивные соревнования «Четвероногие друзья».
6. Настольно-печатные игры «Домашние животные», «Найди маму»
7. Сюжетно-ролевая игра «Наша ферма», «Зоомагазин», Магазин «Буренка».

## Трудовая

1. Ручной труд. Работа с бумагой ( сгибание листа вчетверо, сглаживание сгибов, надрезание по сгибам).

2. Работа в природном уголке – полив, рыхление, протирание крупнолистных растений

Чтение художественной литературы.

1. Н.Пожарицкая «Путешествие к домашним животным».

2. Фольклор. Песенки-потешки, загадки о домашних животных.

3. Русская народная сказка «Смоляной бычок», С.Маршак «Усатый полосатый», Е.Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», В.Сутеев «Три котенка» (из книги «Сказки и картинки»). Стихи: «Кошка» В.Стоянов, «Гузик» А.Прокофьев, «Ягненок». Немецкая песенка, «Подарок» М.Стремин, «Поросята» В.Ливищ, «Кролики» К.Кубилинская, «Корова» О.Высотская, «Мои друзья» Г.Ладонщиков, «Путаница» К.Чуковский.

Продуктивная ( изо+ музо + театр).

1. Ролевой театр по сказке С. Михалкова «Как мужик корову продавал».

2. Аппликация «Кот усатый»

3. Лепка «Мое любимое животное»

Деятельность в режимные моменты

1. Создание интереса к прогулке; индивидуальные беседы с детьми; отбор игрового материала для прогулки; мотивация деятельности детей на прогулке.

2. Одевание: последовательность, выход на прогулку.

Организация развивающей среды.

Просмотр мультфильмов по сказке Р. Киплинга «Кошка, которая гуляла сама по себе», «Котенок по имени Гав», «Кошкин дом».

Книги: Т.А.Шорыгина «День рождения Васи», сказка «Зимовье зверей», «Кошкин дом»,

С.Я. Маршак «Усатый – полосатый»,

С.В. Михалков «Как мужик корову продавал»,

Г. Лагздынь «Утро на ферме»,

Д.Хармс «Удивительная кошка».

Атрибуты для с/р игр «Зоомагазин», «Наша ферма».

Дидактические игры, лото «Домашние животные», альбом «Забавные животные».

Материалы для разукрашивания по тематике, наборы сюжетных картинок из серии «Домашние животные».

Фотографии домашних животных и их детенышей.

Картины «Кошка с котятами», «Лошадь с жеребенком», «Коза с козлятами».

Аудиозапись песен о домашних животных, голоса домашних животных.

Взаимодействие с семьёй и соц. партнёрами.

1. Консультация для родителей «Как привить ребенку любовь к домашним животным».

2. Буклет «Загадки, стихи для детей про домашних животных».

3. Фотовыставка «Наши забавные животные».

4. Выставка поделок и рисунков «Мой маленький друг», «Усатый- полосатый».

## Тема: «Дикие животные»

1. Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Назови кто, чем питается», «Чей хвост», «Что лишнее», « У кого какое жилище», «Угадай , кто спрятался», «Отгадай животное», «Чей детеныш?», «Узнай, какой зверь», «Кто на кого похож», «Кто чем питается?»

3. Игра « Что перепутал художник?». ( Чем угостим диких животных).

4. Диалоги на фольклорную тематику: « Лизавета, здравствуй!», « Ежу кукушка говорит», « Мишка, мишка! Что с тобой?».

5. Игра- пантомима «Медвежата», «Был у зайца огород»

6. Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Открыта больница для птиц и зверей», «На лесной полянке», «Столовая для животных», «Парикмахерская для зверей».

7. П/игры: «Пустое место», «Узнай по голосу», «Охотник и зайцы», «Волк во рву», «Охотники и звери», «У медведя во бору», «Медведь и пчелы», «Зайцы и волк», «Хитрая лиса»

8. Драматизация сказки «Волк и семеро козлят»

Трудовая

1. Дежурство в уголке природы; убирать свои вещи, ставить стульчики за столы, проверять всё ли остаётся в порядке перед выходом на прогулку. 2. Побуждать к изготовлению различных поделок из природного материала по замыслу, подбирая материал с учётом его форм, цвета, фактуры в соответствии с замыслом. 3. Помощники» - учить самостоятельно, готовить столы и раскладывать раздаточный материал к занятию

Чтение худ. литературы

1. В.В. Бианки «Кто чем поет?», «Лесные разведчики», «Первая охота», «Кто как зимует?»; П. Бажов «Серебряное копытце»; Е. Чарушин. «Лесной котенок», «Волчишко» «Тюпа и Томка»; Г. Скребицкий «Следопыты»; А.Н. Толстой «Сорочьи сказки»; М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Заяц – хвоста», «Лиса и журавль», «Как медведь сам себя напугал», «Листопадничек», «Сказка про храброго зайца косые глаза, короткий хвост» 2. Энциклопедия «Животные России» 3. Загадки о животных

Продуктивная

1. Лепка «Эти забавные животные» 2. Работа над созданием «Красной книги» 3. Рисование животных наших лесов, аппликация «Зайчик в лесу», оригами - Заяц, коллаж «Царство диких животных» 4. Ролевой театр «Лиса и журавль»

Деятельность в режимные моменты

1. Общение «Что помогает нам быть здоровыми». 2. Беседа «Где найти медведя зимой?».

3. Формирование культурно гигиенических навыков: использование носового платка, контроль над внешним видом

Организация развивающей среды

Книги, энциклопедии, сюжетные картинки по теме «Дикие животные» Презентации «Кто в лесу живет», «Голоса диких животных» Игры, стихи и упражнения по теме «Животные наших лесов».

Мнемотаблица «Расскажи о животном». Дидактические игры: «Кто где живет?», «Отгадай животное», «Чей детеныш?», «Узнай, какой зверь», «Кто на кого похож», «Кто чем питается?»

Настольно-печатные игры: лото «Жители леса», «Зоологическое домино»,

«Парочки». Иллюстраций различных диких животных, картин русских художников,

фотоиллюстраций с изображением животных леса. Раскраски, штриховки, трафареты по теме. DVD и аудиозаписи : «Звуки леса

Взаимодействие с соц. партнерами и родителями

1. Консультация: «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с животными

2. Папка-передвижка: «Игры, позволяющие лучше узнать о диких животных»

3. Информация для родительских уголков с сезонными изменениями в природе

4. Домашнее задание для родителей с детьми по активизации и обогащению словаря по данной теме

**Тема: « Животные жарких стран»**

1. Театрализованная игра «Дружные звери»

2. Игра с пением «Обезьянки и тигр»

3. Настольно – печатные игры «Найди семью», «Ребятам о зверятах», «Зоологическое лото».

4. Д/и «Отгадай, кто это», «Хищники и травоядные».

5. Строительная игра «Путешествие в Африку».

6. Сюжетно-ролевые игра «Гости из Африки», «Зоопарк», «Цирк», «Магазин для зверят»

7. Подвижные игры «Кенгуру», «Ловля обезьян», «Попрыгаем как...», «Найди себе пару»

8. Спортивные эстафеты «Смелые обезьянки» и «Ловкие кенгурята»

Трудовая

1. Изготовление атрибутов для сюжетно – ролевых игр «Зоопарк», «Цирк», «Гости из Африки»

2. Труд в уголке природы- полить цветы, взрыхлить землю – закрепить умение определять какой цветок надо поливать.

3. «Волшебная тряпочка» Цель: воспитывать желание поддерживать порядок в группе, оказывать помощь взрослым в уборке.

Чтение художественной литературы.

1. С.Я. Маршак «Детки в клетке»,
2. Д. Самойлов «У слоненка день рождения»,
3. К. Чуковский «Айболит»,
4. Н. Майборода «Добрый лев»,
5. Я. Пишумов «Длинная шея»,
6. А. Кондратьев «Три крокодила»,
7. Л. Рожсковский «Обезьяна», «Слон»

Продуктивная (изо+ музо + театр).

1. Ролевой театр «Доктор Айболит»
2. Рисование «Африканские животные»
3. Аппликация «Змеи и черепахи»
4. Лепка «Крокодил»

Деятельность в режимные моменты

1. Продолжать совершенствовать культуру еды: правила поведения за столом, есть бесшумно, сохраняя осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
2. Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, протирать пыль влажной салфеткой, красиво расставлять игрушки в шкафах.

Учить самостоятельно устранять неполадки во внешнем виде.

Организация развивающей среды.

Раскраски, штриховки, трафареты шаблоны по теме «Животные жарких стран».

Игры, стихи и упражнения по теме.

Книги: Д. Самойлова «У слоненка день рождения», К. Чуковский «Айболит», Н. Майборода «Добрый лев», Я. Пишумов «Длинная шея», А. Кондратьев «Три крокодила», Л. Рожсковский «Обезьяна», «Слон».

Иллюстрации животных жарких стран.

Настольно-печатные игры, дидактические игры.

Плакат «Животные пустыни», серия сюжетных картин «Животные теплых стран», картина «Верблюды».

Игрушки, конструктор, мазаика, природный материал и т.д.

Взаимодействие с семьёй и соц. партнёрами.

1. Буклет «Развитие любознательности у детей 4-6 лет»
2. Памятка «Воспитание у детей старшего дошкольного возраста любви к природе».

### **Тема: «Где всегда зима»**

Словесная игра «Моржи и тюлени»

Д/и «Найди лишнее», «Найди на ощупь», «Какой зверь», «Кто где живет?», «Назови семью северных животных», «Четвёртый лишний», Д/и «Похож не похож».

Сенсорная игра «Катаем шарики-снежки»

И/у «Назови времена суток»

П/и «Важенка и олени», «Белые медведи»

Игра –пантомима –Животные Севера

Строительная игра -«Построим зоопарк», «Арктическая исследовательская станция»

С/р игра «Полярные исследователи»-Н.А.

Сюжетно-ролевые игры «Путешествие на Север России», «Ветеринарная клиника»

Трудовая

1. «Мой шкафчик» - упражнять детей в аккуратном складывании вещей в шкаф, учить развешивать мокрые вещи по батареям.
2. «Хозяйственно бытовой труд «Волшебная тряпочка» Цель: закреплять умение поддерживать порядок в группе.

Чтение художественной литературы.

1. Сказка «Отчего у белого медведя нос черный»
2. Г. Снегирева «Про пингвинов»
3. «Северный полюс»
4. «Сказка о гордом олене»,

5. «Снежная королева» Г.Х. Андерсен

6. Сказка «Айюга»

7. «Веселые загадки»

8. Энциклопедии о животных

Продуктивная (изо+ музо + театр).

1. Театр на столе «Медвежонок Умка»

2. Игра –пантомима «Медвежата»

3. Обыгрывание отрывка из сказки«Айюга»

4. Лепка,Рисование, аппликация, конструирование из природного материала, бумаги и картона «Кто на Севере живет»

Деятельность в режимные моменты

1. Будь всегда вежлив. Прививать и воспитывать у детей уважение к окружающим взрослым и сверстникам.

2. Продолжать формировать у детей привычку следить за опрятностью одежды, причёски.

Организация развивающей среды.

Иллюстрации, фото, плакаты с изображением животных тундры и Севера. Набор игрушек

«Северные животные». Детских книги о животных Севера.

Картина «Северный олень». Картина «Собаки Севера» Театр на столе «Медвежонок Умка».

Презентация «Чудеса Севера»

Трафареты «Животные Севера»

Музыкальное произведение «Ложкой снег мешая» из мультфильма «Умка»

Раскраски рабочие листы, трафареты на тему «Север», «Животные Севера».

Загадки о животных

Рассказы о животных севера.

Маски животных, мелкие игрушки (животные севера)

Взаимодействие с семьёй и соц. партнёрами.

1.Рекомендовать родителям рассмотреть с ребенком иллюстрации с изображением животных тундры и Севера ; отметить их внешние признаки; закрепить в словарном запасе ребенка названия зверей и их детенышей

## **Тема: «Игры и игрушки»**

1 «Музыкальные игрушки», Игра «Наш весёлый ансамбль» (игра на музыкальных инструментах)

2. Строительные игры: «Строим город для игрушек», «Строим комнату для куклы».

3. Д/и «Сосчитай игрушки», «Что из чего», «Загадки без слов», «Что перепутал художник?», «Бабушкин сундук»,

4. С/р. игра «Поездка в Детский мир» (с распределением ролей по гендерному принципу), «Магазин игрушек», «Кофе сладёна», «У игрушки день рождения», «Шоферы», «Правила дорожного движения»

5. Подвижные игры: «У медведя во бору», «Ручеёк», «Жмурки», «Мы веселые ребята», «Ровным кругом»

6. Игра «Самый ловкий»

7. Театрализованная игра «В гостях у игрушки»

Трудовая

1. «У игрушек банный день». Цель: воспитывать аккуратность и бережное отношение к игрушкам.

2. Учить детей мыть игрушки и протирать их насухо, производить несложный ремонт игрушек

Чтение художественной литературы.

1. Б. Житков «Что я видел», С. Маршак «Мяч», А. Барто «Веребочка», «Игрушки», В. Катаев

«Цветик – семицветик». Е. Серова «Нехорошая история», Б.Данабеков «Деревянный конь»,

С.Калиев «Принесла машину мама», Н.Сералиев «Кукла»

2. Стихи и загадки об игрушках

Продуктивная (изо+ музо + театр).

1. Конструирование из бумаги «Фабрика игрушек»

2. Изготовление народных кукол- закруток, куклы из ниток

3. Роспись матрешки по мотивам народных игрушек
4. Изготовление вертушек для игр с ветром
5. Рисование, лепка «Наши игрушки»
6. Аппликация - «Делаем бумажную куклу и наряды для неё»
7. Театрализация сказки «Заюшкина избушка»
8. Инсценировка по стихотворению Э. Мошковской «Вежливые слова»

Деятельность в режимные моменты

1. Возвращение с прогулки: игры, самоконтроль детей; контроль и оценка их деятельности; последовательность раздевания; свободная деятельность детей.

2. Уборка игрушек; переключение внимания детей на другой вид деятельности; оценка деятельности детей.

Организация развивающей среды.

Альбом «Народная игрушка».

Презентация «Игрушки наших бабушек», «Разнообразный мир игрушек»

Народные куклы-закрутки, бумажные и нитяные куклы.

Видеофильм «Кто делает игрушки»-М.В.

Компьютерная игра «Пройди по лабиринту».

Музыкальные игрушки.

Нитки, кусочки ткани для изготовления кукол-закруток и нитяных кукол, пластилин, клей, ножницы, цветная бумага, картон, краски, кисти, карандаши, фломастеры.

Подборка книг, загадок, стихов об игрушках.

Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.

Счетные палочки, набор для выкладывания, конструктор и строительный материал.

Мячи «Суджоку».

Игры «Лото», «Домино», «Бабушкин сундук».

Взаимодействие с семьей и соц. партнерами.

Предложить родителям изготовить с детьми игрушку-самоделку.

Попросить родителей принести ткань для изготовления народной тряпичной куклы-потешки.

Памятки для родителей «В игры играем- внимание развиваем», «В игры играем -память развиваем».

## **Тема: «Птицы»**

Чтение худ. литературы

1. Р.н.с. «Гуси-лебеди», В. Бианки «Лесные домишки», «Грачи», А. Майков «Ласточка», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», Л.Н. Толстой «Лебеди», Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок», В. Бианки «Синичкин календарь». М. Горький «Воробышко», Л.Н. Толстой «Птичка», ненецкая народная сказка «Кукушка», С. Михалков «Зяблик», А.Н. Толстой «Желтухин», В.Левин «Мой друг воробей», Я Яшин «Покормите птиц», «Рассказ о птицах».

Продуктивная (изо+ музо + театр).

1. Рисунки- отгадки по теме «Птицы» 2. Аппликация, лепка, конструирование из природного материала и бумаги «Сказочная птица» 3. Театральное представление «Домики для птиц». 4.

Инсценирование «Помогите птицам» 5. Ролевой театр «Лиса и журавль»

Деятельность в режимные моменты

1. Закаливающие мероприятия: закаливание, массаж. 2. Организация самостоятельной деятельности детей: разные виды игр, труд в уголке природы, изобразительная деятельность. 3. Формировать представления о доброте и жадности

Организация развивающей среды

Атрибуты птиц (зимующие, перелетные), иллюстрации, фото, плакаты с изображением птиц.

Раскраски, трафареты на заданную тему.

Плакаты «Перелетные птицы», «Зимующие птицы».

Предметные и сюжетные картинки по теме.

Аудиозапись сказка «Серая шейка».

Мультфильм «Гадкий утенок».

Книги и энциклопедии по теме

Загадки про птиц.

Настольно-печатные игры, дидактические игры, сюжетно – ролевые игры.

Взаимодействие с соц.партнерами и родителями

1. Рекомендации для родителей по теме «Птицы».
2. Конкурс на лучшую кормушку для птиц.
- 3.Памятка для родителей «Развитие любознательности у детей 4-5лет», «Развитие любознательности у детей 5-6 лет»

### **Тема: «Деревья и кустарники»**

1.Сюжетно – ролевые игры «Лесник», «Мебельный магазин».

- 2.Опыты и эксперименты: «Почему семена клена называют крылатками» «Летающие семена» ,«Почему листья с ветвей верхушек опадают последними»
3. Конструктивная и строительные игры«Далеко в лесу» «Выложи дерево из палочек» «Осень в лесу» « Забор вокруг фруктового сада».
4. Хороводные игры «Заплетайся плетень», «В лесу- лесочке»,«Во поле береза стояла»
- 5.Игра – пантомима «Березка», « Представьте себе».
6. Подвижная игра «1,2,3 – к дереву беги», «В лесу», «Такой листок лети ко мне», «Листик к листику»
- 7.Д/и «Угадай дерево» ,«Как зовут тебя, деревце?» , «Я- береза», «Собери растение», «Как вести себя в лесу».

Трудовая

1. Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, протирать пыль влажной салфеткой, красиво расставлять игрушки в шкафах.
2. Учить самостоятельно устранять неполадки во внешнем виде.

Чтение художественной литературы.

1. И Токмакова «Деревья».
2. К. Ушинский «Спор деревьев».
3. А. Плещеев «Ель».
4. В. Катаев «Цветик-семицветик»
5. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».
6. Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка».

Продуктивная

1. Мини – сценка «Листопад» (Н.Егоров)
- 2.Театрализованная игра «В гостях у елочки»
- 3.Игра «Наш веселый ансамбль» (игра на ложках)
4. Создание панно «Ковер из осенних листьев»
5. Аппликация «В лесу родилась елочка».
6. Лепка, рисование «Такие разные деревья», «Волшебный лес».

Деятельность в режимные моменты.

1. Закреплять умение договариваться, помогать друг другу.
2. Закреплять навыки общения со взрослыми: не вмешиваться в разговор, дослушивать до конца.
3. Продолжать закреплять формы словесной вежливости.

Организация развивающей среды.

Иллюстрации, плакаты, фотографии, наборы карточек из серии «Деревья и кустарники».

Раскраски, трафареты по теме.

Аудио запись «Звуки леса»

Книги: стихотворение С.Я. Маршака «Что мы сажаем, сажая леса?», С.Есенин «Береза», Л.Г.Селихова «Сказка о крылатках», «День рождения елочки», «Одежда для почек», Л. Зеленовская «Лесник».

Настольно-печатные, дидактические игры, сюжетно –ролевые игры.

Загадки о деревьях и кустарниках.

Предметные и сюжетные картинки.

Конструктор, лего –мазаика, карандаши, фломастеры, природный материал, цветная бумага, цветной картон, пластилин, счетные палочки, игрушки

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

- 1.Памятка для родителей «Прогулка в природу».
2. Привлечь родителей к участию в выставке «Деревянные чудеса» и досуге «Что за чудо русский лес»



## Тема: «Наши права»

1. Игра – инсценировка «За горами, за лесами»
2. Хороводная игра «Комплименты»
3. Музыкальная игра «Если весело живется»
4. Театрализованная игра «Веселые превращения»
5. П/и «Собери друзей», «Гуси-лебеди», «Перемени предмет», «Третий лишний».
6. Сюжетно-ролевые игра «Семья», «К нам гости пришли», «Детский сад» 7. Д/игры «Четвертый лишний», «Похож не похож», «Что есть в нашей группе», «Назови право», «Кто где живет» 8. Строительные игры «Детский сад», «Школа», «Город для игрушек», «Горка для куклы». 9. Игры – эксперименты с водой, бумагой, песком. 10. Исследовательская деятельность «прозрачная вода».

### Трудовая

1. Продолжать учить самостоятельно мыть игрушки, стирать кукольное белье. 2. Учить замечать неполадки в своем внешнем виде и внешнем виде товарища и вежливо говорить ему об этом, помогать устранять их. 3. Изготовление атрибутов к сюжетно ролевым играм.

### Чтение художественной литературы.

1. Я.Аким «Кто кому кто?», Квитко «Друзья», В.Зайцев «Я одеваться сам могу», А.Кузнецов «Поссорились», С. Михалков «Бараны», К. Тангрыкулиев «Петухи»
2. Пословицы и поговорки по теме.
3. Гномик у которого не было имени»
4. Новые правила поведения для воспитанных детей.
5. Т. Шоригина «Наши права» Рассказы и сказки о правах

### Продуктивная

1. Кукольный театр «Заюшкина избушка», Инсценирование «Три мамы», Мини сценка «Хозяйка и кот» 2. Изготовление книжки-малышки «Мои права»
3. Украшаем наш любимый детский сад»
4. Лепка посуды для кукол, «Загадки и отгадки».
5. Рисование Рамки для свидетельства о рождении»
6. Оригами «Цветок для мамы».

### Деятельность в режимные моменты.

1. Напомнить детям об опасности контактов с незнакомыми людьми.
2. Способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости.
3. Закреплять навыки телефонного этикета.
4. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

### Организация развивающей среды.

1. Наглядно – дидактические пособия, иллюстрации, фотографии, плакаты, раскраски, штриховки по теме.
2. Аудиозапись сказок «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Разные колеса», «Кукушка».
3. Настольно-печатные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, лото, мазаика, конструктор.
4. Книги: А.Квитко «Друзья», В.Зайцев «Я одеваться сам могу», А.Кузнецов «Поссорились».
5. Мультфильмы: «Заюшкина избушка», «Мороз Иванович», «Цветик-семицветик».
6. Конвенция о правах ребенка.
7. Различные виды театра.
8. Пластилин, краски, карандаши, цветная бумага, природный материал, картон.

### Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

1. Информационный листок «Декларация о правах ребенка»
2. Памятки для родителей «Меморандум от вашего ребенка», «Защита прав и достоинств ребенка в семье»
3. Родительское собрание «Права ребенка».
4. Буклет для родителей «О правах играя».

## Тема: «Пожарная безопасность»

1. Исследовательская деятельность. Опыты: «Опасные спички», «Опасная свеча», «Бенгальский огонь».
  2. Подвижные игры и эстафеты: «Пожарные на учении», «На пожар», «Разведчик», «Тушение пожара», «Полоса препятствий», «Спасем друзей», «Что нужно при пожаре», «Насос», «Служба спасения».
  3. Д/и «Правила поведения при пожаре», «Путь к эвакуации», «Как избежать неприятностей», «Научим Буратино правилам пожарной безопасности», «Хрюша попал в беду», «Как вести себя во время пожара»
  4. Сюжетно – ролевая игра «Школа маленьких пожарных», «Пожарные на учении».
  5. Строительная игра «Строим пожарную часть». Строительство из лего – конструктора «Насос»
  6. Театрализованная игра «Представьте себе», «Расскажи стихи руками», «Продолжи фразу и покажи»
- Трудовая
1. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простынь, надевать наволочку.
  2. Изготовление атрибутов к сюжетно – ролевым играм «Школа маленьких пожарных», «Пожарные на учении»
  3. Учить нарезать бумажные салфетки, сметать крошки на совок.
- Чтение художественной литературы.
- С. Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Л. Н. Толстой «Пожарные собаки», «Юный смельчак», К. Чуковский «Путанница», Б. Житков «Дым», «Пожар», Е. Хоринской «Спичка – невеличка», марийская сказка «Как человек с огнем подружился», С.Я. Маршак «Кошкин дом».

#### Продуктивная

1. Конструирование из бумаги и бросового материала «Пожарная машина»
2. Рисование пластилином «Загорелся кошkin дом»
3. Коллективное изготовление плаката «Будьте осторожны с электричеством» «Осторожно, огонь!»
4. Ролевой театр по стихотворению С.Маршака «Кошкин дом»

Деятельность в режимные моменты.

1. Напомнить детям правила безопасности с электроприборами.
2. Беседа «Что делать, если получил ожог»
3. Закреплять умение договариваться, помогать друг другу.

Организация развивающей среды.

Книги: Б. Житков «Пожар», Е.Хоринская «Спичка – невеличка», С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Сказка «Как человек с огнем подружился».

Настольно – печатные игры, дидактические игры, сюжетно –ролевые игры, лото, мазаика, конструктор. Различные виды театра.

Набор развивающих карточек «Пожарная безопасность», «Правила поведения при пожаре».

Аудиозапись сказки «Кошкин дом».

Ноутбук, стенд 01, атрибуты и декорации к играм.

Набор иллюстраций «Не играй с огнем».

Раскраски, штриховки по теме.

Пластилин, краски, карандаши, цветная бумага, природный материал, цветной картон, белый картон.

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

1. Памятка для родителей «Осторожно, огонь!».
2. Привлекать родителей к активному участию в подготовке праздника «Огонь - друг, огонь – враг».

#### Тема: «Мы и дорога»

1. Режиссерская игра «Цветные автомобили» .
  2. Д/и «Найди такой же знак», «Кто придет первым», «Один – много», «Дорожные знаки», «Загадки на колесах», «На чём я путешествую».
  3. Подвижные игры: «Ловкий пешеход», «Воробушки и автомобиль», «Извилистая дорога», «Море, небо, дорога».
  4. Строительные игры «Гаражи для машин», «Станция техобслуживания», «Улица», «Вокзал»
  5. С/р. игра «Автомастерская», «Дорожный патруль», «Автосалон»
  6. Музыкально – дидактическая игра «Поезд»
- Трудовая

1. Ручной труд. Лодочка. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать и складывать в разных направлениях; работать по готовой выкройке.
2. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, убирать обувь на место.
3. Сервировка стола: беседа с дежурными; привлечение детей в посильной помощи, в сервировке стола (раскладывание салфеток, столовой посуды и приборов); привлечение внимания детей к эстетическому оформлению столов.

Чтение художественной литературы.

С. Я. Маршак «Багаж», «Различный транспорт», Э. Мошковская «К нам бегут автобусы». Загадки о транспорте, Н. Носов «Автомобиль», А. Северный «Светофор», «Самокат» Н. Кончаловская, «Любопытный мышонок» Г. Юрмин, Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике», С. Сахарнов «Самый лучший пароход», Н. Саконская «песенка о метро», М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», Ильин «Машины на нашей улице», М. Мигунова «Светофор».

Продуктивная

1. Конструирование из Лего, спичечных коробков «Такие разные машины».
2. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм «Автомастерская», «Дорожный патруль»
3. Коллективная работа «Мы и дорога»
4. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Разные колеса», драматизация отрывка из сказки К. Чуковского «Айболит»

Деятельность в режимные моменты.

1. Возвращение с прогулки: игры; самоконтроль детей; контроль и оценка их деятельности; последовательность раздевания; свободная деятельность детей.
2. Закреплять правила поведения в общественном транспорте.
3. «Всем ребятам нужно знать как по улице шагать» правила дорожного движения

Организация развивающей среды.

Внесение конструктора «Лего», эмблемы с изображением разных видов городского транспорта (автомобиль, трамвай, автобус, троллейбус); талоны водителя, визитные карточки пешеходов, свиток, дорожные знаки.

Музыкальный материал к теме.

Речевой материал по теме.

Знаки, регулирующие движение судов по реке, морю; игрушки или картинки, изображающие различные виды водного транспорта; игрушки.

Медальоны путёвки с машинами разного назначения, атрибуты полицейского: Фуражка, жезл.

Игрушечная железная дорога или соответствующее сооружение из подсобного материала; слайды, картинки с изображением различных городов, природных зон.

Игрушечные пассажирские и грузовые самолёты современных марок. Изображения небесных и морских просторов, горных вершин, пустынь, тайги, тундры, Крайнего Севера, городов, поселков, полей, степей.

Книжный уголок. Подборка литературы.

Книжки – раскраски (уголок художественного творчества)

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

1. Памятка для родителей «Безопасная дорога».
2. Консультация для родителей «Что нужно знать о безопасности на дороге»
3. Молния для родителей «Дорога не место для игр!»
4. Экскурсия «Пешеходный переход»

**Тема: «Зимушка хрустальная»**

1. Подвижные игры «Два Мороза», «Снежки», «Зимний баскетбол», «Фигуры», «Лепим снеговика», «Сбей кеглю», «Попади в цель», «Снег – метель – вьюга».

2. С/р игры «Магазин», «Поликлиника», «Детское телевидение» 3. Театрализованная игра «Прогулка по зимнему лесу», «Загадки без слов» 4. Д/у «Скажи наоборот» Раздели слова на слоги», «Где звук», «Правила безопасности зимой», «Какое время года?», «Назови признаки зимы»,

«Назови правильно геометрические фигуры», «Составь сутки», «Группируй предметы», «Собери пару», «Сравни разных зверят», «Так бывает или нет?», «Что перепутал художник?»

5. Опыты и эксперименты «Как маскируются животные», «Лед-вода», «Морозко»

6. Игра – забава «Мы бабу снежную лепили».

7. Дидактическая игра «Техника на службе у человека зимой».

Трудовая

1. Приучать детей помогать друг другу одеваться (завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу), выполнять поручения воспитателя.

2. Продолжать учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы.

Чтение художественной литературы.

1. Я. Аким «Первый снег», Е. Трутнева «Первый снег», Э. Успенский «Проказы старухи зимы», Г. Скребицкий «Четыре художника» (отрывок), В. Калинин «Про снежный колобок», И. Сурикова «Зима», И. Бунин «Первый снег», А. Пушкин «Зимний вечер», И. Никитин «Встреча зимы».

Продуктивная

1. Лепка коллективная «Мы поедem, мы помчимся...» 2. Драматизация сказки «Как звери зиму встречали»

3. Изготовление (из картинок, элементов рисунков детей, мишуры, игрушек и т. п.). Замок или дворец, в котором живёт зима.

4. Вырезание снежинок из салфеток. Украшаем группу, делаем гирлянды.

Деятельность в режимные моменты.

1. Учить просушивать и чистить свою одежду, протирать, чистить обувь. 2. Формировать представления о доброте и жадности.

3. Беседы о здоровье «Как подружиться с зимой», «Советы Неболейки», «Витаминка и ее друзья» Организация развивающей среды.

1. Пейзажи И. Шишкин «Зима», К. Юон «Волшебница – зима».

2. Картинки – знаки с изображением гололедицы, сосулек, тающего льда на реках, транспорта на заледенелой дороге, сильного ветра с морозом, сильного мороза.

3. Картинки с изображением машин: поливальной и снегоуборочной, с колёсами и полозьями, зимних, спортивных машин, ледокола и корабля, снегоступов.

4. Внесение куклы в верхней одежде.

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

1. Папка-передвижка «Игры с детьми на свежем воздухе»

2. Оформление папки – передвижки «Пришла волшебница зима. Декабрь».

3. Памятки для родителей «Неопасная зима», «Осторожно, лед!».

## Тема: «Рукотворный мир (Посуда)»

1. Игра-пантомимма «Мытье посуды», «Как варили суп» .

2. Театрализованная игра «Веселые повара»

3. Д/и «Помоги Незнайке накрыть стол», «Угадай, чего не стало», «Помоги Федоре», «Подбери чашки к блюдам», «Угадай из какого материала посуда», «Четвертый лишний», «Подбери материал для названного предмета» . 4. П/и «Веселые повара», «Собери посуду», «Кто быстрее накроет стол» 5. С/р. игры «Магазин посуды», «Детское кафе», «Встречаем гостей» 6. Строительная игра «Детское кафе», магазин «Посуда».

Трудовая

1. Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола, правильно раскладывать столовые приборы, полностью убирать со стола после еды, при необходимости протирать пол возле столов.

2. Изготовление атрибутов к сюжетно – ролевым играм «Магазин посуды», «Детское кафе», «Встречаем гостей»

Чтение художественной литературы.

А. Гайдар «Голубая чашка», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха», Бр. Гримм «Горшок каши», Р.н.с. «Лиса и журавль», И. Токмакова «Каша», З. Александрова «Вкусная каша», Э.

Мошковская «Маша и каша», М. Пляцковский «Кому что нравится», В. Осеева «Печенье», Д.Крупская «Чистота», В. Шипунова «Чаепитие». С. Капутикян «Маша обедает».

Продуктивная

Лепка посуды для кукол

Рисование «Красивые узоры для посуды»

Драматизация стихотворения Ю. Тувима «Однажды хозяйка с базара пришла» и стихотворения О.Григорьева «Повар».

Деятельность в режимные моменты.

1. Воспитывать культурно – гигиенические навыки во время приёма пищи, уточнить название блюд.

2. Беседа: «Значимость работы дежурных по столовой». 3. Формировать умение ограничивать свои желания, учить считаться с желаниями окружающих.

Организация развивающей среды.

Плакаты, сюжетные картинки, дидактический материал по теме «Посуда». Наборы посуды кухонной, столовой, чайной посуды.

Книги по теме.

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

Экскурсия на кухню.

Консультация для родителей «Как не нужно кормить ребенка».

### **Тема: «Подводное царство»**

1 Исследовательская деятельность «Почему рыбки в воде видны?». Проведение опытов «Какой бывает вода»

2. Д/и: «Считаем слова в предложении», «Вспомни слово», «Голубыми дорогами», «Найди лишнее», «Угадай морское животное, рыбку по описанию».

3. Строительная игра «Дельфинарий», «Мы- водолазы».

4. П/и «Летучая рыба», «Рыбки», «Удочка», «Караси и щука», «Рыбная ловля», «Меткие стрелки», «Удочка», «Морские или речные», «Рыбак», «Поймай рыбку».

5. Игра-путешествие в сказку «Как крабик дом искал». Творческая игра «Царство морских животных», игра- пантомима «как зимой рыбу ловили»

6. Хороводная игра «Круг-кружочек».

7. С/р. «Морское путешествие», «Мы водолазы».

Трудовая

1. Изготовлены атрибутов для игры «Рыбы и морские обитатели»

2. «У игрушек банный день». Цель: воспитание навыка коллективной трудовой деятельности, аккуратности, ответственности.

Чтение художественной литературы.

1. А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Н. Носов «Карасик», Р.н.с. «По щучьему веленью», «Лисичка-сестричка и серый волк». Г.-Х. Андерсен «Русалочка», «Рыбак и рыбка» А. Тетевкин, «Зимняя рыбалка» Т. Белозерова», С.Сахарнов «Морские сказки». С.Воронин «Добрая раковина»(из книги «Необыкновенная ромашка») 2. Энциклопедия «Обитатели водного мира», «Кто в море живет» 3. Л.Берг «Рыбка», Б.Житков «Кружечка над елочкой». Н.Калинина «Как Вася ловил рыбу». Стихи: «Где спит рыбка» И.Токманова, «Сом» Е.Стюарт, «Золотые рыбки» В.Орлов, «Про сома» Б.Заходер. 4. Чистоговорки .И.Демьянов.

Продуктивная

1. Коллективная работа «Наш аквариум»(пластилин, семена растений, крупа)

2 Мои любимые рыбки(нетрадиционные техники рисования)

3. Оригами «Рыбка», конструирование из бумаги «Осьминог».

Деятельность в режимные моменты.

1. Самостоятельная игровая деятельность: создание условий для развития сюжетно-ролевых игр; игры с природным материалом; другие виды деятельности.

2. Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по восприятию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.

3. Воспитание КГН, навыков, самообслуживания и взаимопомощи при одевании»

Организация развивающей среды.

1. Картины, книги, плакаты, иллюстрации с изображением морских обитателей. 2. Коллекция открыток « Аквариумные рыбки» 3. Набор игрушек «Морские обитатели».

4. Игра «Рыбалка».

5. Презентации «Обитатели морских глубин», «Такие разные рыбки»

6. Сенсорные и настольные игры «Мозаика». «Пентограмм», «Пазлы», «Лото». 7. Аудиозапись «Звуки моря». 8. Дидактические игры по теме 9. Трафареты рыб, книжки- раскраски.

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

Привлечь родителей к подготовке развлечения «Морское путешествие»

### **Тема: «Мы встречаем Новый год»**

1. Пластический этюд « Снежинки». ( Е.А. Алябьева стр. 53).

2. Хоровод « К нам пришел Новый год». Музыкальная игра «У тебя Дед Мороз»

3. П/и. и соревнования « Заячий прыжок», « На пеньках», « Два Мороза», «Замри! », «Снег – метель – вьюга»

4. Настольно – печатная игра «Новогодние шары».

5. Игра – экспериментирования « Что бывает с паром при охлаждении?».

6. Д/и «Выбери нужное», «Не ошибись», «Где снежинки», . Игра на развитие внимание «Что висит на елке?», «Помоги Снегурочке», «Открытки для друзей к Новому году», «Художники», «Когда это бывает», «Волшебные превращения»

7. Музыкальная игра «Нам игрушки принесли», «Снеговик»

Трудовая

1. Учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы ( полив комнатных растений, рыхление почвы).

2. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.

Чтение художественной литературы.

1. Л. Воронкова « Таня выбирает ёлку». ( из книги « Солнечный денёк), С. Георгиев « Я спас Деда Мороза», Стихотворение « В защиту Деда Мороза» А. Барто, Н. Петрова « Птичья ёлка», « Дед Мороз» 3.Александрова, Е. Трутнева « Ёлка». С. Маршак «Двенадцать месяцев», Круглый год (декабрь), Р. н. с. «Снегурочка», Е. Трутнева «С Новым годом!», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», Н. Носов «Фантазёры», Ф. Губин «Горка», В. Одоевский «Мороз Иванович».

Продуктивная

1. Приглашение родителям на праздничный утренник «Новогодняя сказка»

2. Оригами «Ёлочка»

3. Бусы для ёлки. Маски из бумаги.

4. Драматизация « Метелица» Е. Л. Благиной.

5. Конкурс на лучший рисунок на снегу, лучший узор из свежих « льдинок».

Деятельность режимные моменты.

1. Привлечение внимания детей к пище; индивидуальная работа по воспитанию культуры еды; правила этикета; оценка деятельности.

2. Подготовка ко сну: гигиенические процедуры; создание условий для организации сна; укладывание спать .

Организация развивающей среды.

Предметные картинки по теме.

А. Кондратьев « Праздник елки в детском саду» ( из альбома « Картины по развитию речи»).

Внесение ёлки, ёлочных игрушек, игрушечного Деда Мороза, Снегурочку, Снеговика.

Оформить наглядность в речевом , природном уголке по теме.

Книжный уголок – поместить книги, иллюстрации с загадками по теме.

Уголок художественного творчества.

Поместить обводки снежинок, трафареты ёлочек, ёлочных украшений, мишуру, заготовки для маски – нарисованные на ватмане лица пирата и клоуна; фольгу.

Аудиозапись пьесы П.И.Чайковского «Времена года. Январь». Репродукции картин К.Ф. Юона «Зима в лесу», И.Э. Грабаря «Зимний пейзаж».

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами

1. «Новый год у ворот». Привлечение родителей к праздничному украшению группы, музыкального зала.
2. Выставка совместных поделок «Новогодние чудеса».
3. Мастер класс для родителей «Снеговик из носочков»
4. Индивидуальные беседы «Письма для Дедушки Мороза»

**Тема: «Человек и его здоровье»**

1. Д/и «Где мы были мы не скажем...», «Кто нас лечит!», «Вредное – полезное», «Угадай на вкус», «Кто больше знает о себе», «Жучок на спине», «Полезные продукты», «Что вредно, а что полезно для зубов», «Если малыш поранился».
2. П/и. «Я позвоночник берегу», «Не урони», «Поймай свой хвост», «Кто лучше прыгнет?», «Перенеси лекарства», «Займи место в обруче», «От микроба убегай»
3. Сенсомоторная игра «Смотай клубок».
4. С/р игры «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Диспансеризация»
5. Строительные игры «Строим больницу для кукол», «Спортивный комплекс»
6. «Как работают наши органы?». Опытно- исследовательская деятельность по изучению отдельных функций своего организма

Трудовая

1. Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, протирать пыль влажной салфеткой, красиво расставлять игрушки в шкафах.
2. «Книжка мастерская» (ремонт детских книг).
3. Приучать детей помогать друг другу одеваться ( завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу), выполнять поручения воспитателя.
4. Продолжать учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы.

Чтение художественной литературы.

Стих-ия Л. Зильберг «Витамины», «Пойдем играть в хоккей», К. Чуковский «Доктор Айболит», «Мойдодыр», Т. А. Шорыгина «Витамины», «Утренняя зарядка», С.Маршак «Почему у человека две руки и один язык», А. Барто «Девочка чумазая», С. Семёнов «Как стать неболейкой», С Михалков «Про мимозу», Сказка о зубной щётке;

Пословицы, поговорки о здоровье.

Загадки про части тела и виды спорта.

Энциклопедия здоровья для самых маленьких

Продуктивная

1. Аппликация «Друзья Мойдодыра»
2. Рисование по стихотворению А.Барто «Девочка чумазая»
3. Инсценировка по стихотворению Ю. Тувима «Овощи»

Деятельность в режимные моменты.

1. Воспитывать культурно – гигиенические навыки во время приёма пищи, уточнить название блюд.
2. Беседа: «Значимость работы дежурных по столовой».
3. Индивидуальная беседа: «Что я видел по дороге в детский сад».
4. Ситуативный разговор о пользе каши для здоровья.

Организация развивающей среды.

Плакаты, книги, альбомы по теме «Здоровье».

Плакат «Овощи и фрукты», «Человек», «Части тела».

Иллюстраций о различных видах спорта;

Настольно-печатная игра «Витаминка и ее друзья».

Атрибуты для с/р игр «Больница», «Аптека», «Скорая помощь»

Карточки «Туалетные принадлежности»

Г.Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких».

Презентация: «Как устроен человек?»

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

1.Памятка для родителей «Здоровые зубы- здоровые дети».

2. Консультация для родителей «Здоровая пища».

### Тема: « Человек и природа »

Трудовая	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Помощь в уборке от снега групповой площадки малышей</li><li>2. Работа в уголке природы – полив, рыхление, протирание крупнолистных растений.</li><li>3. Побуждать к изготовлению различных поделок из природного материала по замыслу, подбирая материал с учётом его форм, цвета, фактуры в соответствии с замыслом.</li></ol>
Чтение художественной литературы.	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Е.Чарушина «Воробей», В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», С. Есенин «Поет зима аугает...», А. Дайнеко «Земля наш дом родной», Э. Успенский « Проказы старухи зимы», Л. Кондрашова «Следы на снегу», Г. Скребницкий « Четыре художника» ( отрывок), В.Калинин « Про снежный колобок», И. Сурикова « Зима», И. Бунин « Первый снег», А. Пушкин « Зимний вечер», И. Никитин « Встреча зимы».</li><li>2.Детские энциклопедии о природе, птицах, животных, насекомых</li></ol>
Продуктивная	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Игрушки на основе бумажного цилиндра «Эти забавные животные»</li><li>2.Рисование, аппликация, лепка, конструирование из природного материала по теме «Я и природа»</li><li>3. Театр на фланелеграфе «Как зверюшки дом искали»</li></ol>
Деятельность в режимные моменты.	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Формирование культурно гигиенических навыков: использование носового платка, контроль над внешним видом.</li><li>2.Продолжать воспитывать волевые качества, учить преодолевать препятствия, стоящие на пути к достижению цели.</li><li>3.Формирование гендерной принадлежности «Мальчики – рыцари, девочки – принцессы».</li></ol>
Организация развивающей среды.	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Книги, плакаты, сюжетные и дидактические картинки по теме</li><li>2. Настольно- печатные игры «Живая природа», «Кто где живет?», «Домино», «Лото».</li><li>3. Раскраски, трафареты по теме «Живая природа»</li><li>4. Кукольный театр и театр на фланелеграфе</li><li>5. Природный материал, бросовый материал.</li><li>7. Плакат «Природные явления», «Живое- неживое»</li><li>8.Дидактическое пособие «Дерево. Времена года »</li><li>9. Краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, картон, пластилин, ножницы.</li></ol>
Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Родительское собрание по экологии «Войди в природу другом»</li><li>2. Привлечь родителей к участию в конкурсе снежных фигур на участке</li><li>3.Домашнее задание «Почитайте детям книги о природе»</li></ol>

### Тема: «Помощники человека »

Д/игра «Найди лишнее», «Посмотри вокруг» , «Ниточка с иголочкой», « Машины на службе у людей разных профессий»,« На чём я путешествую», «Назови помощника», «Кто я?», «Почини технику», «Новоселье».

Строительные игры «СТО», «Строим дом»



П/и «Прыжки парами», «Быстро возьми, быстро положи», «Охотники и звери», «Не попадись», «Перебежки-догонялки».

Сюжетно-ролевая игра «Магазин бытовой техники», «Часовая мастерская», «Строим дом».

Трудовая

1. Закреплять умения быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола, при необходимости протирать пол возле столов.

2. Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей.

3. Совершенствовать умения самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в центрах развития.

Чтение художественной литературы.

1. Отгадывание и толкование загадок по теме.

2. Энциклопедия для детей «Техника»

3. Чтение рассказов из серии «Невидимые помощники»

4. И. Мельникова «Такие разные часы», «Кремлевские куранты».

5. Г. Юрмин «Добрый луч маяка».

6. В. Берестова «Кто чему научился».

Продуктивная

Конструирование из бросового материала «Бытовая техника»

«Часы» - комбинированная техника (аппликация, лепка, рисование)

Деятельность в режимные моменты.

1. Беседа «Наши помощники- дорожные знаки». Цель: закрепить знания о правилах дорожного движения.

2. Продолжать знакомить с понятиями «смелость» и «трусость».

3. Формировать положительные моральные качества.

4. Беседа с детьми «Безопасность в нашем доме». Цель: напомнить детям правила безопасного пользования электроприборами

Организация развивающей среды.

1. Настольно печатная игра «Наведи порядок» 2. Диорама «Машины на службе у людей разных профессий».

3. Презентация «Из истории домашней плиты».

4. Обогащение материалами уголка творчества (краски, кисти, мелки, фломастеры, ватные палочки, трафареты)

5. Модели часов, инструментов, материалы для создания часов

6. Обогащение игровых зон группы техническими играми и игрушками.

7. Книжки, плакаты дидактические картинки по теме «Техника» и «Бытовые приборы»

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

1. Памятка для родителей «Как пробудить интерес к технике».

2. Информационный листок «Технические игрушки».

**Тема: «Мой дом, моя семья»**

1. П/и «1,2,3,- семью вместе собери».

2. Д/и «Распутай путаницу», «Найди свою маму», «Ласковое слово», «Живая неделя», «Где чей дом?», «Составь предложение»

3. Сюжетно-ролевая игра «Семья», «К нам гости пришли».

4. Игра на имитацию движений «Представьте себе».

5. Строительная игра «Кто быстрее построит дом» 6. Исследовательская деятельность. Воздух работает.

Трудовая

1. Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

2. Ручной труд. Домик. (Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры).

Чтение художественной литературы.

1. Ю. Акима «Кто кому кто?».

2. «Петушок и его семья».

3. С. Есенин «Бабушкины сказки»
4. Е. Пермяк «Мамина забота», татарская народная сказка « Три дочери», В. Осеева « Три сына».
5. Русская народная сказка «Бабушка, внучка да курочка», « Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
6. Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы».
7. В. Осеева «Просто старушка»
8. П. Воронько «Мальчик Помогай»
9. Д. Габе «Моя семья».
10. А Барто «Вовка – добрая душа»
11. Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».

#### Продуктивная

Инсценировка по стихотворению «Три мамы», этюд « По дороге домой» ( стихи С. Погореловского).

Рисование «Выходной день в моей семье»

Конструирование мебели из бросового материала.

Деятельность в режимные моменты.

1. Формирование культуры поведения: приветствие, вежливые взаимоотношения со сверстниками, взрослыми.
2. Способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым людям.
3. Формирование семейной принадлежности «Моя родословная»

Организация развивающей среды.

1. Фотовыставка «Моя семья»
2. Сюжетные картины по теме «Семья»
3. Книжки, загадки, стихи по теме
4. Девочка, мама, папа, мальчик, бабушка, дедушка, дядя. ( игрушки или иллюстрации).
5. Речевые и наглядные материалы по теме

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

1. Предложить родителям принять участие в конкурсе «Семейные реликвии»
2. Консультация для родителей «Капризы детей как с ними бороться».

#### Тема: «Мое село родное »

1. Игра на нахождение противоречий « Село– это хорошо или плохо с аргументацией своих суждений».
2. Подвижные игры : «Дружные пары», «Разойдись — не упали», «Прыгунки» , «Затейники», «Мы — веселые ребята», «Кто сделает меньше прыжков?»
3. Дидактическая игра « Что происходит в селе в разное время суток?», «Прогулка по селу», «Знаешь ли ты свое село», «Емелина неделя», «Скажи одним словом», «Где чей дом»? , «Город и село», «Чей голосок».
4. С/р. Игра «Экскурсоводы», «Путешествие по улицам села», «Ремонтная мастерская».
5. Хороводная игра «Барашеньки» .
6. Театрализованная игра «Забавы вокруг печки».
7. Строительная игра «Здания родного села»

#### Трудовая

1. Учить детей соблюдать порядок в игровой комнате, спальне, раздевалке; своевременно и сразу убирать каждую вещь на свое место, помогать взрослым и сверстникам в х/б труде
2. Приучать детей подклеивать книги, правильно пользоваться клеем и ножницами, пользоваться салфетками. Развивать трудовые умения и навыки, глазомер, мелкую моторику рук, творческое воображение. Воспитывать желание трудиться для блага других, бережно относиться к книгам и игрушкам

Чтение художественной литературы.

1. Г. Ладонщиков «Родная земля»,
2. «Наш дом», «Что мы Родиной зовем» В.Степанов
3. А. Блок «Ветхая избушка».

4. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».
5. С. Михалков «Моя улица».

#### Продуктивная

1. Конкурс детских работ «Мое село родное»
2. Конструирование из строительного материала «Дома в нашем селе».
3. Сочинение – фантазирование « Будущее моего села».

#### Деятельность в режимные моменты.

- 1 «Взрослые и дети». Цель: Развивать интерес к миру взрослых людей. Вызвать желание подражать в достойном поведении; воспитывать доброжелательное отношение к взрослым; учить понимать , что взрослые – это первые помощники и защитники детей.
3. Продолжать формировать навыки поведения в общественных местах.

#### Организация развивающей среды.

##### Фотовыставка «Мое село родное»

Схемы, рисунки, изображающие административные здания, магазины, почту, клуб, другие объекты села.

Речевой материал по теме.

Дидактическая игра «Где чей дом?»

Сюжетные картинки «Утро в деревне»

Макет русской избы

Театр на фланелеграфе, кукольный театр

Мини музей «Русская изба»

Развивающие карточки «Сельскохозяйственный транспорт».

Набор игрушек «Домашние животные», «Домашние птицы»

Песня Ю. Антонова «Есть улицы центральные...»

#### Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

1. Дать задание по дороге домой отметить, название улиц, какие здания расположены, какие магазины
2. Рекомендация для родителей «Как воспитать юного патриота»

#### **Тема: « Наша армия родная »**

1. П/и «Перехватчики», «Летчики, на аэродром!», «Разведчики»
2. Игра « Кому что нужно?». ( военные профессии).
3. Сюжетно – ролевая игра « Пограничники», «Летчики»
4. Дидактическая игра « Подбери эмблему воину ( якорь, танк, две скрещенные пушки, ракеты, молоточки, крылья и т. д.).« Скажи много».
5. Игра – аттракцион: « У солдат порядок строгий» ( по типу игры « Займи свое место»).
6. Разучивание русской народной подвижной игры « Петушиные бои».
7. Опыт. Изготовление цветных льдинок.
8. Конструирование «Наши самолеты», «Смотр кораблей морского флота».

#### Трудовая

1. Огород на окне (полив, зарисовки).
2. Продолжать закреплять умение помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

#### Чтение художественной литературы.

1. О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора».
2. А. Твардовский «Рассказ танкиста».
3. З. Александрова «Дозор».
4. Л. Кассиль «Твои защитники».
5. С.Я. Маршак «Февраль»; « Пограничник». А. Жаров; « На ветках заснули птицы».

ьбюб. Стихотворение «Наша Армия» В. Степанов.

7. Русская народная сказка «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А.Афанасьева).

8. А. Митяев «Наше оружие»

9. Р. Гамзатов «Мой дедушка»

Продуктивная

1. Привлечь детей к оформлению группы к празднику;

Военная техника. Учить детей конструировать модели военной техники из нетрадиционных материалов, развивать воображение, воспитывать самостоятельность, аккуратность.

2. Танец «Моряки».

3. Изготовление подарков для пап и дедушек.

Деятельность в режимные моменты.

1. Формирование культурно гигиенических навыков: привлечение внимания детей к гигиеническим процедурам; закрепление правил мытья рук.

2. Уборка игрушек; переключение внимания детей на другой вид деятельности; оценка деятельности детей

3. Беседа «Какие наши мальчики» Цель: формирование гендерной принадлежности.

Организация развивающей среды.

Картина В. Васнецова «Богатыри».

Энциклопедия «Оружие России»

Фотовыставка «Наши папы»

Демонстративный материал – картинки по данной теме.

Речевой материал по данной теме.

Раздаточный материал - эмблемы воинов.

Разрезные картинки по данной теме.

Уголок художественного творчества. (краски, гуашь, кисти, бумага). Раскраски «Военная техника»; обводки, штриховка.

Книжный уголок. Поместить книги, иллюстрации по данной тематике.

Вырезать картинки с изображением военной техники и представителей военных профессий и вклеить их в альбом.

Просмотр презентации «Самолеты России».

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

1. Фотовыставка «Наши папы»

2. Рассказы пап о своей службе в армии.

3. Праздничный утренник «День защитника Отечества»

4. Помочь детям подобрать пословицы о храбрости и героизме воинов

**Тема: «Россия- Родина моя»**

1. Д/и «Третий лишний», «Живая неделя», «Где мы были мы не скажем...», «Где я живу?», «Гости Столицы».

2. П/и «Петушиный бой», «Боярин Яков», «Воевода», «Лови — бросай», «Салки».

3. Сюжетно-ролевая игра «Музыкальный магазин», «Путешествие по Москве», «Эккурсоводы»

4. Хоровод «К нам гости пришли», «Бояре, мы к вам пришли», «На горе – то калина».

5. Строительная игра «Московский кремль»

6. Игра – забава «Бабушкин сундучок»

7. Эксперимент «Откуда берутся шрамы на деревьях?»

Трудовая

1. Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенец.

2. Делать бумажные заготовки для занятий аппликацией

3. Ремонтировать коробки от настольно печатных игр.

Чтение художественной литературы.

А. Прокофьев «Родина», Я. Акима «Родина», И. Векшегонов «Столица России», Ф. Глинка «Город чудный, город древний...», К. Ушинский «Отечество», З. Александрова «Родина», М.Ю. Лермонтов «Родина», С. Баруздин «За Родину», Э. Кац «Мы живем в Москве», Б. Житков «Красная площадь», Н. Рубцов «Привет, Россия», Т. Коти «Родина моя», Н. Забила «Наша Родина»

### Продуктивная

1. Инсценирование С.Я.Маршак «Сказка о глупом мышонке»
2. Самолеты из бумаги
3. Аппликация, рисование, лепка, конструирование «Моя Москва», «Московский Кремль».

### Деятельность в режимные моменты.

1. Беседа «Гуляй да, присматривайся». Цель: знакомить с народным календарем природы, приобщать детей к истокам русской культуры.
2. Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, проявлять желание помочь сверстникам устранить недостатки в их внешнем виде.
3. Формирование гражданской принадлежности

### Организация развивающей среды.

1. Фото- выставка «Моя Россия»
  2. Пополнить пространство группы и патриотический уголок книгами, альбомами, фотографиями о России и Москве
  3. Глобус, карта России
  4. Государственные символы России герб, флаг, гимн.
  5. Пополнение уголка творчества альбомами о народных промыслах России
  6. Карточки-фотографии «Достопримечательности Москвы».
  7. Презентация «Московский Кремль».
  8. Наборы конструктора, строительные наборы.
  9. Фото и иллюстрации природы Новосибирской области
  10. Аудиозапись русских народных песен
  11. Пополнить театральный уголок тканными полотенцами, вышитыми салфетками, вязаными вещами.
  12. Пополнение музыкального уголка народными инструментами (ложки, трещетки, балалайки)
  13. Фото и иллюстрации природы Новосибирской области
- ### Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.
1. Фото- выставка «Моя Россия»
  2. Консультация для родителей «Приобщение детей к русской народной культуре».

### Тема: «Моя мама –лучше всех»

1. Д/и «Наши прически», «Красивые слова о маме», «Закончи предложение», «Назови женскую профессию», «Что лишнее», «Шкатулка добрых слов»
2. С/р. Игры «Семья», «Салон красоты», «Ателье», «Встреча гостей»
3. Экспериментируем! «Как вытолкнуть воду?».
4. Сенсорная игра с прищепками «Цветы для девочек».
5. Игра-пантомима «Мама наряжается».
6. П/и «Мамины помощники», "Пустое место"
7. Проблемные вопросы и ситуации: «Бабушка заболела», «Мама устала», «Как можно порадовать маму».

### Трудовая

1. Посадка семян петунии на рассаду.
2. Совершенствовать умение заправлять кровать после сна, принимать участие в смене постельного белья
3. Коллективная уборка групповой комнаты.

### Чтение художественной литературы.

1. М. Родина «мамины руки», Е. Благинина «Мамин день», «Посидим в тишине», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», Е. Пермяк «Мамина работа», В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», Л. Квитко «Бабушкины руки», Э. Успенский «Я устала», А. Ахундова «Красивая девочка», А.Митяев «За что я люблю маму».
2. Русские народные сказки «Василиса прекрасная», «Хаврошечка».

### Продуктивная

1. Привлечь детей к оформлению группы к празднику

2. Подарки нашим девочкам, мамам и бабушкам.
3. Оформление книжки «Мама- солнышко моё» ( рассказы, иллюстрации детей)

Деятельность в режимные моменты.

- 1.Формирование гендерной принадлежности: Беседа «Мальчики и девочки- одинаковые и разные».
2. Ситуативный разговор «Мы рыцари». Цель: Напомнить мальчикам о необходимости оказывать помощь девочкам, развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
3. Формировать навыки культуры разговора.

Организация развивающей среды.

1. Выставка репродукций картин «Женские образы в искусстве»
2. Речевой материал по теме
3. Обогащение уголка творчества (фломастеры, краски, карандаши, наборы бумаги, ленточки и т.п.)
4. Пополнение театрального уголка костюмами и масками.
5. Аудиозапись песен о матери

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

- 1.Выставка «Золотые руки наших мам и бабушек»
2. Утренник, посвященный дню 8 марта.

### **Тема: « В мире профессий »**

- 1.П/и «Дракон кусает свой хвост», «Пожарные на ученье», «Попрыгунчики»
2. Д/и «Назови профессию по инструменту», «Закончи предложение», «Кем быть?», «Угадай профессию», Д/и «Сложи картинку», «Кто нас лечит?», «За покупками в магазин». 3. Сюжетно-ролевая игра «Аптека», «Почта». 4. Игра-беседа «Кем я буду и каким?».

Трудовая

- 1 Девочки – стирка кукольной одежды. Мальчики-мытьё конструктора.
2. Работа в природном уголке – полив, рыхление, протирание крупнолистных растений
3. «Книжника больница» Цель : учить бережно относиться к книгам, делать мелкий ремонт, подклеивать страницы, переплет.
4. Сервировка стола к завтраку (салфетки, в центр стола, бокалы, тарелки по количеству детей , столовые приборы на индивидуальной салфетке.

Чтение художественной литературы.

Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», Я Аким «Неумейка», Н.Носова «Как Незнайка был музыкантом», А. Шибарев «Почтовый ящик», « Пожар» С. Михалков, « Айболит» К. Чуковский, « А что у вас ?», « Дядя Стёпа» С. Михалков, « Разноцветный мальчик» О. Дриз, « Возьми с собой» Г. Виеру, «Звездолетчики» В. Бороздин  
Отгадывание и толкование загадок по теме.

Продуктивная

- 1.Рисование символов, обозначающих профессии.
- 2 Рисование-фантазирование «Кем я буду когда вырасту».
- 3.Театрализованные действия « В гостях у портного» ( С. Мерзлякова. Театрализованный игры стр. 129).

Деятельность в режимные моменты.

- 1.Закрепление умений в мытье рук с мылом и вытирании насухо полотенцем. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости. Пользование салфетками во время еды и после.
2. Формирование гендерной принадлежности.

Организация развивающей среды.

1. Картины и картинки, изображающие труд людей разных профессий; элементы профессиональной одежды.

2. Атрибуты разных профессий; символы и знаки, обозначающие деятельность людей разных профессий.
  3. Куклы, одетые в одежду людей разных профессий ( в том числе и бумажные).
  4. Книги с иллюстрациями профессий.
  5. Альбом « Детям о профессиях».
  6. Альбом с фотографиями родителей группы на рабочем месте.
  7. Речевой и наглядные материалы по теме.
  8. Мелкая моторика. Штриховка изображения повара.
  9. Разрезные картинки по теме.
  10. Мелкая моторика. Штриховка изображения пилы.
  11. Ребус « Лопата».
  12. Игротека « Кому что нужно для работы?»
  13. Презентация «Профессии»
- Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.
1. Экскурсия на почту, в сельскую библиотеку
  2. Домашнее задание «Знакомим детей с профессией родителей»
  3. Памятка для родителей «Развитие любознательности у детей 4-6 лет»

### **Тема: « Мы весну встречаем »**

- Сюжетно-ролевая игра «Магазин семян и цветов».
- Игра с мячом «Приметы весны», «Лови — бросай».
- Исследовательская деятельность «Солнечные зайчики».
- Конкурс умников на знание признаков весны, их отличия от зимних признаков.
- Д/и «Времена года», «Что делают люди весной», «Весенние месяцы», «Что бывает весной», «Кто что делает?», «Расскажи, чем весна тебя удивила», «Подбери слово», « Так бывает или нет?»
- Логические задачи «Времена года»
- Игра-«Путешествие в весенний лес».
- Хороводная игра «Ручеек».
- Трудовая
1. Продолжить самостоятельно мыть игрушки, стирать кукольное бельё. Учить убирать на место игрушки, конструктор, оборудование поддерживать внешний вид кукол: подбирать по цвету одежду, переодевать, расчесывать, завязывать бант.
  2. Закреплять умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.)
  3. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.д.
- Чтение художественной литературы.
1. Фольклор. Песенки-потешки, заклички, загадки о весне.
  2. Отгадывание загадок о весне.
  3. И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весна», «Весенние воды», И. Соколов-Микитов «Весна в лесу», «Ранней весной». Н. Сладков «Птицы весну принесли», «Весенние ручьи», С. Маршак «Круглый год», Г. Скребицкий «Апрель», В. Бианки «Три весны».

#### Продуктивная

1. Коллективная работа «Краски весны».
2. Хоровод «Веснянка» с пением

#### Деятельность в режимные моменты.

1. Продолжать формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; следить за чистотой ногтей.
  2. Индивидуальная работа по развитию движений, физических качеств.
  3. Продолжать учить детей вести правильно себя за столом во время приёма пищи (сидеть ровно, не качаться на стуле, не спешить и не разговаривать с набитым ртом); воспитывать культурное поведения за столом, аккуратность.
- Организация развивающей среды.

1. Произведения П. Чайковского и А. Глазунова «Времена года», «Весна» (отрывки)
2. Внесение картины И. Левитана «Весна. Март» и др.
3. Уголок природы. Поместить модели трудового процесса посадки семян. Выложить в свободное пользование игры «Когда это бывает?», «Четвертый лишний».
4. Уголок художественной деятельности. Рисование контура по точкам, раскраски весенней тематики.
5. Картины-пейзажи: «Таяние снега», «Проталины».
6. Демонстративный материал-картинно-графический план.
7. Раскраски

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

1. Консультация для родителей «Давайте почитаем». «Как одевать ребенка весной»
2. Посоветовать родителям поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.
3. Рекомендация для родителей «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Наблюдение за приметами весны по дороге из детского сада».

### Тема: « Волшебница вода »

1. Решение проблемной ситуации «Зачем нужно умываться?»
2. Песенка –игра «Ручей»
3. Опыты: Как выйти сухим из воды», «Вода –жидкая, может течь», «Лед легче воды», «Вода бывает теплой, холодной. горячей», «Растворение водой твёрдых веществ», «Окрашивание воды», «Впитывание воды через песок и глину».
4. Строительные игры «Строим мост», «Параход»
5. Игра-фантазирование «Ты на морском дне». Музыкальная игра :«Море и ручеёк»
6. П/и «Мы – стайки рыб», «Ручеек», «По проталинам», «Ручейки, реки, озера», «Мы- капельки», «Мы – чайки»
7. Составление сказки «Приключение Маши на озере»
8. Игра «Я – капелька дождя», «Моделирование маленькими человечками».
9. Логические загадки: «Куда исчезает вода?» 1- Почему мокрые варежки на батарее стали сухими? 2- Почему мокрое белье на улице высохло? 3- Почему мокрый пол сначала блестит, а затем высыхает?

### Трудовая

1. Полив и опрыскивание растений в группе.
2. Ручной труд. Цель: упражнять детей в складывании квадрата в разных направлениях. Тонировать бумагу для изодеятельности.
3. Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необходимости менять одежду.

### Чтение художественной литературы.

1. Н. Сладков«Весенние ручьи», Живительный дождик» М. Пришвин
2. Экологические сказки «История одной Капли» (грустная сказка о воде), «Как Тучка была в пустыне» (сказка о месте, где нет воды), «Сила Дождя и Дружбы» (сказка о живительной силе воды),
3. «Как Маша полюбила водицу» (Реб в д/с №5,06 стр71)
4. Э. Мошковой «Капля в море»
5. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
6. Б. Заходера «Дождик», И. Бунин «После дождя», И. Токмакова «Кораблик», И. Соколов-Микитов «Дождь», «Радуга».
7. Загадки о воде. (Н. А. Рыжова стр. 11). Н.А.Рыжова «Жила-была река»

### Продуктивная

1. Конструирование из бумаги « Лодочка»
2. Разыгрывание по ролям стихотворений А. Тетивкина «Рыбак и рыбка», «Как по речке по реке».
3. Книжка - малышка «Сказка о капельке»



Деятельность в режимные моменты.

1. Ситуативный разговор «Можно ли ходить по лужам»
2. Продолжать формировать культуру поведения в общественных местах.
3. Формировать понятия о «жадности» и «щедрости»

Организация развивающей среды.

1. Презентации «Роль воды в жизни человека»
2. Обогащение уголка природы оборудованием для проведения опытов
3. Аудиозаписи «Звуки моря», «Летний дождь», «Весенняя гроза»
4. Плакат «Круговорот воды в природе»
5. Материалы для дорисовки: «Таает сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга».
6. Картина Саврасова «Половодье»

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

1. Памятка для родителей «Правила безопасности на воде».

**Тема: «Наши космонавты»**

1. Сюжетно-ролевая игра «Космическое приключение», «Мы летим на Марс», «Встреча с инопланетянами».
2. Исследовательская деятельность. Опыт №3 «солнечная система» (см. картотека опытов. Тема: «Космос».
3. Игровая ситуация: «На космодром приземлился неизвестный корабль». 4. Игра «Земля. Луна. Ракеты». 5. Исследовательская деятельность: «Почему свет звезд не виден днем» (опыты с фонариком)
6. Игра «Космические превращения».
7. Строительная игра «Космический корабль»
8. Дидактическая игра «Составь предложение», «Какие предметы космонавт возьмет в полет». «Полет в космос». Д/и «Мы изучаем космос», «Собери ракету по частям».
9. Игра викторина «Космические загадки».
10. П/и с обручами «Космонавты», игра на внимание «Сделай так и не делай так..»

Трудовая

1. Самообслуживание. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду; сушить мокрые вещи.
2. Х/б труд. Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
3. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр.
4. Наведение порядка в личном шкафчике.

Чтение художественной литературы.

- А. Барто «Веребочка», С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Ю.А. Гагарин «Вижу землю», Первый в космосе» В. Бороздин, «Грустная история Найденыша» В. Гагарин, «Шаги над планетой» В. Терешкова, «Человек вышел в космическое пространство». А. Леонов, К. Булычев «Тайна третьей планеты»(главы). Стихи «Космонавт» В. Степанов, «Наш спутник» Е. Стюарт, «Ракета и я» А. Матутис, «Астроном» В. Степанов, «Космонавт» О.Высотская, Г.И. Попова «Дружная семейка- Солнечная система», И. Кибиткин «Космический сон», А. Дитрих «Космический адрес».

Продуктивная

1. «Космодром»(из строительного материала)
2. Музыкально-дидактическая игра «Космический полет» (с обручами)
3. Игра- Инсценировка по стихотворению «Космический полет»
4. Выставка « Космический коллаж»

Деятельность в режимные моменты.

1. Гигиенические процедуры. Закрепление правил мытья рук; беседа воспитателя о чистоте; самоконтроль детей; положительная оценка деятельности детей.
2. Подготовка ко сну: гигиенические процедуры; создание условий для организации сна; укладывание спать.

3. Ситуативный разговор о культуре поведения во время приема пищи.

Цель: закрепить культурно – гигиенические навыки

Организация развивающей среды.

1. Иллюстрации и фотоматериалы о космосе, изображения космических кораблей.
2. Энциклопедия, художественная литература о космосе; фотографии русских космонавтов; портрет Ю.А. Гагарина, глобус
3. Поделки ракет и звездолетов, схемы постройки сооружений космодрома; детали крупного строителя.
4. Тематический альбом «Космос».
5. поместить в уголок творчества цветные пластиковые бутылки, капсулы от киндерсюрпризов, крышки бутылок, послание-конверт, банки, бросовый материал для оформления поделок, клеёнки, ножницы, скотч.
6. Аудиозапись космической музыки.
7. Презентация «Наши космонавты»
8. Коллекция открыток «Наши космонавты»

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

Привлечение родителей к созданию коллекции моделей ракет (по возможности)

Рекомендации для родителей «Какие книги о космосе читать детям»

Рекомендация для родителей «Расскажите детям о космосе»

### **Тема: «Времена года »**

1. Исследовательская деятельность. Опят «Зачем растениям нужен корень?». «Солнце и планета Земля». Опыт с глобусом и свечой.

2. Дидактическая игра «Времена года», «Возвратим Весне память», «Животные весной», «1, 2, 3, не зевай время года называй», «Перепутаница», «Собери букет», «Подбери предметы», «Лето- зима», «Мы помним месяцы», «Соберемся на прогулку»

3. Театрализованная игра «Веселые превращения», «Прогулка по весеннему лесу».

4. Настольная игра «Лото. Времена года»

5. Игра-драматизация по сказке «Времена года» С.А. Капустина

6. Подвижные игры «По проталинам», «На поляне».

7. Конкурс загадок о весне

8. Хороводная игра «Веснянка»

Трудовая

1. Приучать детей помогать друг другу одеваться ( завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу), совершенствовать умения одевания и раздевания в соответствующем порядке, выполнять поручения воспитателя.

2. Продолжать учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы.

3. Огород на окне. ( посев семян овощей, цветов).

Чтение художественной литературы.

«Вернулось царство вешних дней» С. Дрожжин, «Вот уж снег последний в поле тает» А. Толстой, «Дом весны» В. Данько, «Грачи» А. Прокофьев, «Мы построили скворечню» Е. Тараховская, Л. Толстой «Пришла весна», С. Маршак «Круглый год», Г. Скребицкий «Апрель», В. Бианки «Три весны», В. Бианки «Синичкин календарь», Н. Сладков «Птицы весну принесли», «Весенние ручьи», А. С. Пушкина «Гонимы вешними лучами», «Сказка о временах года» С.А. Капустина, В. Година «Весна», «Сказка о солнечном лучике» Т. И. Поповой.

Продуктивная

1. Игра – драматизация «Наши птицы».
2. Инсценировка стихотворения « Ну, Весна! Как дела?»
3. «Картины из счетных палочек»
4. «Птицы прилетели» ( из бумаги для украшения группы) .

Деятельность в режимные моменты.

1. Индивидуальная беседа: «Что я видел по дороге в детский сад».
2. Продолжать учить соблюдать правила поведения в приёмной. Воспитывать культуру поведения во время одевания на прогулку и после сна.
3. Беседа «Как заботиться о своей одежде» Цель: продолжать учить просушивать и чистить свою одежду.

Организация развивающей среды.

1. Фольклор. Песенки, потешки, загадки, скороговорки.
2. Речевой материал по теме. Сюжетные картинки о временах года.
3. Наглядный материал, стихи, вопросы.
4. Аудиозапись произведений П.И. Чайковского «Времена года. Весна».
5. Уголок художественного творчества. Разместить репродукции картин И.Левитана «Весна», «Большая вода», А.К.Саврасов «Грачи прилетели». Обводка трафаретов птиц: грачей, скворцов, ласточек; книжки-раскраски.
6. Пополнение театрального уголка атрибутами для драматизации (костюм Старика-Годовика, венки для осени, зимы, весны, лета; шапочки-птичек, зверюшек, солнышка).
7. Настольная игра «Лото. Времена года»
8. Пополнение уголка природы пейзажами с изображением разных времен года
9. Аудиозапись пения птиц, «Звуки природы»
10. Бумажные куклы (девочка и мальчик в трусах и майке); предметные картинки: одежда, обувь для разных сезонов.

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

1. Народный календарь. Апрель. Памятка для родителей «Знакомим детей с весенними изменениями в природе»
2. Поговорить с родителями об одевании детей по сезону, в группе.

**Тема: «Одежда»**

1. Подвижные игры: «Быстрее ветра», «Кто смелее?», «Мы — веселые ребята», «Ловишки с ленточками».
2. Дидактическая игра «Одень куклу», «Как помочь товарищу», «Назови и покажи», «Найди лишнее», «Швейная фабрика».
3. Игра –пантомима «Маша наряжается», «Шью наряд», «Расскажи о своем наряде».
4. Творческая игра «Придумай наряд». (Используя метод ТРИЗ).
5. Сюжетно – ролевая игра «Ателье»
6. Исследовательская деятельность «В стране открытий». Такая разная ткань.
7. Игра «Кто скорее застегнет?» (игрушки на пуговицах), «Застегни быстрее» (игрушки на кнопках).

Трудовая

1. «Огород-круглый год». Полив моркови, лука, салатов. Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
2. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
3. Ручной труд. Изготовление шапочек для сюжетно – ролевых игр.
4. Стирка кукольной одежды. Цель: воспитывать трудолюбие, умение трудиться сообща.

Чтение художественной литературы.

К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», З. Александрова «Сарафанчик», С. Михалков «А что у вас?», Бр. Гримм «Храбрый портняжка», С.Маршак «Вот какой рассеянный», Н.Носов «Живая шляпа», «Заплатка», В.Д. Берестов «Картинки в лужах». Украинская народная сказка «Рукавичка», Л. Г. Сухомлинский «Как одежда разбежалась по комнате», Д. Крупская «Чистота».

Продуктивная

1. Штриховка силуэтов одежды.
2. Иллюстрирование. Конкурс для модниц.

Деятельность в режимные моменты.

1. Будь всегда вежлив. Прививать и воспитывать у детей уважение к окружающим взрослым и сверстникам.
2. Продолжать формировать у детей привычку следить за опрятностью одежды, причёски.
3. Самообслуживание. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников, совершенствовать умение правильно размещать свои вещи в шкафу.

Организация развивающей среды.

1. Фольклор. Песенки, потешки, загадки, скороговорки.
  2. Речевой материал по теме.
  3. Наглядный материал, стихи, вопросы.
  4. Волшебный альбом «Одежда прошлого». 5. Картинки с изображением старинных головных уборов.
  6. Разные виды игл, образцы тканей
  7. Создание журнала с новыми современными моделями «Мода 2017 года».
  8. Демонстративный материал – детская одежда, две куклы, разные модели одежды; виды тканей.
  9. Уголок художественного творчества. Силуэты одежды, кисти, гуашь, бумага. Штриховка изображения шапочки.
  10. Сюжетные картинки «Собираемся на прогулку».
- Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.  
Рекомендации «Как одевать ребенка весной»  
Привлекать родителей к развлечению «Праздник русского платка».

## **Тема: «Труд человека»**

Дидактическая игра «Кому что нужно для работы», «Кто нас лечит?» , «Почтальон принес письмо», «Разложи продукты на полках в магазине».

С/р игры «Дорожный патруль», «Путешествие на автобусе», «Автосалон», «Пожарная служба»  
Строительные игры «Улица», «Вокзал», «Аэропорт».

Викторина «Игралочка»

Игра «Подбери материал для названного предмета», «Свойства предметов», «Из чего сделано», «Чем был, чем стал».

Инсценировка «Строим дом»(театрализованные игры; стр. 58).

Исследовательская деятельность. «Свет повсюду»(см. картотеку «Исследовательская деятельность. (опыты)»).

7. П/и «Шоферы», «Пожарные на учении»

Трудовая

1. Учить детей мыть игрушки и протирать их насухо, производить несложный ремонт игрушек.
2. Работа в природном уголке- полив, рыхление, протирание крупнолистных растений.
3. Предложить детям протереть стульчики и подоконники. Цель: прививать трудовые навыки, приучать работать

Чтение художественной литературы.

С. Баруздин «Кто построил этот дом», Р. Сурьянов «Откуда пришла Эта книга», Сутеев В. «Умелые руки». С. Маршак «Почта», Дж. Родари «Какого цвета ремесла?», «Чем пахнут ремесла?», Я Аким «Неумейка», А. Шибарев «Почтовый ящик», В. Маяковский «Кем быть?», «Стройка». М. Пожарова «Маляры», Г. Люшнин «Строители», Е. Пермяк «Мамина работа», С. Маршак «Откуда стол пришел?», В. Маяковский «Кем быть?», П. Воронько «Мальчик Помогай», С. Маршак «Как печатали книгу?», Бр. Grimm «Бременские музыканты», Я Дягутите «Руки человека».

Продуктивная

1. «Витрина овощного магазина»
2. Рисование «Работа моих родителей»

Деятельность в режимные моменты.

1. Воспитывать культурно – гигиенические навыки во время приёма пищи, уточнить название блюд.
2. Беседа: «Значимость работы дежурных по столовой».
3. Напомнить детям о бережном отношении к воде во время умывания.

Организация развивающей среды.

1. Набор сюжетных картинок «Профессии»
  2. Иллюстрации о труде повара, детская посуда, салфетки, детские столовые приборы.
  3. Настольно-печатная игра «Кем быть?»
  4. Сюжетные картинки с изображением разных профессий.
  5. Атрибуты к с/р играм
  6. Сюжетные картинки с изображением хлебулочных изделий, овощей, фруктов.
  7. Речевой и наглядные материалы по теме.
- Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.  
Экскурсия в магазин.  
Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого».

### **Тема: «День Победы»**

Сюжетно-ролевая игра «Моряки», «Летчики», «Военный парад», «Помоги раненому», «Медсостав»  
Игры с дидактической игрушкой (солдатики) «Наша армия сильна, охраняет мир она»  
Игровая ситуация «Кто такие поисковики?» . «Наш поисковый отряд», «Раскопки»  
Драматизация стихотворения « Мы военные» С. Михалкова  
Подвижные игры «Меткие стрелки», «Разведчики», «Сигнальщики», «Саперы», «Полоса препятствий», «Перенести раненого», «Госпиталь», Эстафета «Полоса препятствий»  
Д/и «Кто шагает на параде?», «Назови рода войск», «Кому, что нужно?» «Что для чего, «Скажи наоборот», «Кто больше назовет качеств героя», «Чья форма?»  
Настольно-печатная игра «Вещи военного времени».  
Игра «Кто больше назовет качеств героя», «Чья форма?»

Трудовая

1. Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы( поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.)
2. Ручной труд. Работа с бумагой (сгибание листа вчетверо, сглаживание сгибов, надрезание по сгибам)

Чтение художественной литературы.

1. С. Маршак «Пусть не будет войны никогда», П. Воронько «Два брата солдата, Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», «Баллада о солдатской гимнастерке» , С. Алексеев «Первый ночной таран», «Дом», М Исаковский «Здесь похоронен красноармеец», А. Твардовский «Рассказ танкиста», А. Митяев «Мешок овсянки», М.Исаковский «Навек запомни», С. Баруздин «Слава», К. Симонов «Сын артиллериста». 2. Отгадывание загадок на военную тематику

Продуктивная

1. Изготовление праздничных открыток «Подарок ветерану»
2. Рисование «Цветы ветеранам»
3. Лепка «Медаль героя»
4. Аппликация «Георгиевская ленточка»
5. Сценка «Как Вову в Армию отправляли»

Деятельность в режимные моменты.

1. Формирование гендерной и гражданской принадлежности. Знакомить с понятием «Героизм»
2. Создание условий для самостоятельной игровой деятельности.
3. Закрепление правил мытья рук; игры – соревнования, беседы воспитателя о чистоте; самоконтроль детей; положительная оценка для деятельности детей.

Организация развивающей среды.

Книги с произведениями о ВОВ, иллюстрации. : фотографии, на военную тему; иллюстрации с изображением празднования Дня Победы.

Картины для бесед с детьми: И. Евстегнеев «Под Сталинградом», И. Тоидзе «Плакат военных лет «Родина-мать зовет»», П. Кривоногов «Победа».

Презентации: «Этот День Победы», «Парад на Красной площади», «Дети и война»

Фильм «Маленький сержант».

Наглядно дидактический материал «Защитники Отечества», «Великая Отечественная Война», «Награды Победы».

Выставка «Вещи войны», «Оружие Победы».

Энциклопедия «Оружие России», «Военная техника».

Раскраски «Военная техника».

Записи песен: Г. Свиридов «Военный марш», Д. Шостакович «Марш», «Катюша», муз. М. Блантер, сл. М. Исаковский, «День Победы» муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонов, «Юнги», муз. Е. Шмаков, «Яблочко», муз. Р.Глиэр, «Три танкиста», муз. Дм. и Дан. Покрасс, сл. Б. Ласкин).

Изготовление атрибутов, деталей костюмов (пилотки, платочки); изготовление цветов, открыток;

Оформление мини- музея «Военная техника и Оружие»

стенгазета «Галерея Славы»

Альбомы: «Наши герои», «Ордена и медали ВОВ», «Военная техника ВОВ», «Дети – герои войны»;

Выставка поделок «Спасибо, что живем!»

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

Привлечение родителей к оформлению выставки, к подборке экспонатов (фотографий и писем из семейных архивов

Папка-передвижка «Как рассказать ребенку дошкольнику о ВОВ?»

Стенгазета «Я помню, я горжусь!»

Папка передвижка «День Победы».

Рекомендации для родителей «Какие книги о ВОВ читать детям»

Выставка совместных работ «Мы за мир!».

Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для спортивного развлечения, пополнению предметно-развивающей среды, атрибутов для сюжетно – ролевых игр.

Экскурсия в школьный музей. «Никто не забыт, ничто не забыто».

Экскурсия к мемориалу погибшим воинам.

## **Тема: «Насекомые»**

Логопедическое упражнение « Насекомые над лугом»

Д/и « Собери цветок», « Поиграем, угадаем», « Путешествие в весенний лес», «За комаром», «

Найди отличия», «Один – много», « Что кому нравится?», « Рассели насекомых»

Подвижная игра « Медведь и пчелы», « Лесные тропинки», «Мотылек»

Дыхательное упражнение «Подуй на бабочку».

Пальчиковая игра «Пчелка», «Жук»

Игра «Соедини точки и узнай что получится»

Викторина «Что мы знаем о насекомых»

Трудовая

1.Продолжать учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы, занятиям.

2.Ручной труд. Работа с бумагой: учить работать по готовой выкройке.

Чтение художественной литературы.

1. Загадки о насекомых

2. В. Бианки «Приключение муравьишки», И.А. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Ушинский «Капустница», Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране», Ю. Мориц «Счастливый жучок», Лунин «Жук», В. Брюсов «Зеленый червячок», Н. Сладков «Домашняя бабочка», И. Мазнин «Паучок», К. Чуковский «Тараканище», К. Ушинский «Пчелки на разведках».

Продуктивная

1. Аппликация « Бабочки на лугу»

2. Стрекоза (природный материал)

3. Драматизация по сказке «Муха – Цокотуха».

Деятельность в режимные моменты.

1.Общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей.

2.Формирование культуры поведения: приветствие, вежливые взаимоотношения со сверстниками, взрослыми.

Организация развивающей среды.

1. Сюжетные картинки «Насекомые», книжки с иллюстрациями насекомых.
2. Иллюстрации птиц, деревьев, растений, насекомых.
3. Набор мелких игрушек «Насекомые»
4. Атрибуты –шапочки насекомых,
5. Слайды «Насекомые»
6. Энциклопедия «Насекомые»
7. Аудиозапись «Полет шмеля» П. И. Чайковского
8. Речевой и наглядный материалы по теме.
9. Уголок художественной деятельности. Разместить контуры для обводки насекомых, рисование контура по точкам, раскраски весенней тематики.

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

Анкетирование «Удовлетворение потребностей родителей в развитии детей в МБДОУ»  
Консультация для родителей «Первая помощь при укусах насекомых», «Чем могут быть опасны насекомые»

### **Тема: «Цветущая весна»**

1. Сюжетно-ролевая игра «Цветочный магазин», «Семена», «Исследователи», «Экологи».
2. Д/и: «Найди растение по описанию» «Сложи цветок» «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Отгадай по описанию», Цветок – твой талисман»; «Угадай цветок по описанию»; «Угадай цветок по загадке, по иллюстрации»; «Собери цветок из геометрических фигур»
3. Музыкально-дидактическая игра «Сплетем венки», игра «Садовник у нас на участке»
4. Хоровод «Во поле береза стояла»
5. Подвижные игры: «Раз, два, три – к дереву беги», «Садовник», «Кто быстрее до цветка», «Третий лишний»

6. Опытно – экспериментальная и исследовательская деятельность: «Что необходимо растениям?»  
Трудовая

1. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурного по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
2. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, ухаживать без напоминаний за обувью(убирать на мест)

Чтение художественной литературы.

1. Стихи и загадки по теме
2. А.Т. Попова «Как появились цветы на земле», Г. Охупкина «История одного растения», «Как появились цветы на Земле?», «Легенда об Иван-да-Марье», К.Ушинский «История одной яблоньки», В. Викторова «Цветы», В.Зотов «Мать-и-мачеха»(из книги «Лесная сказка»), В.Зотов «Одуванчик», «Колокольчик»(из книги «Лесная мозаика»), Л.Толстой «Старик сажал яблони...».

Продуктивная

1. «Танец с цветами»
2. Тюльпан (оригами)
3. Букет цветов(по изобразительной деятельности). Коллективная работа (возможный варианты изготовления цветов из бумаги, ткани, поролона, теста)

Деятельность в режимные моменты.

1. Закрепление правил мытья рук; беседы воспитателя о чистоте; самоконтроль детей; положительная оценка деятельности детей.
2. Создание интереса к прогулке; индивидуальные беседы с детьми; отбор игрового материала для прогулки; мотивация деятельности детей на прогулке.

Организация развивающей среды.

1. Наглядно-дидактические пособия, альбомы, плакаты, фотографии, коллекции открыток: «Комнатные растения» «Цветы», «Что растет на клумбе», «Что растет на лугу»
2. Д/и: «Найди растение по описанию» «Сложи цветок» «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Отгадай по описанию», Цветок – твой талисман»; «Угадай цветок по описанию»; «Угадай цветок по загадке, по иллюстрации»; «Собери цветок из геометрических фигур»

3. Бросовый материал (предметы заместители, которые хранятся в «волшебном сундучке»)
  4. Подборка материалов для изготовления различных цветов, картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д.
  5. Аудиозапись «Вальс цветов» П. И. Чайковского, Ю. Антонов «Не рвите цветы», В. Моцарт «Цветы»  
П.И. Чайковский «Цикл времена года», Ю. Чичков «Волшебный цветок», «Это называется природа», М. Протасов «Одуванчики»
  6. Презентации «Волшебный мир цветов», «Опасные растения»
  7. Уголок природы. Поместить модели строения и потребностей растений; правила друзей сада.
  8. Уголок художественного творчества. Поместить репродукции Кончаковского «Сирень белая и розовая», И. Левитана «Одуванчики», Грабарь «Подсолнух».
- Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.
1. Наглядная информация «Комнатные растения в вашем доме»
  2. Привлечь родителей к посадке клумб и озеленению участка

### **Тема: «Вот и стали мы на год взрослее»**

Д/и «Будь внимателен», «Кто больше назовет школьных принадлежностей», «Школьные загадки», «Какое число пропущено», «Я возьму с собой в портфель».

Словесные игры «Доскажи словечко», «Измени слово», «Где звук», «Буква заблудилась».

Сюжетно-ролевая игра «Магазин школьных принадлежностей», «Школа», «Библиотека»

Строительные игры «Моя будущая школа», «Спортивный зал»

Театрализованная игра «Кто в гости пришел»

Подвижная игра «Поймай оценку», эстафеты «Кто быстрее соберет портфель», «Перебежки», «Урок и перемена»

Трудовая

1. Продолжать учить самостоятельно мыть игрушки, стирать кукольное белье.

2. Учить замечать неполадки в своем внешнем виде и внешнем виде товарища и вежливо говорить ему об этом, помогать устранять их.

3. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простынь, надевать наволочку.

Чтение художественной литературы.

Э. Успенский «Чебурашка идет в школу», В. Тушнова «Учителям», С. Маршак «Лесная школа», Н

Носов «Ступеньки», С. Михалков «Школьнику на память», Е. Трутнева «Первое сентября»,

С. Маршак «От одного до десяти», В. Берестов «Читалочка», С. Михалков «Кто как считает». Е.

Петрушевская «Школьная азбука», Ю. Коваль «Смешные рассказы о школе», В. Моруга «Что ждет

меня в школе», А. Барто «В школу», «Первый урок». Чтение стихотворения В. Тушновой

«Учителям», Е. Трутнева «Первое сентября» С Михалкова «Школьнику на память»

Продуктивная

1. Закладка для книг.

2. Танец «Девчонки и мальчишки», «Дважды-два»

3. Драматизация по стихотворению С.Я. Маршака «Лесная школа», «Кто как считает».

4. Сочинение рассказа «Я будущий первоклассник»

Деятельность в режимные моменты.

1. Формирование культуры поведения: приветствие, вежливые взаимоотношения со сверстниками, взрослыми.

2. Способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым людям.

3. Продолжать формировать гендерную и гражданскую принадлежность

Организация развивающей среды.

Наглядно-дидактические пособия, альбомы, плакаты, фотографии выпускников прошлых лет.

Выставка книг по теме «Школа».

Картины Б.М. Кустодиева «Земская школа»; «Дети идут в школу», «Школа».

Настольно-печатные игры, леги-конструктор, мазаика, пазлы, краска, пластилин, цветные карандаши, акварель, цветные мелки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета, бросовый материал, строительный конструктор, развивающее лото «Азбука».



Раскраски на школьную тематику.

Портфель, школьные принадлежности

Фотовыставка «Наши папы и мамы – школьники»

Аудиозапись песен о школе

Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами.

Родительское собрание родителей группы, воспитателей и учителя о переходе детей в 1 класс.

Анкетирование родителей «Готов ли ваш ребенок к школе?»

Информационный лист: «Советы будущему первокласснику»

Памятка для родителей «Что должен знать и уметь первоклассник»

«Вот и лето...». Задачи воспитания и развития детей в летний оздоровительный период.

### ***5.3. Планирование бесед, дидактических, сюжетно – ролевых игр***

Картотека бесед, сюжетно – ролевых игр и дидактических.

## 5.4. Инновационная деятельность

### 5.4.1. Планирование экспериментирования.

Месяц	Неделя	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>	1 неделя		Мониторинг
	2 неделя		
	3 неделя	«УДИВИТЕЛЬНЫЙ ПЕСОК»	Познакомить со свойствами и качествами песка, его происхождением, развивать смекалку.
	4 неделя	«СВОЙСТВА СУХОГО И МОКРОГО ПЕСКА»	Закрепить свойства песка, развивать смекалку, наблюдательность.
<b>Октябрь</b>	1 неделя	«СОРЕВНОВАНИЕ»	Познакомить с состоянием почвы; развивать наблюдательность.
	2 неделя	«СУХАЯ И ВЛАЖНАЯ ПОЧВА»	Учить определять и сравнивать сухую и влажную почву.
	3 неделя	«СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ»	Познакомить с происхождением солнечных зайчиков, их движением, предметами, от которых они отражаются; развивать смекалку, любознательность.
	4 неделя	«ЧЁРНОЕ И БЕЛОЕ»	Познакомить с влиянием солнечных лучей на чёрный и белый цвет; развивать наблюдательность, смекалку.
<b>Ноябрь</b>	1 неделя	«ИМЕЕТ ЛИ ВОДА ЦВЕТ, ВКУС И ЗАПАХ»	Дать понять детям, что вода это жидкость, не имеющая ни формы, ни цвета, ни запаха, ни вкуса
	2 неделя	«ЕСТЬ ЛИ У ВОДЫ ФОРМА?».	Уточнить представления детей о том, что вода постоянно меняет форму. Она принимает форму того сосуда, в который её наливают.
	3 неделя	«КОГДА ЛЬЁТСЯ, КОГДА КАПАЕТ»	Продолжать знакомить со свойствами воды; развивать наблюдательность; закреплять знание правил безопасности при обращении с предметами из стекла.
	4 неделя	«В КАКУЮ БУТЫЛКУ БЫСТРЕЕ НАЛЬЁТСЯ ВОДА?»	Продолжать знакомить со свойствами воды, предметами разной величины, развивать смекалку, учить соблюдать правила безопасности при обращении со стеклянными предметами
<b>Декабрь</b>	1 неделя	«ПОЧЕМУ СНЕГ МЯГКИЙ?»	Совершенствовать знания детей о снеге.
	2 неделя	«ГДЕ ЛУЧИКИ»	Показать детям, что форма снежинок меняется в зависимости от погоды.
	3 неделя	«ПОЧЕМУ СНЕГ ГРЕЕТ»	Помочь детям понять, что снег согревает землю от промерзания
	4 неделя	«КАК СНЕГ	Показать, что снег в тепле тает, становится водой, снег белый, но содержит мелкую грязь

		ПРЕВРАЩАЕТСЯ В ВОДУ»	– она хорошо видна сквозь прозрачную талую воду.
<b>Январь</b>	1 неделя	«ЛЕДЯНОЙ ДОМ»	Совершенствовать умение детей работать со снегом, используя необходимые инструменты.
	2 неделя	«ЗАМЕРЗАНИЕ ЖИДКОСТЕЙ»	Познакомить детей с различными жидкостями, выявить различия в процессах их замерзания.
	3 неделя	«ЛЕДЯНОЙ СЕКРЕТИК»	Показать детям свойства льда, выяснить, в чем опасность льда для здоровья.
	4 неделя	«ОТКУДА БЕРЕТСЯ ИНЕЙ»	Дать детям доступное объяснение происхождения осадков.
<b>Февраль</b>	1 неделя	«ДРУЗЬЯ»	Познакомить с составом воды (кислород); развивать смекалку, любознательность
	2 неделя	«МОЖНО ЛИ ПИТЬ ТАЛУЮ ВОДУ?»	Показать детям, что даже самый чистый белый снег грязнее водопроводной воды.
	3 неделя	«ИГРАЕМ С КРАСКАМИ».	Познакомить с процессом растворения краски в воде (произвольно и при помешивании); развивать наблюдательность, сообразительность.
	4 неделя	«ОЧИСТКА ГРЯЗНОЙ ВОДЫ»	Дать детям представление об очистке воды.
<b>Март</b>	1 неделя	«ПРОКАТИ ШАРИК»	Познакомить с движением тела по наклонной и по прямой, развивать наблюдательность, смекалку.
	2 неделя	«ТАНЕЦ ГОРОШИН»	Познакомить с понятием «сила движения», развивать смекалку, наблюдательность, любознательность.
	3 неделя	«МОЙ ВЕСЁЛЫЙ, ЗВОНКИЙ МЯЧ»	Дать понятие, что легкие предметы не только плавают, но и могут «выпрыгивать» из воды; развивать смекалку, внимание, наблюдательность.

	4 неделя	«ИСПЫТАНИЕ МАГНИТА»	Дать представление о магните и его свойстве притягивать предметы, выявить предметы, которые могут стать магнетическими, используя магнит.
<i>Апрель</i>	1 неделя	«ВОРЧЛИВЫЙ ШАРИК»	Познакомить с движением воздуха, его свойствами; развивать наблюдательность, любознательность.
	2 неделя	«ПОСЛУШНЫЙ ВЕТЕРОК»	Продолжать знакомить с разной силой потока воздуха, развивать дыхание, смекалку.
	3 неделя	«ВЕСЁЛАЯ ПОЛОСКА»	Познакомить со свойствами бумаги и действием на неё воздуха; развивать любознательность.
	4 неделя	«ТКАНЬ И ЕЕ СВОЙСТВА»	Способствовать уточнению и закреплению представлений о видах и свойствах ткани: плащевая, костюмная, ситец, мешковина и т. д.
<i>Май</i>	1 неделя	«УВЕЛИЧИТЕЛЬНЫЕ СТЕКЛА»	Познакомить с прибором-помощником «лупа». Объяснить для, чего человеку нужна лупа. Развивать наблюдательность, любознательность.
	2 неделя	«НЕОБЫЧНЫЕ КОРАБЛИКИ»	Познакомить со свойствами стеклянных предметов; развивать наблюдательность; усидчивость; учить соблюдать правила безопасности при обращении со стеклом.
	3 неделя	«РАДУГА В КОМНАТЕ»	Познакомить детей с природным явлением – радуга.
	4 неделя	«ЭФФЕКТ РАДУГИ»	Воспитывать бережное отношение к природе.

## 5.4.2. Использование ИКТ в образовательном процессе

### Использование ИКТ в образовательном процессе

Внедрение ИКТ ориентировано на детей старшего дошкольного возраста, а также практические, творческие работы с использованием компьютера, Smart -доски и Smart-стола. Работы могут проводиться в следующих формах. Это:

1. Демонстрационная - работу на компьютере выполняет педагог, а дети наблюдают.
2. Фронтальная – недлительная, но синхронная работа детей по освоению или закреплению материала под руководством педагога.
3. Самостоятельная - выполнение самостоятельной работы на смарт-столе в пределах части занятия. Педагог обеспечивает индивидуальный контроль над работой детей.

Цель – использовать специально подобранную систему информационно-коммуникационных технологий как условие развития творческих способностей детей, развитие логического мышления, памяти и воображения.

#### Основные задачи:

1. Развить психические процессы, абстрактно – образных виды мышления и типы памяти, качественное и на доступное для ребенка уровне развитие всех компонентов мыслительной деятельности (сравнение, классификацию, обобщение, а также восприятие и память).
2. Обучить ребенка освоению модели коммуникации с вымышленными героями, как основные для развития межличностных коммуникаций.
3. Совершенствование диалогической речи детей: умение слушать собеседника, понимать вопросы, смысл заданий, уметь задавать вопросы, отвечать на них.
4. Формировать опыт практической, познавательной, творческой и другой деятельности с современным программным обеспечением.
5. Сформировать навыки работы с различными интерактивными средствами: дать необходимые знания, обеспечивающие возможность работы; сформировать основные умения, необходимые в работе с ТСО; научить детей компьютерной грамотности и выработать навык работы с «мышью» и стилусом; показать ребенку его собственные возможности в управлении ТСО и научить оценивать результат собственной деятельности формировать навыки самоконтроля. Расширение кругозора, устранения психологического барьера «человек - компьютер».

Данные задачи решаются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, учебной, двигательной, художественной.

Для достижения цели программы значение имеют:

- Создание условий развития ребенка в процессе обучения;
- Творческая организация процесса обучения и воспитания;
- Максимальное сочетание разнообразных видов деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.

Работа с ИКТ должна строиться с учетом возрастных особенностей, рассчитана на 2 года освоения, предусматривает преемственность содержания по разделам, ориентирована на детей в возрасте 5-7 лет.

1 год освоения - 5-6 лет. Представляет собой серию упражнений и игр, закладывающих первые представления о знаковом мире, способах получения информации, правилах обращения с компьютером, его составных частей, таких понятий как компьютерная графика, конструирование. Происходит формирование основ логического, системного мышления, умений систематизировать, выделять часть из общего, умения находить закономерности, различать и выделять признаки, состав предметов, формируются такие понятия как: истинность и ложность высказывания, кодирование, множество, сопоставление, отрицание, знаки и символы.

НОД проводятся 2 раза в неделю в старшей группе, продолжительностью 20 минут (1 раз в неделю работа со **Smart** -доской и 1 раз в неделю работа на **Smart** -столе); Время работы детей за **Smart** - столом и **Smart** – доской – до 15 минут.

#### Принципы работы:

Принцип систематичности и последовательности предполагает, что усвоение материала идет в определенном порядке, системе; доступность и привлекательность предлагаемой информации.

Принцип сочетания научности и доступности материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игры. Сущность состоит в том, чтобы ребенок усваивал реальные знания, правильно отражающие действительность. Материал дается в игровой форме с использованием определенных авторских методов и приемов.

Принцип новизны дает возможность опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к деятельности путем постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную среду дошкольника.

Принцип интеграции знаний в единое поле деятельности способствует адаптации к дальнейшей жизни в современном обществе.

Принцип культуросообразности предлагает опору в развитии и воспитании детей на общечеловеческие ценности (добро, милосердие, любовь).

Принцип развивающего обучения. Педагогу необходимо знать уровень развития каждого ребенка, определять зону ближайшего развития, использовать вариативность компьютерных программ согласно этим знаниям.

Принцип воспитывающего обучения. Важно помнить, что обучение и воспитание неразрывно связаны друг с другом и в процессе компьютерных занятий не только даются знания, но и воспитываются волевые, нравственные качества, формируются нормы общения (сотрудничество, сотворчество, сопереживание, сорадость).

Принцип индивидуализации. На каждом учебном занятии подходить к каждому ребенку как к личности. Каждое занятие должно строиться в зависимости от психического, интеллектуального

уровня развития ребенка, должен учитываться тип нервной системы, интересы, склонности ребенка, темп, уровень сложности определяться строго для каждого ребенка.

Принцип связи с жизнью. Педагог и ребенок должны уметь устанавливать взаимосвязи процессов, находить аналогии в реальной жизни, окружающей среде, в бытие человека, в существующих отношениях вещей и материи.

#### Особенности организации образовательного процесса в ДОУ.

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. Развивается изобразительная деятельность детей. Конструирование характеризуется умением анализировать условия. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Продолжают развиваться образное мышление и совершенствоваться обобщения. Продолжает совершенствоваться речь, развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Развивается связная речь. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ.

#### Формы и методы, средства обучения.

Педагогический процесс строится в виде:

- *Интерактивных НОД по подгруппам.*

По форме проведения представляют собой «игры-путешествия» или «игры-открытия». Ведущим принципом построения является принцип развивающего обучения. Все НОД – интерактивны. Дети выполняют задания, решая занимательные задачи, а также выполняют задания на **Smart** - столе, закрепляя полученные знания и навыки работы: собирают пазлы, рисуют, играют. В такой атмосфере гораздо легче запоминаются термины и понятия информатики.

- *Познавательных бесед* – развивающих мышление ребенка, осмысленное восприятие получаемой информации. Беседы организуются как итоговые по окончании определенной темы, так и исторические - в которых дети узнают о истории возникновения компьютера и компьютерной техники, о видах компьютеров.
- *Оформления выставок компьютерных рисунков выполненных самими детьми*

Творчество – главное средство освоения ребенком культурно-исторического опыта и движущая сила развития личности. Темы выставляемых рисунков определяются содержанием занятий. Создавая собственные маленькие произведения, дети выражают свое отношение к информационным технологиям, приобретают умения работы на компьютере.

- *Компьютерные игры* – самое сильное средство для обучения, развития ребенка. Компьютерные игры подбираются в соответствии с требованиями:

1. игры русифицированы;
2. имеют звуковое сопровождение;

3. действия в игре развиваются не стремительно, с учетом восприятия детей дошкольного возраста
  4. игры отражают действительность
  5. не развивают агрессию
- *Работы с родителями.* При изучении курса важно эффективнее организовать общение с родителями, чтобы семья и детский сад осуществляли единый комплекс воспитательных воздействий.

Преимущества использования ИКТ во взаимодействии с семьями дошкольников:

- минимизация времени доступа родителей к информации;
- возможность воспитателя продемонстрировать любые документы, фотоматериалы;
- обеспечение индивидуального подхода к родителям воспитанников;
- оптимальное сочетание индивидуальной работы с родителями и групповой;
- рост объема информации;
- оперативное получение информации родителями;
- обеспечение диалога воспитателя и родителей группы;
- оптимизация взаимодействия педагога с семьей.

Средства обучения наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса:

- Дидактические игры в «пеналах»: танграм, паззлы, «колумбово яйцо», «волшебные спички», «бело - голубой квадрат», головоломки.
- Электронные образовательные ресурсы (сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.)
- Аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD))
- Наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски) - материалы к стенду «Лого мышка» («Из Истории компьютера», «Устройство компьютера», «Правила поведения»), «Гимнастика для глаз»
- Учебная техника.

Средства ИКТ помогают педагогу разнообразить формы поддержки образовательного процесса, повысить качество работы с родителями воспитанников, а также популяризировать деятельность воспитателя группы и детского сада в целом.

Использование компьютерных технологий помогает:

- Привлекать пассивных детей к активной деятельности, преодолеть трудности
- Делать образовательную работу более наглядной
- Формировать информационную культуру у детей и адаптировать



дошкольников к обучению в школе, продвигать ребенка в общем развитии

- Активизировать познавательный интерес, повышать качество знаний, вносить радость в жизнь ребенка
- Формировать интерес педагога к его работе, вносит радость в жизнь ребенка.

Применяя ИКТ в различных формах, мы способствуем всестороннему развитию ребёнка, формированию интереса к познанию окружающего мира.

Используя ИКТ в своей работе, необходимо помнить: ИКТ позволяет выполнять определенную функцию, помочь ребенку разобраться в потоке информации, воспринять ее, **НО НЕ ПОДОРВАТЬ ЗДОРОВЬЕ РЕБЕНКА!**

Применяя ИКТ в образовательном процессе нельзя также забывать о том, что мы общаемся с детьми, и для них нужно **ЖИВОЕ** общение! **ВАЖНО** не подменить его общением с компьютером и не превратить его в технический практикум.

Основная идея заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Это новый подход к использованию ИКТ в работе с детьми, который позволяет сохранить целостность и уникальность отечественного дошкольного образования.

#### ***5.5. Материалы и оборудование для игровой деятельности.***

Описание оборудования и материалов в паспорте группы.

## 5.6. Список художественной литературы для чтения детям в старшей группе

### Русское народное творчество

**Малые формы фольклора.** «Вдоль по реченьке лебедушка плывет», «Грачи-киричи...», «Дождик, дождик, веселей», «Зеленейся, зеленейся...», «Иван, Иван...», «Идет матушка-весна...», «Как на тоненький ледок...», «Как у нашего кота», «Курочка по сеничкам», «Ласточка-ласточка...», «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж», «Пошла Маня на базар...», «Пчелки, пчелки», «Ранним-рано поутру...», «Свинка Ненила», «Ты, мороз, мороз, мороз...», «Ты рябинушка, ты кудрявая», «Ходит конь по бережку», «Уж ты пташечка, ты залетная...».

**Сказки о животных.** «Заяц-хвостун», «Вежливый Кот-воркот», «Котофей Котофеевич».

**Волшебные сказки.** «Василиса Прекрасная», «Иван Царевич и серый волк», «Кошечка Бессмертная», «Кто сшил Мороз, солнце и ветер», «Лиса и кувшин», «Морозко», «Никита Кожемяка», «По щучьему велению», «Семь Симеонов — семь работников», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», «Снегурочка», «Финист—Ясный сокол», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка».

**Бытовые сказки.** «Умный мужик», «Каша из топора», «Солдатская загадка».

**Документальные сказки.** «Жил был старик...», «Жил был царь...», «Жили-были два братца...», «Рассказать ли тебе...».

**Былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Как Илья Муромец богатырем стал», «На заставе богатырской», «Первый бой Ильи Муромца», «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Три богатыря».

### Фольклор народов мира

**Малые формы фольклора.** «Веснянка» (укр.), «Гречку мыли» (лит.), «Дом, который построил Джек» (англ., пер. С. Маршака), «Друг за дружкой...» (укр.), «Енот и опоссум» (амер.), «Косари» (молдав.), «Ласточка» (арм.), «Молчаливые тролли» (норв.), «Ой, зачем ты, жаворонок...» (укр.), «Ослик мой, быстрее шагай» (фр.), «Приди, приди, солнышко...» (укр.), «Слон и сверчок» (амер.), «Спляшем» (шотл.), «Старушка» (англ., пер. С. Маршака), «Улитка» (молд.), «Я колышки тешу...», «Ястреб» (груз.).

**Сказки.** «Айюга» (нан.), «Видеку рубашку» (славен.), «Голубая птица» (туркм.), «Гора смешливая, справедливая» (вьет.), «Дерево-краса, живая вода и правдивая птица» (слов.), «Добрый крестьянин» (яп.), «Золотая ладья» (слов.), «Златовласка» (чеш., пер. К. Паустовского), «Каждый свое получил» (эст.), «Как барсук и куница судились» (кор.), «Как братья отцовский клад нашли» (молд.), «Кролик» (мек.), «Кто умнее — тот сильнее» (кит.), «Кукушка» (нен.), «Легкий хлеб» (белор.), «Лесная дева» (чеш.), «От краденого не растолстеешь» (белор.), «Почему у месяца нет платья» (серб.), «Про жар-птицу и морскую царевну», «Соль дороже золота», «Счастья тебе, мосток» (чеш., пер. Б. Немцова.), «Храбрый мальчик» (даг.).

### Поэтические произведения

**Лирические стихи о природе.** Я. Аким «Апрель», «Осень», «Мой верный чиж»; К. Бальмонт «Снежинка», «Золотая рыбка», «Осень»; Е. Благинина «Одуванчик», «Черемуха»; С. Есенин «С добрым утром», «Поет зима — аукает...», «Береза», «Черемуха»; В. Жуковский «Жаворонок»; А. Майков «Осень» (отрывок); Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» (отрывок), «Зеленый шум», «Перед дождем» (отрывок); И. Никитин «Встреча зимы»; А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» («Евгений Онегин»), «Ель растет перед дворцом...» («Сказка о царе Салтане...»), «За весной, красой природы...» («Цыганы»), «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...» («Евгений Онегин»), «Зимний вечер», «Зимнее утро», «Румяной зарею...» («Вишня»), «У лукоморья дуб зеленый...» («Руслан и Людмила»); Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»; И. Суриков «Зима» (отрывок); А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...» (отрывок), «Колокольчики мои»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», «Зима не даром злится...», «Весенние воды», «Весенняя гроза», «Фонтан»; А. Фет «Уж верба вся пушистая».

**Лирические стихи о родине.** Е. Благинина «Родина», «Шинель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», «Родина»; Ф. Глинка «Москва»; С. Дрожжин «Привет тебе, мой край родной...»; Н.

Забела «Наша Родина» (отрывок, пер. с укр. З. Александровой); М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; Г. Ладонщиков «Родная Земля»; Н. Рубцов «Привет, Россия...» (отрывок); И. Суриков «Вот моя деревня», «Родина».

**Стихи об окружающей предметной и социальной действительности.** Я. Аким «Жадина»; А. Барто «Помощница», «Уехали»; Е. Благунина «Посидим в тишине»; А. Введенский «Загадка»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; Л. Квитко «Бабушкины руки», «Кисонька»; Г. Кружков «Кросс», «Стихи о чистой посуде»; С. Маршак «Почта», «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое»; В. Маяковский «Кем быть», «Майская песенка», «Эта книжечка моя про моря и про маяк»; С. Михалков «Рисунок»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Э. Мошковская «Обида»; Е. Серова «Новогоднее»; И. Пивоварова «Волшебная палочка», «Хочу летать», «Про шляпу», «Сосчитать не могу»; Д. Хармс «Очень страшная история», «Иван Иваныч и Самовар», «Кошки», «Миллион», «Что это было?...»; М. Цветаева «У кровати»; К. Чуковский «Айболит», «Воробышко», «Елка», «Загадки», «Таракани-ще», «Телефон».

**Стихи зарубежных авторов.** С. Вангели «Парта Гугуце» (пер. с молд. В. Берестова); О. Ваццетис «Где живет зима летом?...» (пер. с лат. И. Токмаковой); Ю. Ванаг «Большие дела маленького Микия» (пер. с лит. Д. Нагишкина и И. Соколовой); Г. Виеру «Мамин день» (пер. с молд. Я. Акима); В. Витка «Синица» (пер. с белорус. А. Шарапова); П. Воронько «Лучше нет родного края» (пер. с укр. С. Маршака); Р. Гамзатов «Мой дедушка» (пер. с авар. Я. Козловского); О. Дриз «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр.); Ю. Забанцкий «Щедрый ежик» (пер. с укр. А. Островского); О. Иоселиани «Как появился Бачо» (пер. с груз. А. Эбаноидзе); С. Капутикян «Моя бабушка» (пер. с арм. Т. Спендиаровой), «Кто чем поможет» (пер. с арм. И. Токмаковой), «Мы сварили плов» (пер. с арм. И. Токмаковой); М. Карим «Эту песню мама пела» (пер. с башк. Е. Николаевой); Т. Махмуд «Как пыль по заливу» (пер. с азерб. Ан. Чернова); П. Мумин «У нас рабочая семья» (пер. с узб. Ю. Кушака); К. Мурзалиев «Твой дом» (пер. с каз. В. Коркиной); В. Пальчинскайте «Хлеб» (пер. с лит. Г. Герасимова), «Муравей» (пер. с лит. Г. Герасимова); Р. Салури «Как стать человеком» (пер. с эст. Е. Лейн); А. Сарсеков «Бабочка, давай дружить!» (пер. с каз. Т. Ровицкой); А. Сиххат «Сад» (пер. с азерб. А. Ахундовой); В. Смит «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. Заходера); К. Тангрыкулиев «Миндаль» (пер. с туркм. Я. Акима), «Совсем как папа» (пер. с туркм. Я. Акима); Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» (пер. с пол. С. Михалкова).

**Веселые стихи.** А. Барто «В защиту Деда Мороза», «Веребочка»; Ю. Владимиров «Оркестр»; Б. Заходер «Собачкины огорчения», «Про сома», «Приятная встреча»; Г. Кружков «Грозная хозяйка», «Подледный лов»; Л. Кэрролл «Бармаглот» (пер. с англ. Д. Орловской); В. Левин «Бычок», «Джо Билл», «Зеленая история», «Несостоявшееся знакомство», «Ночная история», «Сундук»; С. Маршак «Пудель»; Ю. Мориц «Любимый пони», «Это — да! Это — нет!»; Г. Сатир «Людоед и принцесса и Все наоборот»; Г. Остер «Вредные советы»; Э. Успенский «Память», «Страшная история», «Тигр вышел погулять»; Д. Хармс «Бульдог и таксист», «Врун», «Веселые чижи», «Иван Топорышкин» (скороговорка), «Удивительная кошка»; С. Черный «Жеребенок», «На коньках»; С. Ясное «Мирная считалка».

**Поэтические сказки.** А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. И. Чуковский «Приключения Бибигона», «Тараканище».

**Басни.** И. Крылов «Зеркало и обезьяна», «Мартышка и очки», «Стрекоза и муравей»; С. Михалков «Большая кость», «Заяц и черепаха», «Кукушка и скворец», «Муха и пчела».

### **Прозаические произведения русской и зарубежной литературы**

**О природе.** В. Бианки «Молодая ворона», «Синичкин календарь», «Сова», «Хвосты»; Д. Биссет «Про тигренка Бинки, у которого исчезли полоски»; М. Горький «Воробышко»; Бр. Гримм «Бременские музыканты»; Б. Заходер «Серая звездочка»; У. Дисней «Приключения маленького щенка»; Р. Киплинг «Слоненок»; Ю. Коваль «Заячьи следы»; С. Козлов «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Черный омут»; А. Куприн «Сапсан»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеевича, Ерша Ершовича и трубочиста Яшу», «Сказка про храброго зайца Длинные Уши-Косые Глаза-Короткий Хвост», «Сказочка про козявочку»; И. Одоевский «Мороз Иванович»; Л. Окнин «Зима»; Л. Пантелеев «Две лягушки»; К. Паустовский «Дремучий медведь»;

«Квакша», «Кот-ворюга»; *М. Пришвин* «Гаечки», «Золотой луг», «Как поссорились кошка с собакой», «Лисичкин хлеб», «Осинкам холодно», «Рябина краснеет»; *Р. Погдин* «Как жеребенок Миша побил рекорд» из книги «Про жеребенка Мишу»; *Д. Родари* «Мышка, которая ела кошек»; *Г. Скрябицкий* «Воробей», «Ворона», «Галка», «Грач», «Ласточка», «Синица», «Скворец», «Сорока»; *Н. Сладкое* «Белка и медведь», «Грачи прилетели», «Ласточка, ласточка», «Медведь и солнце», «Осень на пороге»; *Г. Снегирев* «К морю», «Любопытные», «Пингвиний пляж» из книги «Про пингвинов»; *И. Соколов-Микитов* «Листопадничек»; *В. Сутеев* «Что это за птица?»; *Л. Толстой* «Котенок», «Лев и собачка», «Пожарные собаки»; *К. Ушинский* «Ветер и солнце», «Гадюка», «Играющие собаки», «Утренние лучи», «Четыре желания»; *Е. Чарушин* «Волчишко», «Воробей», «Гаяр», «Глупые обезьянки», «Свинья», «Страшный рассказ», «Хитрая мама», «Что за зверь?», «Щур», «Яшка»; *С. Черный* «Кот на велосипеде»; *Э. Шим* «Жук на ниточке».

**О социальной действительности и нравственных ценностях.** *С. Аксаков* «Аленький цветочек»; *Т. Александрова* «Домовенок Кузька»; *Г.-Х. Андерсен* «Дюймовочка», «Снежная Королева»; *П. Бажов* «Голубая змейка», «Серебряное копытце»; *В. Гауф* «Маленький Мук»; *бр. Гримм* «Розочка и беляночка», «Храбрый портняжка»; *В. Драгунский* «Друг детства», «Заколдованная буква», «Сверху вниз, наискосок»; *Б. Житков* «Белый домик», «Как я ловил человечков»; *М. Зощенко* «Елка»; *В. Катаев* «Цветик-семицветик»; *М. Крюгер* «Принцесса Белоснежка»; *С. Маршак* «Двенадцать месяцев»; *А. Митяев* «Сказка про трех пиратов»; *Н. Носов* «Бобик в гостях у Барбоса», «Живая шляпа», «Заплата», «На горке»; *Е. Пермяк* «Как Маша стала большой», «Смородинка»; *О. Уайльд* «Мальчик-звезда», «Соловей и роза»; *Л. Пантелеев* «Большая стирка» из «Рассказов о Белочке и Тamarочке», «Буква „ты“»; *Ш. Перро* «Золушка», «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», «Спящая Красавица»; *Р. Погдин* «Жаба» из книги «Откуда берутся тучи»; *М. Пришвин* «Ребята и утята»; *Дж. Родари* «Большая морковь», «Волшебный барабан», «Дудочник и автомобили», «Хитрый Буратино» и другие из сборника «Сказки, у которых три конца»; *А. Толстой* «Два товарища», «Девочка и грибы», «Желтухин», «Косточка» из книги «Детство Никиты»; *Е. Шварц* «Сказка о потерянном времени»; *Э. Шим* «Брат и младшая сестра».

**Сказка-повесть.** *А. М. Волков* «Волшебник Изумрудного города»; *А. Линдгрен* «Три повести о Малыше и Карлсоне», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел»; *А. Милн* «Винни-Пух и все-все-все»; *Н. Носов* «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне»; *Дж. Родари* «Джип в телевизоре», «Путешествие Голубой Стрелы»; *Э. Успенский* «Повесть о Чебурашке и крокодиле Гене»; *Туве Янссон* «Волшебная зима», «Мумми-Тролли».